

PRENSA
ORDINA

semanario informativo local y comarcal

DIJOURS

(FOTO PAYERAS)

DIJOURS BO, 1981





Inscrito en el registro de Empresas Periodísticas de la Dirección General de Prensa con el número 1208.

DIRECTOR:
Gaspar Sabater Vives

CONSEJO DE REDACCION:
Pedro Ballester del Rey, Bernardo Cabrer González, Guillermo Coll Morro, Santiago Cortés Forteza, Gabriel Pieras Salom, Andrés Quetglas Martorell, Pablo Reynés Villalonga.

REDACTOR JEFE:
Santiago Cortés Forteza

COLABORADORES:
Gabriel Alzamora Brondo, Miguel Antich, Mateo Coli, Inmaculada Cortés Forteza, Francisco Homar Llinás, Antonio Luis Martorell, Gabriel Payeras Llompert, Antonio Pons Sastre, Juan Rallo García, Antonio Ramis Pieras, José Reinés Reus, Rafael Salom Garí, Juana María Serra, Llull, Gabriel Serra, Jaime Soler Capó.

REDACTORES GRAFICOS:
Payeras, Rosselló, Sampol.

PRECIO VENTA
Ejemplar 30 ptas.
SUSCRIPCION:
Mensual: 125 ptas
Semestral: 750 ptas
Anual: 1.500 ptas.
(Suscripciones al extranjero se incrementará la franquicia)
Números atrasados: Último año, 50 ptas
Años anteriores 100 ptas.

REDACCION Y ADMINISTRACION:
C/ Tte. Llobera, 19-2o-C. Teléf: 502588 (lunes a viernes, tarde de 3 a 7)
Apdo. Correos, 110. INCA

REPARTO:

Guillermo Pons
Gran Vía Colón, 103 Bajos
Teléf: 502075

PERSONAJES POPULARES



Gerardo Malvido

AGENDA

Farmacia de guardia para el próximo domingo: Farmacia Siquier, carrer Major, 19. Teléfono: 500090.

Farmacia de turno para la próxima semana: Farmacia Armengol, carrer Major, 41. Teléfono: 500094.

Médico de guardia: Servicio Médico de Urgencias de la Seguridad Social, Nuevo Ambulatorio, calle Músico Torrandell, junto Instituto de Formación Profesional. De sábados tarda e lunes mañana. Diario de 5 tardes a 9 mañanas.

Servicio de ambulancia: Servicio permanente a cargo de Centro Médico, para informes Ambulatorio o Ayuntamiento, teléfono: 500150.

Servicio de neumáticos: Ignacio Mateu, carrer des Jocs, 36 y Neumáticos Inca, Formentor, 13.

Servicio de grúa: Hermanos Llinás Maura (Grúas Just), Calle Pío XII, 40. Teléfono: 501849.

Exposiciones: Sebastián Llabrés en el Centro Expositores, Mateo Llobera en Galería Cunium, Antonio Rovira en el Mercantil y Lacomba en Librería Espirafocs.

Discoteca HD: Sábados y domingos galas de juventud.

Bingo Constancia: Abierto a partir de las 7 tarde.

Discoteca Novedades: Sábados y domingos galas de moda.

El domingo festividad de Santa Cecilia habrá una serie de actos organizados por la Banda Unión Musical Inquense. En la barriada de Cristo Rey, se celebrará la festividad del patrono de la Parroquia con varios actos.

Nació hace 48 años en Madrid. Casado y padre de dos hijos. Residente en Inca desde hace algo más de 25 años.

Entre otros cargos, ocupa la de VOCAL del Consejo Rector de Inescop. Contador de la Cámara de Industria y Navegación de Palma de Mallorca. Vice-Presidente del Club Deportivo Constancia y Director Gerente de la Empresa Segui, S.A.

Lo dicho, un popular entre los populares de nuestra ciudad.

Francisco Homar



Francisco Homar, es una de aquellas personas que no necesita tarjeta de visita dentro del ámbito local. No relacionaremos aquí los cargos que dicho señor ha venido ocupando de forma oficial aquí en Inca desde su llegada como Director de Radio Inca, ya que la relación se haría interminable para nuestros lectores. De todas formas, su labor en torno a la juventud comarcal, en el terreno deportivo y educativo que hacen acreedor de figurar en esta lista de populares.

Juan Llabres



Nació en Binissalem, pero desde hace muchos años vive en Inca. Se siente y vive como inquense, siendo de destacar el gran número de cargos que ha venido desempeñando, todos ellos en beneficio común, es decir, del pueblo. Ex directivo del Constancia y Sallista. Vicepresidente de la Asociación de Comerciantes. Propietario Gerente del Celler Cañamel. Miembro de la directiva de la Asociación de Padres de Alumnos del Colegio Beato Ramón Llull, y un largo etc.

C. Rotger



Mujer dinámica donde las hay. Desde modista hasta pintora, pasando por sus obras en cerámica. Catalina ha sido una mujer despierta, abierta hacia todos y para todos. Su labor en torno a la Asociación de Subnormales fue

muy loable y muy positiva, como asimismo algo criticada. Pero ya se sabe, Catalina, los que valen son los que son criticados y discutibles. Y como tal, te mereces figurar en esta lista de populares.

Bme. Martorell

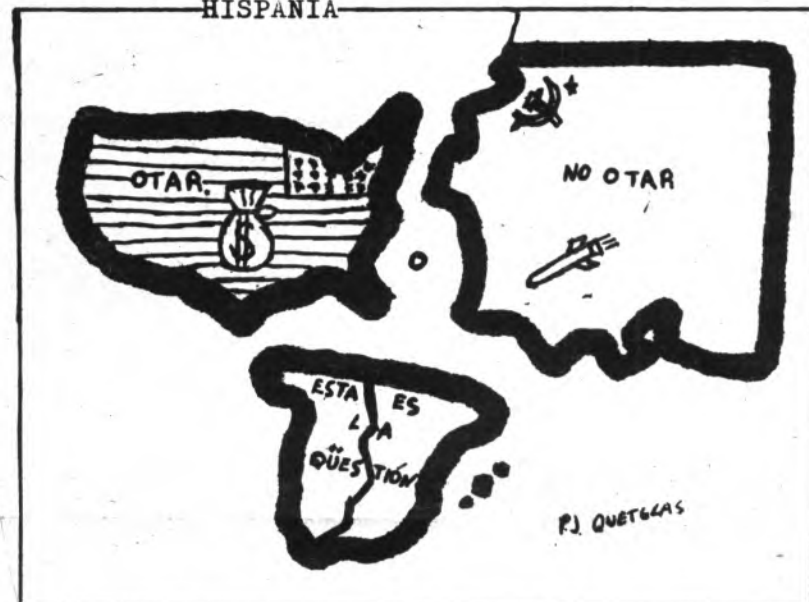


Su mayor virtud o defecto, radica en su desenfrenada pasión por el fútbol y más concretamente con el equipo local del Constancia. Hombre del pueblo y que vive para el progreso local. Actualmente, regenta la firma Comercial de Electrónica Rigat, de la cual es propietario. Igualmente, sus acciones comerciales se extienden por otros horizontes al figurar como propietario de la Espartería de Can Tomeu.

Lo importante de Bartolomé Martorell, es que ser un hombre vinculado a sociedades ni grupos políticos o culturales, se le puede considerar como un popular entre los populares.

ANDRES QUETGLAS

HISPANIA



**AZULEJOS
PAVIMENTOS
TUBERIAS P. V. C.
DURO-PUR**

**Espuma de poliuretano.
Pega, fija, aísla, impermeabiliza.**

calle jaime III, 36 • teléfono 501342 • inca - mallorca

TRANSPORTES
mercadal, s.a.

SERVICIOS COMBINADOS
DE DOMICILIO A DOMICILIO

Gremio Herreros - Polígono La Victoria
Teléfonos: 29 04 29 - 29 17 58
20 04 00 - 20 03 11
Telex N.º 69038 MYAT-E

PALMA DE MALLORCA - 9

AL HABLA CON: ANTONIO PONS SASTRE ALCALDE DE INCA

"NO HAY PROBLEMAS EN NUESTRO GRUPO"
"EL MURO DEL FERRO CARRIL, CENTRO DE HIGIENE Y OBRAS DEL BAR FERRA, PROBLEMAS QUE SE HAN SOLUCIONADO".

Antonio Pons Sastre, número 1 de la UCD local, no hace muchos meses ocupaba la Presidencia de la Comisión de Hacienda y era 1er Teniente de alcalde del Ayuntamiento, tras la dimisión de Jaime Crespi, el pasado 6 de agosto, Antonio Pons ocupó la alcaldía accidentalmente, y en el Pleno del 23 de septiembre fue elegido alcalde. Desde entonces parece que algo ha cambiado en el Ayuntamiento de Inca... Aunque tal vez no todos lo vean con el mismo prisma.

¿Cómo definiría estos dos meses al frente de la alcaldía?

—A nivel personal, como una experiencia interesantísima. Resulta atractivo el reto de los problemas de la ciudad y afrontarlos con la mejor de las voluntades. Decir algo más sobre estos dos meses largos, es tarea que no me corresponde. Pongo la mejor voluntad y un número crecido de horas para intentar que la cosa marche...

¿Estás contento de tu labor?

—¿Qué alcalde, de corta o larga permanencia en el cargo, puede pregonar que está satisfecho? El que tal cosa afirmara sería porque tiene pocas ambiciones en pro del bienestar y mejoras de la ciudad. Dejemos tiempo al tiempo...

La oposición ha pregonado, pese a su corta actuación, que eres un alcalde dictador. ¿Sí o no?

—En los momentos políticos que vive el país no existen alcaldes

dictadores. Las "reglas de juego" están bien delimitadas y para cada presidente, grupo político o regidor existen derechos y obligaciones. Si todos y cada uno saben utilizar su parcela, no existirán alcaldes dictadores, ni regidores sometidos. Lo que puede que suceda es que alguien desearía que las reglas de juego fueran fluctuantes, o rígidas, según la parcela que le correspondiera ocupar.

¿Hasta cuándo va a durar el pacto con el PSOE?

—¿Existe alguna razón para sospechar que va a romperse? A nivel local, y pese a las discordias vividas durante dos años largos, se ha demostrado que el pacto de gestión es una salida válida para el bien de la ciudad.

En este terreno no puede culpárse a nuestro grupo de afán

de mando, puesto que la alcaldía se nos ofreció en julio de 1979, y no la aceptamos. Las muchas horas de gestión, encaminadas, según se dijo, a buscar una solución, no dieron resultado. No podían darlo porque algún grupo no aceptaba lo que por lógica tenía que surgir. Se habló, como recordará, de un alcalde "que no sea alcalde"; de una presidencia "rotatoria" y cosas por el estilo. Mal alcalde sería para cualquier ciudad el ente "polichinela" o el alcalde "robot" que se dejara mover por hilos o mandos escondidos. Si acepté la alcaldía lo hice a sabiendas de lo que me esperaba y con el ánimo dispuesto para intentar sacar el carro. El día que no pueda cumplir con mi deber, obraré con la misma sinceridad y lo pregonaré.

—La crisis de UCD parece que va extendiéndose, la misma ha llegado a algún pueblo de Mallorca, ¿pasa lo mismo en nuestra ciudad?

—Es del dominio general que nuestro grupo se ha portado como un solo hombre a lo largo de los treinta meses que llevamos en el consistorio. La dimisión de Juan Morell está más que justificada. Incluso en los momentos de crisis municipal, nuestro grupo mantuvo su bloque.

¿Qué problemas se han solucionado?

—Hombre! Demos tiempo al tiempo... ¿No te parece? Pero vosotros periodistas, que habéis demostrado que teneis ojos de lince, espero que descubriais algunas cosas. El muro del ferrocarril, la inauguración del Centro de Higiene, el inicio de las obras del Bar Ferrá, y lo que irá surgiendo en breve plazo. Y que quede claro que no presumo de nada: casi todo eran proyectos que estaban en marcha y muy avanzados algunos de ellos. Pero si llegaron a tal estado de madurez fue porque nuestro grupo, y CD, estuvimos remando solos durante



más de dos años, apoyando a mi antecesor. Culminar lo que se proyectó con tanta ilusión es tarea atractiva y agradable.

¿Qué otros proyectos están en marcha?

—Yo te aconsejaría que te pusieras en contacto con los presidentes de las distintas comisiones. Ellos, sin lugar a dudas, tendrán algo que decirte sobre este particular.

¿Por qué no lo cuenta usted?

—Porque el alcalde no es más que un peón, todo lo importante que se quiera en el engranaje municipal, pero los méritos corresponden al equipo.

¿Pese a las marginaciones?

—Yo las llamaría automarginaciones. No se ha marginado a nadie. Una cosa es que se admita lo que se ofrece y otra, muy diferente, que tenga que otorgarse lo que se pide. Ahí es donde debe matizarse, creo yo.

Es su primer "Dijous Bo" en la alcaldía ¿Algo más para los inquenses?

—En primer lugar desearles unas agradables fiestas. También quiero decirles que la mayoría municipal seguirá trabajando con interés para poder solucionar los problemas de la ciudad.

Guillem Coll

HABLAMOS CON: ANTONIO PERELLO SEGUI. PRESIDENTE DE LA COMISION DE FIESTAS

"EL PRESUPUESTO INICIAL ES DE UN MILLON DE PESETAS".
"SE HA AGOTADO EL ESPACIO LIBRE DE TODAS LAS ZONAS".

Antonio Perelló Seguí, regidor de la UCD, teniendo de alcalde, es el Presidente de la Comisión de Festejos, lleva sobre sus espaldas la árdua tarea de coordinar el amplio programa de la gran semana ferial del "Dijous Bo".

De entrada confiesa que le resulta más difícil contestar al periodista que afrontar el programa general de actos. Lo cierto es que la gran diada ferial está aquí...

A pesar que de entrada Perelló no es muy partidario a las entrevistas, fue contestando a nuestras preguntas.

¿Cómo se presenta el ambiente del "Dijous Bo"?

—La verdad es que, a estas alturas, se han superado ya todas las previsiones de espacio libre en todas las zonas de la ciudad. De confirmarse el buen tiempo, se vivirá uno de los días más importantes de la historia ferial inquense. Si el centro de la ciudad está totalmente agotado, lo mismo cabe decir de la Plaça Mallorca, Calle Coch, Plaça des Bestiar y zonas adyacentes. Por lo que respecta a la Gran Vía de Colón, punto de concentración de maquinaria agrícola o industrial, pienso que deberemos decidirnos por eliminar los paseos laterales y dejar la zona central como paseo de los feriantes.

¿Qué nos puede adelantar referente a los actos ganaderos?

—Aparte del concurso-subasta del ganado, contamos con la presencia de otras muestras

ganaderas y podrán admirarse, además, los sementales de la Sección de Manacor, que enviará un total de seis caballos.

¿Cuál es el presupuesto total del "Dijous Bo"?

—Es muy elástico, y en ello coincidimos todos los regidores. Se parte sobre la base de un millón de pesetas, que luego es fluctuante a tenor de las necesidades y de acuerdo con los capítulos de ingresos y salidas.

¿Resulta deficitaria la feria del "Dijous Bo"?

—Depende de cómo se mire. Bajo mi punto de vista, la diada del "Dijous Bo" no tiene precio. Pienso que muchas ciudades de la provincia estarían dispuestas a perder el total del presupuesto a cambio de poder contar con una diada como la que contamos los inquenses. De ahí que, en este aspecto, y dada la importancia de estas fechas feriales, lo que menos atractivo ofrece es hablar de pérdidas o ganancias. Lo primordial es hablar del "Dijous Bo" y ésta es una feria que no tiene parangón en la provincia, y que está avalada, además, con el carácter nacional del Concurso de Ganado y la colaboración que recibimos desde el Consell y otros Centros oficiales que demuestran de qué manera han comprendido la importancia de esta feria.

¿Cómo ve el ambiente festivo?

—Es amplio y atractivo. Pero eso es mejor conocerlo a través del programa. Existen manifestaciones de toda índole y aptas y adecuadas para todas las edades, y para todos los gustos.

¿Han participado todos los grupos políticos en esta tarea de confeccionar y desarrollar el programa?

—Pienso que espiritualmente todos formamos un bloque compacto, aunque la verdad es que no todos han dado un paso al frente. Cuando el alcalde nombró la comisión de festejos, que fue en unos momentos tensos políticamente hablando, proclamó que a dicha comisión podían integrarse todos los regidores que lo desearan. Pocos lo han "deseado", porque la comisión está compuesta por los que indicó

el alcalde.

¿Desea añadir algo más para nuestros lectores?

—Desear una jornada felicísima para todos los que nos visiten y esperar que la feria transcurra en un ambiente de familiaridad en el que participemos todos los residentes en la isla. Inca, simbólicamente hablando, será la capital de la provincia el próximo día 19. Eso nos enorgullece y nos obliga a hacer pública gratitud a cuantos con su presencia producen esa capitalidad. "Molts d'anys a tots".

Guillermo Coll



**DISPENSARIO
ATS**
C/. Pío XII, 18
(Junto Plaza Ganado)
INCA

MARGARITA BELTRAN AMENGUAL

ANA MARIA ESTEVE REINA

Le ofrecen sus servicios de
PRACTICANTES-ATS

Horas Consulta

Mañanas de 11 a 2 h.
Tardes de 4 a 8 h.

Servicios a domicilio teléfonos

50 06 43
50 05 98
50 14 34

Eléctrica José Buades
UNICO DISTRIBUIDOR
OFICIAL
DE T.V. PHILIPS

DIJOUS BO

Dijous, dia 19

A les 9 hores:

Obertura de l'exposició de maquinària agrícola i industrial, a l'Avinguda Gran Via de Colón

A les 10 hores:

En el Polideportiu Municipal, IX Concurs de tir neumàtic, organitzat pel Magnífic Ajuntament i patrocinat pel Consell Superior de Deports.

A les 11 hores:

Subhasta pública dels exemplars de bestiar admesos i qualificats com aptes.

A les 11,30 hores:

En la Gran Via de Colón, (desviació), recepció de les primeres Autoritats de les Illes i invitats. Visita a la Fira.

A les 13 hores:

Entrega de trofeus del Concurs de Bestiar.

A les 13,30 hores:

Inauguració del «Centre Comarcal d'Higiene», situat en el carrer de Dureta, amb assistència de representacions del Consell i sanitàries.

A les 15,45 hores:

En el Nou Camp, interessant partit de futbol, València - Constància, disputant-se el 2.ºn Trofeu Joieria Bonnín.

A les 18 hores:

Final de Tennis femení en el Sport-Inca.

A les 19,30 hores:

Final individual de Tennis masculí, 1.ª categoria, en el Sport-Inca.

INCA

19 Novembre 1981

JAIME CRESPI, DE ALCALDE A SIMPLE CONCEJAL

"EN NINGUN MOMENTO HE PENSADO DEJAR EL CONSISTORIO"

Jaume Crespi Cerdá, sigue siendo noticia en estos días próximos al "Dijous Bo" y la verdad es que Crespi fué el primer alcalde democrático de la ciudad y durante 27 meses ha sido el que ha llevado principalmente sobre sus espaldas la problemática local, por lo que conoce a la perfección todos los problemas de la ciudad. Ahora desde el puesto de simple concejal se presta a responder a nuestras preguntas.

Jaume Crespi, es licenciado en filología románica, es profesor del colegio Beato Ramón Lluís, al que ha regresado después de dos años de ausencia temporal y es el Director del Instituto de Formación Profesional. Es casado y padre de familia numerosa.

—El año pasado Jaume Crespi llevaba sus espaldas la preocupación del "Dijous Bo" ¿cómo lo ve ahora desde el puesto de concejal?

—Me he quitado un gran peso de encima, mi vida en muchos aspectos es radicalmente

distinta, aunque esta no fué la única razón por la que dejó la alcaldía.

En estos meses ha cambiado la problemática local o es la misma?

—La problemática es igual. La diferencia es que la solución no depende de mí, sino de la mayoría municipal que se ha formado. A todos los niveles es igual que antes.

—El presupuesto fué lo que hizo dimitir al señor Crespi, pero el mismo ahora ha sido aprobado. ¿Le satisface?

—Sí, el presupuesto es el que yo hice y el que impulse. La aprobación o no del mismo fué una jugada para que yo presentase la dimisión.

—Usted dijo que le había sorprendido el pacto UCD-PSOE. ¿Cree que durará hasta el final, es decir hasta 1983?

—Este pacto de PSOE-UCD no era la solución idónea para Inca, los hechos lo están demostrando. En estos momentos, la preparación de los dictámenes y aprobación todo está prácticamente paralizado. La mayoría de los plenos han sido para el repartimiento de carteras, problemas que toda-

vía no queda resuelto. En cuanto al último pleno la modificación

de dos ordenanzas fué realmente sorprendente que la mayoría no contase con votos suficientes para que saliesen adelante y además que se esperara el último día de plazo legal para llevarlo al pleno. Yo me quejé siempre que no tenía mayoría de gestión, pero sí de voto, ahora parece que ni mayoría de voto.

—Tal como están las cosas, ¿ha pensado en algún momento dimitir?

—He pensado lo que dije en el pleno, que no se me quiere en las comisiones informativas como vocal, he pedido explicaciones al alcalde y todavía no me las ha dado; ahora bien en ningún momento he pensado en mi dimisión.

—Ha hablado de la integración en las comisiones informativas. ¿Cree que hay posibilidad de ello?

—Lo veo muy difícil, porque parece ser que por lo que respecta a mí, hay una clara voluntad de marginación. Sobre todo por parte del PSOE y el alcalde parece ser en este sentido "la voz de su amo", quiero decir que creo que en estos momentos la influencia del PSOE sobre el mismo es total. Sobre todo en lo que afecta a mi participación y a la intervención de los plenos y permanentes, tanto de los regidores como del público.

—¿Se arrepiente de su experiencia municipal?

—Arrepentirme absolutamente nada, yo fui como representante de mis electores no para alcalde, y por esto una vez he dimitido de alcalde quiero mantenerme como concejal. Ha sido una experiencia muy rica.

—Durante estos dos largos años se han solucionado una serie de

problemas. ¿De cuáles guarda mejor recuerdo?

—Se han solucionado totalmente o parcialmente, la guardería municipal, no ha habido problemas de agua potable en los dos últimos años con perspectivas favorables sobre las perforaciones de Son Fiol, del saneamiento de la economía municipal (dentro de las limitaciones que todos conocemos) y del apoyo que di siempre a todas las iniciativas culturales y populares de entidades y asociaciones a las que di máximas facilidades, en lo referente a cultura esto satisfecho de la creación de la escuela de lengua y cultura.

—¿Qué no ha solucionado y le hubiese gustado solucionar?

—Problemas que me gustaría haber terminado y que siento no haber podido realizar: urbanismo (concretamente el plan general de ordenación), polígonos industriales, la culminación de la perforación de Son Fiol, el saneamiento y limpieza de la ciudad, la creación de la casa de cultura, la creación de un patronato de servicios sociales y una labor cultural importante que urgentemente se tiene que realizar en Inca, etc.

—¿Ha notado alguna diferencia en el trato de cuando era alcalde a ahora?

—Los ciudadanos me siguen tratando de la misma manera que antes, no he notado diferencia.

—¿Qué diferencia ve con relación a la programación del pasado año?

—De todas maneras el programa tiene una estructura que es difícil modificar, en los años anteriores se había intentado mejorar el entorno del "Dijous Bo", quiero decir los días precedentes con actos culturales y socia-



Jaume Crespi, ex-alcalde de Inca.

les. En cuanto a la gran diada del "Dijous Bo" tiene una gran fuerza tradicional que como he dicho otras veces se organizaría ella misma en el caso de que no interviniese el Ayuntamiento.

—Una pregunta casi obligada. ¿Volvería a presentarse a las elecciones?

—Es un problema que todavía no he pensado. Las próximas elecciones a nivel personal no me preocupan lo más mínimo. Por tanto nadie podrá ver en mi actuación municipal afán de crearme una imagen a no ser la que tengo.

GUILLEM COLL

AHORA AHORRE CON ENERGIA SOLAR

COLECTORES INISOLAR
PARA AGUA CALIENTE
Y CALEFACCION

SOLUCIONES DE ACUERDO CON SUS NECESIDADES:

- EQUIPOS COMPACTOS UNIFAMILIARES.
- INSTALACIONES PARA COMPLEJOS INDUSTRIALES, TURISTICOS Y AGRICOLAS.

(El colector INISOLAR,
cuenta con subvenciones oficiales)

DISTRIBUIDOR
PARA BALEARES



VERDE LIMON J. GUINDOS

PLENO EXTRAORDINARIO

El pasado viernes se celebró en el salón de sesiones de "Sa Quartera" sesión plenaria con carácter extraordinario, de los 20 regidores que integran el Ayuntamiento, ya que todavía no se ha sustituido a Juan Moñell, faltó el concejal de la CPI Llorenç Rigo. Muy poco público en el salón unas diez personas si se descuentan a los representantes de la prensa y a los funcionarios. La sesión se prolongó por espacio de 34 minutos.

Para la aprobación del acta de la sesión anterior Coll Pol, quiso que se añadiesen unas palabras a su intervención.

El punto segundo hacía referencia a la modificación Crédito Presupuesto de Inversiones. Para poder realizar las obras del paso peatonal de la calle General Luque, colector de la gran Vía de Colón y campet des tren. La realización de estas obras se necesita del presupuesto municipal 3.037.388 pesetas, se tiene una subvención de 600.000 pesetas, por lo que queda una cantidad restante de 2.437.388 pesetas, para ello el Ayuntamiento quitará los 2.000.000 que había en la partida del polideportivo municipal y de la partida de las Normas Subsidiarias 437.388. El tema fué aprobado por unanimidad.

En la explicación de voto, Figuerola manifestó que estas cantidades ya se habían criticado, cuando había otras prioridades para Inca. Dijo que esto significaba

una inseguridad y falta de crédito de la mayoría.

El punto tercero referente a la aceptación de Subvenciones concedidas por el Consell General Interinsular. Estas obras son paso peatonal calle General Luque. El presupuesto es de 921.028 pesetas. Para esta obra habrá una subvención del Consell de 100.000 pesetas, una subvención del Estado de 500.000 y una aportación municipal de 321.028 pesetas. Reforma del colector de la Gran Vía de Colón. 1er. Tramo. Con un presupuesto de 9.503.034 pesetas. Aportación ayuntamiento 7.127.034 pesetas, aportación estatal 2.376.000 pesetas. Urbanización plaza des campet des tren presupuesto de 4.284.026 pesetas y con la siguiente financiación aportación ayuntamiento 2.660.026 pesetas, aportación estatal 1.624.000 pesetas. El punto fué aprobado por unanimidad.

El punto cuarto referente al proyecto del paso peatonal de la calle General Luque. Se leyó un informe de la Comisión Informativa de Urbanismo, que señalaba que había un acuerdo de pleno del 15-10-81, lo que se pedía a la corporación era lo siguiente: 1) Revocar acuerdo anterior, 2) Aprobar proyecto del arquitecto de caminos. La aprobación siguiente la tónica fué unánime.

En el capítulo de explicaciones de voto Figuerola, señaló que no era la obra que el Ayuntamiento y otros organismos debían invertir,

hay la necesidad de construir pasos en la vía del tren y señaló la falta de visibilidad de la carretera de Lloseta.

Por su parte el Alcalde, dijo que el muro de la carretera de Lloseta, no era cosa suya, sino de Feve, con respecto a los pasos de la vía del tren señaló que había proyectos maduros y pronto se llevarían al pleno.

El punto quinto sobre la aprobación de convocatoria de subasta y bases de ejecución del Proyecto del Paseo Peatonal en la calle General Luque, se leyó un dictamen de la Comisión de Urbanismo, el presupuesto de las obras es de 1.067.752, se aprobó también enseguida.

El punto sexto referente al anteproyecto canalización de aguas desde el pozo de Son Fiol, el Ayuntamiento aprobó el proyecto de canalización de las aguas, del arquitecto señor Fiol.

El punto último referente a la orden, era la concesión del puesto 10 del mercado de abastos. Debido a unas obras el citado puesto quedó recortado, por lo que se pedía a la corporación que dicho puesto fuese rebajado un 10 por 100. Se aprobó que de 40.000 pesetas pasase a pagar 36.000 y que en vez de pagar un cánón mensual de 4.000 pasaría a ser de 3.600. También se aprobó.

Una vez finalizado el pleno, el Alcalde desoó a los presentes unaa felices fiestas del "Dijous Bo".

GUILLEM COLL

L' AJUNTAMENT INFORMA...

Tasa recogida de basuras: Viviendas con tarifa reducida

La Ordenanza Fiscal reguladora de la Tasa sobre Recogida de Basuras vigente para el presente ejercicio de 1981, prevé una tarifa especial para determinadas viviendas, la cual supone una reducción del 75 por 100 de la tarifa relativa a viviendas en general; dicha tarifa reducida está limitada a aquellos casos en que la renta total percibida por el conjunto de personas que convivan en el domicilio de que se trate no exceda de treinta mil pesetas mensuales.

Para gozar de dicha reducción, será preciso que se solicite, mediante instancia dirigida al Ilmo. Señor Alcalde, dentro del plazo que finalizará, para el corriente ejercicio de 1981, el día treinta de noviembre del año en curso, y que se acompañe a dicha instancia la siguiente documentación:

- Ultimo recibo que hayan satisfecho.
- Declaración de los ingresos obtenidos en el ejercicio inmediato anterior, referida a todos y cada uno de los miembros de la familia que convivan en el domicilio de que se trate.
- Certificación del habilitado, cajero o pagador de la empresa o entidad en donde preste sus servicios o a través de quien perciba su pensión, acreditativa del importe total de las retribuciones devengadas en el ejercicio a que se refiere el párrafo anterior; respecto de cada uno de los miembros de la familia que convivan en la vivienda.

Los recibos correspondientes al corriente ejercicio de 1981, se librarán sin reducción alguna. No obstante, una vez comprobadas las solicitudes y documentación adjunta, se procederá a la devolución a los solicitantes que tuvieren derecho a la misma, del importe del 75 por 100 de la cuota que hubieren satisfecho al hacer efectivo el recibo de la indicada tasa.

En años sucesivos, para gozar de la reducción, será absolutamente necesario solicitar la tarifa especial antes del 31 de marzo.

Lo que se hace público para general conocimiento, anunciando que en las oficinas municipales se facilitarán gratuitamente los impresos necesarios, así como el debido asesoramiento.

En Inca, a veinte de octubre de mil novecientos ochenta y uno.

EL ALCALDE

SUBASTILLA ADJUDICACION OBRAS DE "CONSTRUCCION PASO PEATONAL EN EL PUENTE FERROCARRIL DE LA C/. GRAL. LUQUE".

- TIPO DE LICITACION EN BAJA: 1.067.752 ptas.
- FECHA TOPE PRESENTACION PLICAS: Día 24 de Noviembre de 1981. Hasta las 11 horas.

- CELEBRACION SUBASTILLA: Día 25 de Noviembre de 1981 a las 12 h. en la Casa Consistorial.
- Para más información: En el negociado de Vías y Obras de 10 a 14 h.

INCA, 16 noviembre de 1981.

CONCESION DE PANTEONES EN EL CEMENTERIO MUNICIPAL

Se pone en conocimiento de los interesados que este Ayuntamiento ha acordado proceder a la concesión perpetua de los panteones del Cementerio Municipal numerados en el plano con los números 123 al 152, ambos inclusivos.

La concesión se efectuará respetando el orden de registro de solicitudes, según la fecha de presentación de las mismas.

El precio de la concesión de un panteón será de ciento veinticinco mil pesetas (125.000), exceptuando los panteones de las esquinas números 123, 130, 131, 137, 138, 145, 146 y 152, cuyo precio será de ciento treinta y cinco mil pesetas (135.000).

El pago se efectuará en tres plazos: El primero, del 20 por 100, en el momento de la concesión; el segundo, del 40 por 100, una vez finalizada la excavación; el tercero, del 40 por 100, en el mes siguiente a la entrega definitiva.

Las solicitudes de concesión de los referidos panteones deberán ser presentadas en el Registro General de este Ayuntamiento, oficinas de Secretaría.

ESCOLA MUNICIPAL DE DANSA I BALL MALLORQUI

L'Ajuntament d'Inca ha acordat mantenir l'Escola Municipal de Dansa i Ball Mallorquí. L'Organització i impartició de les classes aniran a càrrec del Grup "Revetlla d'Inca", que dirigeix Mestre Jaume Serra.

Hi haurà una classe setmanal per a infants d'edat entre 5 anys 12 anys. I una, també setmanal, per a adults.

Tots els infants i adults interessats a aprendre ball mallorquí podran matricular-se a la Secretaria d'aquest Ajuntament.

Les classes començaran a primaries de Novembre i tindran una duració de 6 mesos i duraran fins el maig de 1982. S'impartiran al local de "Sa Quartera". Es pagarà una quota de 800 pessetes per tot el curs. Els interessats a matricular-s'hi rebran informació a la Secretaria de l'Ajuntament.



Dels dijous de l'avior
—llegum, bessó, figues, gra,
aviram, porcs, bestiar...—
sols ens resta la dolçor
de castanyes i torró
i un pic nostàlgic al cor...
Mes servam com un tresor
l'antiga hospitalitat
del poble, que es sent honrat
amb la presència i el to
dels qui són la nata i flor
de la nostra pagesia...
Sens vosaltres, ¿on seria
l'esplendor del DIJOURS BO-?

BENVINGUTS!



ANTONI PONS SASTRE
Batle d'Inca

REQUISITOS NECESARIOS PARA LA RENOVACION Y ALTA DE LA LICENCIA FISCAL

IMPRESO

- Declaración de Alta Mod. 281
- Se adquiere en las Delegaciones y Administraciones de Hacienda y en los Ayuntamientos respectivos.

DOCUMENTOS A EXHIBIR

- D.N.I. (Particulares)
- Tarjeta Identificación Fiscal (Empresas)
- Permiso de Circulación Obras Públicas (Transportes)
- Ultimo recibo Licencia Fiscal

PRESENTACION

- En Delegaciones y Administraciones de Hacienda.
- En Entidades colaboradoras cuando el contribuyente practique la autoliquidación.

PLAZO (Prorrogado)

- Hasta el 5 de diciembre

GENT DEL CARRER

QUE ENS DIUS?

Nom: El poble d'Inca

Edat: Tota una tradició

Professió: Fer una Ciutat millor

Durant molt d'anys Inca ha anat seguint una tradició, la tradició d'una gran fira, el Dijous Bo, aquesta fira va aparèixer fa cents d'anys. La història fou la següent: a Inca es celebrava cada dijous un mercat a on reunia a tots els campers de la comarca, aquests campers venien tots els productes que ells havien sembrat i treballat durant la setmana. Aquest mercat va arribar a tenir tanta ressonància entre tots els campers i la gent que es va decidir fer un dijous especial un pic cada any, aquest dia va esser el tercer dijous de novembre a on es reunien campers i ramaders no només de la comarca sinó de tot Mallorca, a n'aquesta fira totes les persones aprofitaven per comprar aquella vaca o aquella arada que necessitarien per preparar el camp durant l'any que vendria, a més amb aquesta festa es podien divertir un poc i descansar un dia d'aquestes jornades tan dures del camper. Aquesta tradició avui encara es fa, el tercer diumenge de novembre després dels tres diumenges de fires i del diumenge de Sta. Maria la Major. I per això arribat aquest dia hem volgut demanar l'opinió a la gent damunt aquest Dijous Bo actual; això són algunes respostes del poble d'Inca:

— Es una gran fira, una de les

millors de Mallorca. Consider que no s'hauria de deixar de fer aquesta fira ja que dona molt de nom a la ciutat d'Inca.

— Cada any és lo mateix. Tendria que variar cada any, exposar més coses com a la fira de Sineu, ja que si li lleven els tractors i les vaques no queda res.

— Està bé, hi ha molta de diversió i bons espectacles. A més les mostres de tècnica automobilística i maquinària agrícola és molt interessant.

— Està molt bé, hi ha activitats interessants com són les exposicions. Però trob que no hauria d'haver tantes de tauletes de venda pel mig del carrer ja que molesten a la gent.

— Es una fira de renom dins Inca i Mallorca i està be. Es una festa tradicional, una de les poques tradicions que s'han conservat dins Inca.

— Crec que és una gran festa que reuneix més de la mitad de les persones de Mallorca i a on hi ha moltes coses per veure per la part del comerç, es pod dir que és una festa pels comerciants, campers i ramaders.

— Crec que s'hauria de fomentar més, s'han perdut moltes de coses de la festa tradicional. Esperem que enguany sigui millor que l'any passat.

— Està molt mal organitzat. A més el Dijous Bo és una fatxada ja

que presenten Inca com no és ja que la Gran Via de Colom només la fan un poc neta aquest dia, mentres que els altres dies esta bruta i a més es converteix en un aparcament.

— Un dia de descans, un dia de diversió i un dia per disfrutar tot el poble.

— Es una festa tradicional que tendrien que promocionar més. S'ha perdut el sentit de fira

comercial, ara és una festa per divertir-se.

— Es un dia extraordinari i gran. Es una diada de tot Mallorca i Inca la qual es converteix en la ciutat de Mallorca aquest dia. Es un desafiament per Inca a superar-se i a no defraudar a la gent.

— S'ha de potenciar més. Es una tradició important que necessita una participació més activa per part de la gent.

— Es fatal. Que els ciutadans quedin a Palma. No hi ha de haver tants de tauletes de venda.

— Es una fira molt important i típica, que té ressonància en tot Mallorca i enguany està molt bé organitzada.

— Es una festa important i de cada pic es va millorant en lo que cap, i a jo m'agrada molt. Don l'enhorabona a l'Ajuntament d'Inca.

P.J. QUETGLAS

VENGA A VERLO A LA FERIA DEL DIJOURS BO DE INCA



SOLO LA MEJOR SUSPENSION SE PUEDE GARANTIZAR ASI:



2 Años ó 100.000Kms. de GARANTIA

iNo se pierda la ocasión!

Desde el día 11 de Noviembre al 21 de Diciembre le regalamos "un Radio Cassette Stereo", a todos los clientes que matriculen un GSA-X3 ó Palas, en estas fechas.



SAEZ-TORRENS

SERVICIO OFICIAL
C/. JUAN DE AUSTRIA, S/N
TELEFONO: 50 12 52 - INCA



J. CRESPI

AHORA AHORRE CON ENERGIA SOLAR

COLECTORES INISOLAR PARA AGUA CALIENTE Y CALEFACCION

SOLUCIONES DE ACUERDO CON SUS NECESIDADES:

- EQUIPOS COMPACTOS UNIFAMILIARES.
- INSTALACIONES PARA COMPLEJOS INDUSTRIALES, TURISTICOS Y AGRICOLAS.

(El colector INISOLAR, cuenta con subvenciones oficiales)

DISTRIBUIDOR PARA BALEARES



VERDE LIMON J. GUINDOS

PARLEN ELS PARTITS...

C. D.

"HAY QUE SUSTITUIR ENFRENTAMIENTOS POR CONCILIACION"

Correspondiendo gustosamente a la petición de DIJOURS de aportar nuestro punto de vista en relación a la coyuntura consistorial durante el año transcurrido, a publicar en el número extraordinario correspondiente a la feria anual del "Dijous Bo", hemos tenido la curiosidad de releer cuanto expusimos en igual circunstancia el pasado año 1980, y hemos llegado necesariamente a la siguiente conclusión: Lo manifestado en aquella ocasión tiene hoy total vigencia. Más aún; las denuncias y las advertencias formuladas entonces, sin que se nos hiciera caso alguno, han hecho que, con el tiempo transcurrido, se haya agravado más y más aquella situación.

Sin embargo, decir que nada se ha hecho sería erróneo; afirmar que se hizo lo que se debía sería falsear la verdad. Pero lo cierto, lo incuestionable es que el Ayuntamiento no ha funcionado como debiera, y los motivos son, más que idénticos, los mismos. No se ha logrado, como pedíamos, la actuación conjunta y compenetrada de todos los grupos y componentes del Consistorio, imprescindible para la buena marcha administrativa y eficaz desarrollo de la labor ingente que tiene por delante la colectividad inquense; no ha sido posible tan siquiera un acuerdo mínimo para un programa colectivo de actuación; continúan los enfrentamientos dialécticos personales y las acusaciones mutuas entre partidos; siguen, aunque menos, los maratónicos e inacabables plenos, de un aburrimiento total, cuyo denigrante espectáculo, además de causar un fuerte desprestigio ante el electorado, es un indiscutible desdoro para la ciudad de Inca. Todo ello —siempre según nuestro punto de vista— por no aprovecharse debidamente la ocasión que se produjo como consecuencia de la dimisión del anterior alcalde; momento en que, sacando fuerzas de flaquezas, debió superarse todo obstáculo para lograr la concordia entre todos los partidos políticos.

Sabido es que a partir del pasado mes de mayo la situación de enfrentamiento entre el Alcalde y cuatro de las cinco candidaturas presentes en el consistorio había llegado a una situación altamente insostenible, que tuvo su crisis definitiva al no alcanzar el presupuesto los votos necesarios para su aprobación, y el presidente del Consistorio, de acuerdo con sus advertencias, presentó la dimisión, que se sabía aceptada. Terminaba, con ello, una época de dos años de duración que, al mismo tiempo debió poner fin a los enfrentamientos, a las discordias y a los antagonismos. Pero no fué así; y no lo fué por razones difíciles de explicar y más todavía de comprender porque a pesar de haberse iniciado los contactos y las conversaciones durante el mismo mes de mayo —laboriosas, difíciles, con fuertes dosis de paciencia y condescendencia—, se topó con una dificultad que resultó insuperable: la falta de coincidencia en la persona que debía ocupar la alcaldía. Por ahí se perdió la ocasión.

Tres fueron las candidaturas que presentaron a sus propios números unos para el cargo; las otras dos sólo sugirieron nombres de otros grupos. Así las cosas, la falta de acuerdo hizo que las previsiones legales determinaran quien debía ocupar la presidencia de la Corporación: el primero de la candidatura con mayor número de votos populares.

El inicio de la nueva andadura no parece haya sido el más adecuado. Esperamos que los nuevos vientos cambien de dirección y nos traigan la bonanza. La labor, paciente y delicada, es misión de todos. Creemos que es indispensable invertir los términos. Hay que sustituir enfrentamientos por conciliación, marginación por colaboración, desprecio por estima, discordia por concordia. Lo venimos diciendo desde el comienzo de constituirse el actual consistorio, y lo hemos repetido muchas veces. Esperamos que alguna vez —¿será ésta?— no seamos, como otras tantas veces, "la voz que clama en el desierto".

COALICION DEMOCRATICA
INCA

P. C. I. B.

Los concejales del P.C.I.B. de Inca, antes que nada, desean una gozosa diada del Dijous Bo a todos los ciudadanos de Inca, comarca, y en general a todos aquellos que hoy nos visitan. También nuestro saludo a quienes, deseando estar con nosotros, diversos motivos les han impedido cumplimentar esta visita.

Este Ayuntamiento de Inca, centro de atención política, puede haber sido utilizado por ciertos sectores como mal ejemplo de la democracia, intentando con ello desprestigiar esta forma de Estado.

No teniendo espacio suficiente para relatar y analizar la trayectoria municipal desde el principio, queremos dar nuestra opinión respecto a los últimos, creemos que interesantes, acontecimientos.

Contra la voluntad del P.C.I.B. y otros grupos, este Ayuntamiento no ha conseguido un consenso y un reparto de responsabilidades de acuerdo con todos los partidos políticos. Nosotros entendemos que no se ha llegado a ello debido a las ansias de poder de la U.C.D. y el P.S.O.E. Estos dos grupos una vez que forman la mayoría han marginado totalmente la participación del P.C.I.B. y otros grupo. Su política, desacertada, de enfrentamiento, de recorte de la libertad de expresión, de restringir la participación ciudadana, de utilización de las leyes franquistas para suplir su falta de capacidad para saber estar en una etapa democrática, ha sido la tónica general en este último periodo. Querer cargar, a través de más impuestos a los ciudadanos, la falta de organización y de saber hacer las cosas, como ha ocurrido con el precio del agua potable, demuestra al PCIB la necesidad de oponerse y un motivo para mantener una actitud crítica ante la coalición UCD-PSOE en este Ayuntamiento de Inca. Ignorar a quienes afecta un proyecto y, en este caso, no saber valorar el término peligrosidad, como ha ocurrido con los pasos de la vía del tren y gastar el dinero municipal sin sopesar la rentabilidad a todos los niveles del gasto, nos hace asumir iniciativas, que si bien en un esfuerzo de imaginación el PSOE las trata de demagogia, la realidad hace que al final deben ser asumidas por ellos como medidas que afectan a casi cuatro mil habitantes.

En el poco tiempo que hemos tenido posibilidad de gestión y aún desde la oposición hemos intentado llevar a cabo nuestro programa, algunos frutos están ahí, Guarderías, clubs de pensionistas, Salón de sa Quatera, desgravación de tasas y ordenanzas municipales a familias con ingresos bajos, moción sobre pasos subterráneos en la vía férrea, vallado, etc. Ello no es ni con mucho lo que de verdad hubiéramos deseado para Inca, ahora bien el no estar en el gobierno municipal y a la vez no tener acceso a las sesiones municipales permanentes nos lo ha impedido.

Quizá la mayoría municipal entiende que al pasar un tema por mayoría todo está solucionado. Lo real en este caso es que se está actuando solo para la mitad del pueblo de Inca. Es lo que se suele llamar la dictadura de las mayorías es una democracia. Contra lo anterior cabe el consenso, el saber hacer, el reparto de las responsabilidades según las posibilidades y la capacidad de cada uno: estas cosas no se consiguen precisamente con la actual manera de actuar de la coalición en el poder municipal de Inca UCD-PSOE.

Excusándonos por haberles robado unos minutos de su tiempo en esta feria local del "Dijous Bo" les deseamos a todos MOLTS D'ANYS.

Inca, 19 de noviembre de 1981.

Concejales del PCIB Inca
RAMON FIGUEROLA CLADERA y ANT. RODRIGUEZ LUCENA

U. C. D.

Desde el prisma de Unión de Centro Democrático se contempla la actuación de nuestro grupo como muy positiva. No parece indicado ni oportuno hacer panegíricos, por la sencilla razón de que cualquier regidor integrado en el equipo municipal no debe tener otro objetivo que trabajar, en la medida de sus fuerzas y capacidad, en pro del pueblo que le eligió. Decir o hacer otra cosa es falsear el verdadero objetivo de la elección.

Pensamos que los inquenses habrán comprendido que no es nuestro estilo hacer la guerra y mucho menos esgrimir la oposición sistemática. Desde los primeros instantes mostramos un amplio espíritu colaboracionista y nunca hemos puesto obstáculos a los objetivos que eran de interés comunitario. Colaboramos, con nuestro apoyo y esfuerzo, al objetivo de lograr una mayoría y respaldamos al exalcalde hasta el instante de su dimisión, sin detenernos a pensar a qué grupo pertenecía.

El hecho de que, dados los resultados electorales, la presidencia haya recaído, después, en nuestro grupo nos obliga a mantener la misma línea. Para algunos no resultará, quizás, agradable. Bastaría, para desfacer entuertos, recordar cual fué el resultado de la primera elección, en abril de 1979, y el sentido de responsabilidad mostrado por Unión de Centro Democrático, aceptando el resultado surgido de la voluntad de otros grupos.

El apoyo aportado durante más de dos años dejan al descubierto que lo que de veras nos importaba era el que el Ayuntamiento no quedara colapsado. Seguiremos en el mismo tono, marginando miramientos partidistas y anteponiendo los problemas de la ciudad a cualquier pensamiento o estilo demagógico. Aspiramos a culminar el mayor número posible de proyectos y mejoras y a no frenar, bajo ningún aspecto, cualquier parcela de la vida municipal. Somos conscientes de las dificultades que nos saldrán al paso, pero confiamos que todos los regidores juntos, cualquiera que sea la parcela política en la que estén integrados, alcanzaremos el grado suficiente de sensatez capaz de proporcionar esa rentabilidad que el pueblo nos exige y espera. Y si algo falla, que no sea por culpa nuestra.

COMITE LOCAL DE UCD
INCA

P. S. O. E.

Por parte del Semanario "DIJOURS", un año más, se nos pide al Grupo Socialista, así como a los demás grupos municipales, que exponamos nuestra actuación en el Ayuntamiento durante el último año.

El pasado año, nosotros nos limitamos a explicar nuestra actuación y al salir la edición extraordinaria observamos como otros grupos habían utilizado sus espacios para polemizar, y en algunos casos zaherir a los que de ellos diferían.

Este año, y por considerar que es la forma más ética y razonable de actuar, al igual que el año pasado nos limitaremos a exponer nuestra actuación y razones que nos han llevado a ella, dejando para el que lo crea conveniente, la demagogia.

Saludamos a todos los ciudadanos de Inca en una fiesta ferial tan tradicional como es el "DIJOURS BO" para la Ciudad, y al mismo tiempo deseamos para todos, las mayores venturas.

Las circunstancias políticas en Inca han cambiado sustancialmente en el último año. En ese cambio, que nosotros estamos convencidos que será altamente beneficioso para la Ciudad, hemos intervenido los socialistas, creemos que de forma decisiva.

En primer lugar pensamos haber conseguido que se efectuara el cambio de la persona que, para nosotros, era la causa de todas las tensiones, pues sin representar a nadie, puesto que había conseguido el repudio de cuatro de los cinco grupos componentes del Consistorio, entre ellos los tres que le habían elegido, se aferraba al cargo, pensamos que por figurar, con una energía digna de mejor causa, y para que no haya dudas diremos que nos estamos refiriendo a la persona del anterior Alcalde.

Actualmente tenemos un Alcalde que pertenece a un grupo político, respaldado por el mismo y responsabilizado en la forma de gobierno por unos acuerdos de gestión con otro grupo, lo que dando una mayoría estable, hará gobernable este Ayuntamiento. Algo esencial para que la Ciudad se beneficie de la gestión municipal.

Esta mayor gobernabilidad ya comienza a dar sus frutos y en un corto espacio de tiempo será mucho más apreciable esta gestión. En solo un mes y medio escaso se ha aprobado el Presupuesto Municipal de 1.981, que

todavía estaba sin aprobar. Se está confeccionando y ya en la recta final el de 1.982, que esperamos se apruebe antes de fin de año, lo que hará que no tengamos sobresaltos en ese ya próximo 1.982. Se han dictaminado todos los expedientes que había en el Ayuntamiento, tanto de obras como de actividades molestas, algunos de ellos pendientes desde el pasado año; se han diligenciado e incluso dictaminado para subasta obras como la Gran Vía de Colón, Plaza del Campet d'es Tren, paso en el puente del ferrocarril, etc. Se está haciendo una valla a lo largo de la Vía del Ferrocarril que eliminará el peligro que significaba para los niños del Colegio de Ponent al atravesar la vía férrea. Al mismo tiempo y siendo conscientes de la ilegalidad de algunas obras en el Término Municipal, estamos estudiando todos los casos, buscando soluciones a los problemas planteados y pretendemos empujar definitivamente la redacción del Plan General, que pensamos solucionará de manera total el problema urbanístico de la Ciudad y se podrán desarrollar los Polígonos Industriales de los que tan necesitada está Inca.

Otra de nuestras áreas de responsabilidad es el alumbrado público, y aquí creemos que también se empiezan a notar ciertas mejoras, puesto que se está haciendo un replanteamiento total de las necesidades y al mismo tiempo una modernización del sistema automático de encendido.

Estamos desarrollando un estudio de las necesidades de plazas escolares, y es muy posible que en poco tiempo podemos contar con los terrenos para la construcción de un nuevo Colegio Nacional, así como la construcción de un Aula en el Colegio de Ponent para educación especial, cuyos planos ya están confeccionados.

Por razones de espacio no podemos extendernos más, pero sirva esto como apunte de la labor desarrollada durante este mes y medio, y aunque nos dejamos en el tintero cosas como el Centro de Higiene que el día 19 se inaugura, la próxima inauguración del Hogar del Pensionista, etc. etc.

Y ya como despedida, hacemos una vez más, votos para que todos los inquenses gocen en alegría y amistad de esta Fiesta Grande y ya más que nuestra, pues trasciende a toda la Isla, que es el "DIJOURS BO".

Por la Comisión Gestora

Elaborado por José Buades

GRAN EXPOSICION
OBJETOS REGALO
EN PORCELANA Y LATON

VENDO FINCA UNA
CUARTERADA CON
CASETA, CISTERNA,
ARBOLES. INFORMES:
501813.

DICIEMBRE DE 1935

La fecha del 22 de diciembre, es una fecha especial para los propietarios de los Almacenes Prat, habida cuenta que este día, se efectuó solemnemente la bendición e inauguración del nuevo edificio construido en la Calle Mayor.

El acto, fue considerado de acontecimiento ciudadano.

El Semanario Local "CIUDAD" dedicó seis de sus páginas a tan magna inauguración y el desfile de público fue impresionante. Los niños eran obsequiados con un juguete, mientras que los soldados eran obsequiados con un espejito.

Hubo bendición y discursos. El Rector Rayó, procedió a la bendición del edificio. Mientras que en el turno de discursos, intervinieron el Cura Párroco de Inca, D. Francisco Rayó, el Maestro Nacional D. Francisco Salas, y el señor Prat.

Hoy, esta obra, este edificio tan solemnemente inaugurado ahora hace casi medio siglo, sigue firme en su ubicación de la calle Mayor, y pensar que por aquel entonces, algunos dudaban de su solidez. Hoy, al frente del negocio, se encuentra D. Florencio Prat, y el nombre comercial es de Casa Florencio. Aunque para muchos seguirá siendo Casa Prat.

El C.D. Constancia, vence por tres tantos a dos al Athletic. Goles marcados por Coll y por el centro delantero Paez (2).

El partido fue catalogado de mala calidad, y si bien es cierto que los milagros, postes salvaron al equipo palmesano de un tanteo en su contra más elevado, no lo es menos, que la falta de



coordinación en las líneas blancas no le daban derecho a una más amplia diferencia.

El día 21 de diciembre, se celebra en el Teatro Principal, una función organizada por el C.D. Constancia en homenaje y a beneficio del jugador Franch, para recaudar fondos y poder operarle en la Mutualidad Sportiva de Cataluña. El lleno fue imponente y actuaron entre otros: Diego, Ruiz, "L'Art Vell" y La Banda Municipal de Inca.

Fotografía Payeras participa a todos los niños de Inca, que los días 26 y 29 del mes en curso, pueden pasar por su Estudio calle Obispo Llompart, donde se les obsequiará con unos juguetes, sin necesidad de que hagan compra alguna.

A.Q.

FESTA DE

SANTA MARIA LA MAYOR

La passada setmana es celebraren les festes de Santa Maria La Major. Aquestes començaren dissabte a les 8h amb les Solemnes Completes que tengueren una participació massiva per part de la gent i en les que varen assistir tot l'Ajuntament. Després davant l'església i una gran quantitat de gent es va encendre el típic fogueró el qual tenia dos ninots de paper molt graciosos.

Diumenge a les 11 h. es celebrà una missa solemne en honor de la patrona d'Inca, Santa Maria La Major.

A la missa varen venir les autoritats militars locals i tot



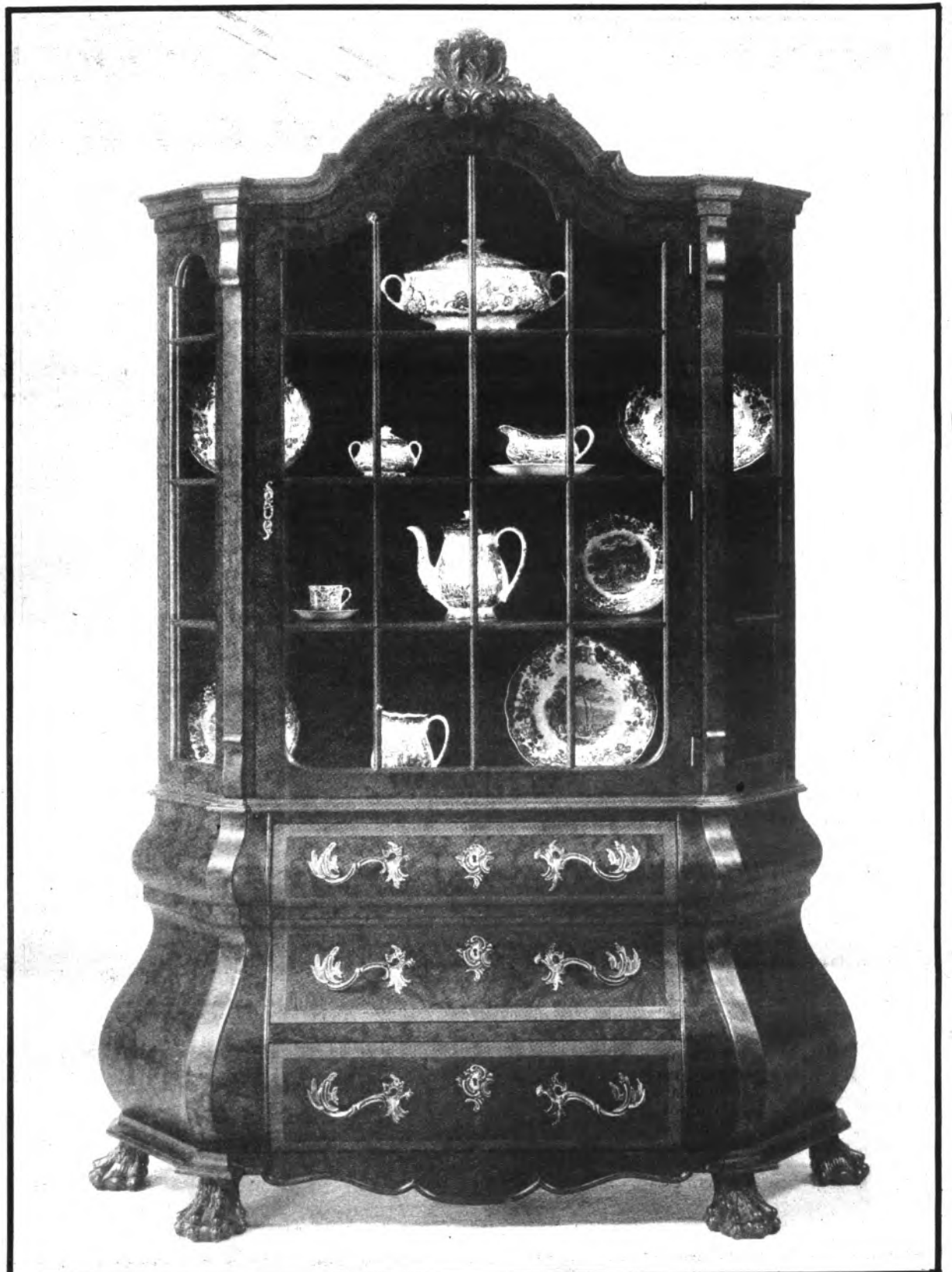
l'Ajuntament els quals varen partir de la casa Consistorial cap a l'església amb la Banda Musical Inquense, després d'arribar les autoritats va començar la missa la qual estava presidida pels tres rectors d'Inca: D. Joan Lliteras (Rector de Santa Maria la Major), D. Antoni Estelrich (Rector de Sant Domingo) i D. Joan Parets (Rector de Crist Rei); el rector d'Andratx Mn. Santiago Cortés, D. Pedro Rubert (Vicari de Sta. Maria la Major) i dos pares Franciscans: P. Jaime Genovart (P. Superior) i P. Jaime Fe.

En la missa la gent participà fent les lectures o l'oració de feels. L'homilia la qual la va fer D. Joan Lliteras, tractà en primer lloc damunt la història que va dur al poble de Mallorca a venerar la Verge, després es referí a les escultures, pintures i poesies que s'han fet damunt la Verge de Sta. Maria la Major d'Inca, seguidament va comentar l'evangeli que tractava damunt l'anunciació a la Verge de la venguda de Jesucrist, amb poques y bones paraules ens va elogiar a la Verge la qual nosaltres la necessitam com cristians. Després la missa va seguir normalment, i en el final de la missa es va fer el besamans.

A lo darrer es convidà a les autoritats a un petit refrigeri i a la gent es convidà a un concert a carrec de la Banda Musical Inquense.

Dir, finalment que fou una gran festa on participà molta de gent, amb lo que es pod comprobar la devoció de la gent a la seva Patrona.

P.J. QUETGLAS



muebles

LLABRES

DIJOUS BO - INCA

Visiten nuestras grandes exposiciones
en C/ Mayor, 48 y Gran Vía, 46
donde podrán ver nuevas creaciones en:
**DORMITORIOS-COMEDORES-
TRESILLOS-MUEBLES PARA
APARTAMENTOS-CASAS DE CAMPO
Y PLAYA.
COMPAREN PRECIOS**

TEATRE LLEUGER

PRIMERA PART

(Escena: HOME cercant esclata-sangs dins una garriga. Estones camina i estones està acotat. De tant en tant alça el cap. Porta un paner quasi ple d'esclata-sangs. Aquí en cull un, més enllà en cull un altre. Amb això compareix el GUARDA de Son Pelut, la possessió a on pertany la garriga on se troben. El GUARDA porta una escopeta penjada a l'esquena, una placa a la pitera i un ca ferat amb una corretja. El ca nom MALSOFRIT).

HOME.— (Aixecant el cap pega de morros amb el GUARDA). Uep! No vos havie vist.

GUARDA.— Això si que ho crec, perquè si m'haguessiu vist ja no serieu aquí, ja haurieu fuit.

HOME.— Homo, jo... jo no crec que faci cap mal aquí.

GUARDA.— ¡Lo que no feis és cap bé!

HOME.— (Un poc assustat) No importa que crideu. Si hi ha res que dir m'ho deis i s'hagui acabat es 'Mcuento'.

GUARDA.— (Cridant) ¿Qué si hi ha res que dir me demanau? ¡Vos ho sebreu si hi ha res que dir!

HOME.— (Fent el desintès. ¿Jo...?)

GUARDA.— Si, vos... ¿O jano vos ne recordau de lo que vos vaig dir ahir?

HOME.— ¿Ahir? No sé de que me parlau.

GUARDA.— ¡I bé que ho sabeu! ¡En aquesta mateixa hora vos vaig treure defora de sa finca!



HOME.— ¿A jo? Perdoneu-me, però crec que anau equivocant, mestre.

GUARDA.— Mo me fesseu es beneit si no voleu acabar malament. Només heu de veure en "Malsofrit" com vos mira.

MALSOFRIT.— (Ensumant a HOME.) ¡Grrrr!

HOME.— No sé que voleu que vos digui, pero jo, vos som franc, ahir estava molt alluny d'aquesta garriga.

GUARDA.— Tant alluny que jo encara record com quasi ploraveu, de genollons davant jo per por de que no vos denunciàs. (Escarnint-lo:) "Per favor, senyor guarda, jo no sabia que en aquesta garriga estàs prohibit cercar-hi esclata-sangs. No hi tornaré entrar

pus mai mes. Vos ho promet, vos ho promet..." ¿Qué, vos ne recirdau ara de tot això

HOME.— Vos assegureu, l'amo, que m'heu confús... Devia esser qualcú que m'assembla molt.

GUARDA.— Ho sou caparrut! Mirau com en "Malsofrit" m'estira sa corretja. Si l'amollàs vos destrassaria. Es cans no s'equivoquen mai.

HOME.— No l'amolleu!

GUARDA.— ¿Això vol dir que ja recobrau sa memòria?

HOME.— Vos dic que no era jo.

M'heu confús amb un altre.

GUARDA.— Sobretot, jo no estic per discutir, ja me direu idò que feis per aquí.

HOME.— Ja ho veis vos mateix. He vingut a cercar un parell d'esclata-sangs per sa meua dona.

GUARDA.— ¿Per sa vostra dona?

HOME.— Si, la tenc embarassada de fa tres mesos i ara li ha pegat es "capritxo" de menjar esclata-sangs... Ja sabeu com són ses dones, i més si esperen un al·lot.

GUARDA.— (Sense creure-se aquella història) ¿Així que teniu sa dona embarassada?

HOME.— Si, de tres mesos... Ja ha complit ses tres faltes.

GUARDA.— (Que fa esforços per contenir-se). Ja ho val, ja ho val...

HOME.— Ho haveu de comprendre, ets esclata-sangs no són per jo, són per sa meua dona... Amb sa peresa que me fa a mi venir de tant enfora.

GUARDA.— ¡Vos no hi estau gens embarassat!

HOME.— No vos ne rigue. Només són sese dones que s'embarassen.

GUARDA.— ¡Embarassada! ¡Emprenyada és lo que deu estar sa vostra dona de tenir un homo tant mentider...! Anau, anau-vos-ne abans de que torni arrera.

HOME.— ¿M'en puc dur es paner?

GUARDA.— Dulvos-vos-ho, però no vos vull torner veure pus mai per aquí. ¿M'heu sentit? ¡Pus mai! De lo contrari en "Malsofrit" donarà bon recapta de vos...

HOME.— (Donant mitja volta.) Moltes de gràcies...

GUARDA.— Per arrull, partiu abans de que m'apenedesqui.

(L'HOME surt escapat sense girar-se darrera.)

GUARDA.— ¿N'hi ha que tenen més cara que esquena!

(Fi de la Primera Part.)

SEGONA PART

(Escena: El Mateix HOME de la primera part, vestit en la mateixa roba d'abans. Se troba a un "puesto" del mercat del Dijous Bo a Inca. Davant ell hi té colcats

tres canastres plenes d'esclata-sangs, ben guapos i lluent.)

HOME.— (Ofertint la "mercancia"). Ala, madonetes, que aquests són els millor esclata-sangs de Mallorca. Bons i baratos... Molt sans i mengívols. Feis via que ja s'acaben.

(Pasen unes quantes dones i s'aturen a mirar les canastres. També passa un home aviat, però de reüll se fitxe amb el venedor dels esclata-sangs i se retura. L'observa una vegada i una altra sense que aquell se'n soni compte. L'observador estranyat no és altre que el GUARDA del primer acte, però ara va vestit sense l'uniforme i, per descomtat, no porta el ca ni l'escopeta.)

GUARDA.— (Amb el cap mig acotat perquè l'altre no el conegui.) Mestre, ¿què son sans aquests esclata-sangs?

HOME.— Mirau si ho sñ que els vaig collir ahir mateix.

GUARDA.— ¿Són mallorquins? ¿No deuen esser forasters?

HOME.— No vos dic que els vaig collir ahir mateix.

GUARDA.— ¿I d'on són?

HOME.— De per aquí d'alt, de sa muntanya.

GUARDA.— ¿No deuen ser de Son Pelut?

HOME.— (Que comença a recelar). ¿De Son Pelut? ¿Perquè ho demanau?

GUARDA.— (Aixecant ja el cap i enfrentant-s'hi) ¡Perquè els he conegut!

HOME.— (Que s'apercebeix de qui és l'altre. Indecís i sense sebre que dir.) Jo... ¿què vos passa? ¿què voleu dir amb això?

GUARDA.— ¡Vull dir lo que dit! ¡Que ahir vos me fotereu els esclata-sangs diguent que eren per sa vostra dona perquè estava embarassada, i ara resulta que els duis a vendre en es Dijous Bo!

HOME.— Calmau-vos, l'amo, no sé de que xerrau.

GUARDA.— (Cridant tot enfadat.) ¡Ja vos conec, herbeta! ¡Aquests esclata-sangs són es que heu anat a cercar a Son Pelut durant aquesta setmana! ¡Cada dia vos he tengut que treure de sa finca i sempre heu tengut una excusa o s'altra, i ara teniu sa santa barra de negar-m'ho!

HOME.— No vos exalteu, però vos repetesc que no sé de què me xerrau.

GUARDA.— ¡Ves si ho sabeu! (Degut en aquell crider, s'acosta de cap a ells una MUNICIPALA que té baig del seu càrrec la vigilància d'aquell sector.)

MUNICIPALA.— ¿Què passa aquí, tant de renou?

GUARDA.— ¡Aquest que no és més que un lladre i m'ho està negant!

HOME.— ¡A poc a poc, jo...!

MUNICIPALA.— ¡Silenci! Mem si mos entendrem. (Al GUARDA). ¿Qui sou vos?

GUARDA.— El guarda forestal de Son Pelut.

MUNICIPALA.— (A l'HOME.)

¿I vos?

HOME.— Som es venedor d'aquests esclata-sangs.

GUARDA.— ¡Un lladre! Miri, senyoreta. Ahir, en aquest homo el vaig treure de sa finca perquè collia esclata-sangs sense permís. El vaig deixar fugir perquè me digué que tenia sa dona embarassada i ets esclata-sangs eren per ells. I, ara, ja ho veu vostè, ¡els ha duit a vendre en es Dijous Bo!

MUNICIPALA.— (Dirigint-se a l'HOME.) ¿Es ver això que diu aquest homo?

HOME.— (Que acaba de tenir una idea brillant) ¡Ja sé lo que passa! ¡Ara ho veig! ¡Es meu germà bessó! ¡Això mateix!

MUNICIPALA.— ¿Que passa?

HOME.— Que aquest homo està xerrant des meu germà bessó. Sí, si, si, es meu germà té sa seva dona embarassada i ahir degué anar a cercar esclata-sangs per ella. Ja ho veig. (Al GUARDA.) Amb so qui xerrareu ahir va ser amv so meu germà bessó. Som tan iguals que mos heu confús.

MUNICIPALA.— ¿Un germà bessó?

GUARDA.— No el cregui, senyoreta, és un mentider. Ara mateix vaig a cercar en "Malsofrit" que l'he deixat dins sa furgoneta i vorem si es ver lo que mos deis!

HOME.— (Assustat.) ¡No, per favor, en "Malsofrit" no!

MUNICIPALA.— (Que no entén res.) ¿Qui és en "Malsofrit"?

GUARDA.— Que li digui ell qui és, ja que pareix conèixer-lo tant bé.

MUNICIPALA.— ¡Xerrau d'una vegada!

GUARDA.— En "Malsofrit" és es meu ca. Ja ha vist vostè sa por que li té aquest subjecte. I llavors diu que no sap de què li xerr... Ell mateix s'ha destapat.

MUNICIPALA.— Realment és així. Au, anem de cap en es "cuartelillo".

GUARDA.— No, de cap manera, jo no vaig de denunciar ningú. Tan sols vull que aquest "bon homo" reconegui ses seves mentides.

HOME.— (Enpegueit.) Jo... jo no sé que dir. No puc seguir amagant sa veritat. Sobretot, jau ets esclata-sangs i perdonau-me. Sñ ben vostros.

GUARDA.— Així m'agrada. Bé, siguent que avui és es Dijou Bo podem fer un tracto: Mos quedam una canastra per hom d'esclata-sangs, un per vos, un per sa municipal i s'altra per jo, i de lo que és estat, no res. ¿Vos pareix bé?

MUNICIPALA.— Per jo, encantada.

HOME.— Moltes gràcies.

GUARDA.— Déu mos perdoni a tots.

MUNICIPALA.— (Agafant la canastra.) Adéu i bon profit per tothom. I donau records de part meua an en "Malsofrit". Mai havia vist un ca tan llest com aquest.

Sense fer acte de presència ha descobert el delinquent. Això és lo més gran. Fins una altra.

(Fi de la segona part i de l'obra.)



¿Cenocce Vd. nuestro seguro de asistencia sanitaria?

AKRA

Seguro de asistencia sanitaria

Entidad integrada en A.D.E.S.L.A.S.

Delegado en Inca:

JUAN CAPO PONS

Miguel Servet, 22 2º D - Tel. 50 07 93

INCA

BAR SA PUNTA

«El bar de los amigos»

ESPECIALIDAD EN HELADOS, TAPAS Y MARISCOS

Avinguda D'Alcudia, Tel. 50 39 50

INCA

EL PROXIMO DOMINGO

FIESTA ANUAL DE LA BANDA "UNION MUSICAL INQUENSE



La Banda en plena actuación.

La Banda Unión Musical Inquense, lleva muchos años de singladura, su director y fundador es don Vicente Bestard Garcías. Desde hace unos años la Banda cuenta con la ayuda y colaboración de la Escuela Municipal de Música, cuyo director es don Rafael Martínez, desde que la Escuela viene funcionando han conseguido que 8 miembros pasasen a engrosar las filas de la Banda. En el último año han ingresado 3, Paco Martorell, Juan Collado y José Pou.

En el año en curso la Banda ha actuado en 46 ocasiones, 3 en Palma, 16 en nuestra ciudad y 27 repartidas por los diferentes pueblos de Mallorca.

Gracias a la magnífica labor que realiza don Rafael Martínez al

frente de la Escuela Municipal de Música parece que la continuación de la Banda está asegurada.

Los alumnos asistentes a la Escuela Municipal de Música son unos 40, mientras que los componentes de la Banda son 28.

El domingo los músicos quieren celebrar su fiesta anual de Santa Cecilia, a las 12 en la iglesia de Santa María la Mayor, se celebrará una misa en honor de la Patrona, a las 12'30 Concierto en la Plaza de Sant María la Mayor, a las 13'30 comida de compañerismo en un celler inquense.

Nuestra felicitación a la Banda y que por muchos años pueda venir celebrando esta entrañable fiesta.

GUILLEM GOLL
Fotos: PAYERAS

Eléctrica
José Buades

LOS PRECIOS MAS
BARATOS
EN T.V. COLOR
¡VISITENOS! !

EDIFICIO DE TRES
VIVIENDAS. VENDO
PISOS. DOS BAÑOS,
COCINA GRANDE,
TERRAZAS AMPLIAS,
SUELO CERAMICA. TEL:
501813.

Una marca conocida



PLAZA VIRGEN DE LLUC, 15
TELEFONO 503375
INCA

ESPECIALISTA EN REPARACIONES DE T.V. BLANCO Y NEGRO Y COLOR
RADIOCASSETTES - AUTORADIOS Y SONIDO EN GENERAL

TELEVISOR EN COLOR "VILBER"

Lanzamiento «NUEVO MODELO» Mueble Panorámico
Tubo 30 AX de alta definición. Precio lanzamiento ¿...?

!!! VISITENOS Y SE CONVENCERA !!!

Noticiario de Arte

INCA: LAS PELICULAS DE LA SEMANA

Para el miércoles y jueves (Dijous Bo), serán proyectadas en nuestra ciudad las siguientes películas como base de programa:

LADRON: He aquí una película que más interesa el modo como se cuenta que lo que se pretende contar.

No es el film clásico del robo perfecto. Es la historia —brillantemente contada— de un ladrón que en la cárcel aprende los secretos de los robos de alto rango, dedicándose, al salir de ella, al robo de diamantes.

La película está magníficamente llevada, con acción, buen ritmo y estética cinematográfica. Aunque el argumento no es nuevo llega a interesar y entretener al espectador por la corrección de su factura. Duración: 1 hora y 58 minutos (NUEVO NOVEDADES).

LA ESFINGE: Una joven arqueóloga se dirige a Egipto para estudiar la figura del arquitecto real Menephta en tiempo del esplendor faraónico. Un comerciante le enseña una estatuilla de Setil, procedente de una tumba no descubierta oficialmente. Poco después el comerciante es asesinado y la egiptóloga se ve envuelta en toda una serie de aventuras entre traficantes de antigüedades.

Aunque estas aventuras estén algo ambarulladas, la película sólo se defiende por su buena fotografía de tipo documental que nos muestra toda la grandiosidad de la pasada época faraónica. Se saca un buen partido de la ciudad de El Cairo de la que se nos muestra todos sus rincones pintorescos. Por el ritmo vivo de la acción el fin llega a interesar al espectador que aguanta las casi dos horas de duración (TEATRO PRINCIPAL).

MANIAC: Una película con el anagrama "S" sólo por su violencia. Un psicopata —llegado a este extremo por las represiones cuando niño por su madre— asesina a diversas mujeres escogidas entre las que por un motivo u otro excitan a los hombres.

El film es un rosario de escenas de terror con escabrosas imágenes. Vuelan cabezas, se arrancan cabelleras, se cortan cuellos... Ni que decir tiene que la película consigue un fuerte impacto visual. Nada más. (MERCANTIL CINEMA)

EL BUTACON

Un repaso a las Exposiciones Pictóricas

SIGUEN ABIERTAS LAS EXPOSICIONES EN TODAS LAS SALAS

Con motivo de la diada del "Dijous Bo" la actividad en todas las salas inquenses es inmensa. El sábado se inauguraron las exposiciones de Antonio Rovira, Mateo Llobera y Juan Lacomba.

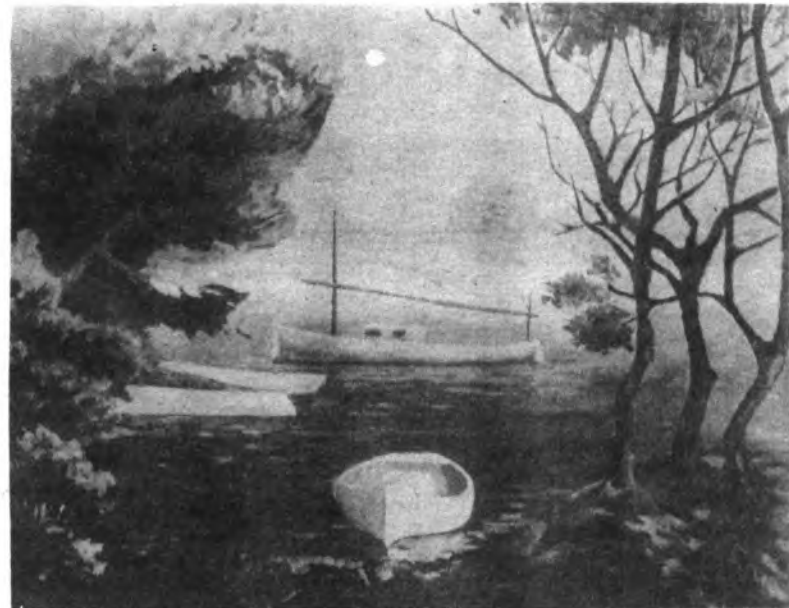
ROVIRA EN EL MERCANTIL. El artista local Antonio Rovira Ramis, que hacía dos años que no había expuesto en nuestra ciudad, abrió su exposición el sábado, en la misma presentaba una interesante colección de óleos y dibujos. Una exposición sin duda importante que demuestra la evolución y superación constante de Rovira. Esta exposición ha gustado mucho al público la prueba de ello es que muchas de estas obras llevaban el cartel de adquirido.

Una muestra digna de nuestro "Dijous Bo". Esta exposición de Rovira permanecerá abierta hasta el próximo día 29 de noviembre.

MATEO LLOBERA EN CUNIU. El pintor pollésin Mateo Llobera, inauguró también en Cunium, una exposición de paisajes muy bien lograda, con unas obras en las que combina bien la figura con el paisaje. No vamos a dar a conocer la personalidad de Mateo Llobera, que es de sobras conocida, pero si queremos decir que esta exposición ha gustado y ha sido muy visitada. Esta exposición permanecerá abierta hasta el próximo día 30 de noviembre.

JUAN LACOMBA EN ESPIRAFOCS. Juan Bautista Lacomba que ha realizado muchas exposiciones en nuestra ciudad expone en Espirafocs, su segunda exposición que realiza en aquella sala, Lacomba presenta una muestra de grabados, dibujos, óleos, dentro de este estilo tan personal de Lacomba. Una exposición en la que Lacomba nos muestra lo último que ha venido realizando.

SEBASTIAN LLABRES, EN EL CENTRO EXPOSITORES. El joven pintor local Sebastián Llabrés clausurará el viernes su exposición que ha efectuado en el Centro Expositores. En la misma como dijimos ha presen-



Obra de Sebastián Llabrés.

tado óleos y dibujos. Su muestra creemos que es interesante, se ve la superación de este joven pintor y creemos que todavía puede conseguir cosas más importantes dentro del mundo de la pintura.

JOSE ROSSELLO: En su domicilio particular aprovechando

estos días de esta fiesta mayor el artista artesano José Rosselló mostrará al público sus trabajos de ceras de marcos y otras obras que ha realizado. Mucha actividad artística en nuestra ciudad.

GUILLERMO COLL
Fotos: PAYERAS.



Abierto, a partir de las 14'00 h.

ALUMINIO



INDUSTRIAS METALICAS

MATEO

Carretera Palma Alcudia Km. 28

Tels. 50 10 17, 50 03 35

INCA

BAR TONY

— NUEVA DIRECCION —

Martín Médico, 42 - INCA

**Especialidad en tapas variadas,
Pinchos Morunos, Bocadillos,
Hamburguesas y Perros Calientes**

CON MOTIVO DEL DIJOURS BO

INAUGURACION CENTRO DE HIGIENE

El jueves día 19, a las 13'30 horas, se va a proceder a la inauguración oficial del Centro de Higiene de nuestra ciudad, situado en la calle de Ca'n Dureta. Dicho centro estará dedicado a medicina preventiva, después de más de ocho años de espera se va a proceder a la inauguración oficial del mismo.

Las obras del Centro de Higiene empezaron en el año 1973, bajo el mandato del ex-alcalde inquense Antonio Fluxá Figuerola, en un principio se habló de la posibilidad al carecer de servicios de urgencia en aquella fecha, que en la planta baja del citado centro se instalase un servicio de urgencia para atender las necesidades de la ciudad y de los

pueblos de la comarca. Al tiempo que se instalaría una sección de medicina preventiva y destinar las otras salas a necesidades de la ciudad.

Aunque se efectuará la inauguración oficial este año, estas dependencias ya fueron abiertas al público inquense el pasado año por estas fechas en sus bajos se colocó la muestra itinerante de Goya y una exposición de canaricultura, ahora una vez subsanadas algunas deficiencias y debido a que lleva un tiempo funcionando, se va a proceder a la inauguración oficial.

En poco tiempo ha visitado el centro el conseller de Sanidad Juan Antoni Seguí Mercadal, que en sus visitas a la ciudad ha de-

mostrado interés y deseos de conseguir que el mismo funcione a la perfección para sacar el mayor fruto posible del local en beneficio de la ciudad y de toda la comarca. El Centro de Higiene está abierto normalmente todas las mañanas y por las tardes de las 16 a las 18 horas.

El Director del Centro es el médico Pablo Tarongí Fuster y Juan Comas Socías como ayudante del mismo, además cuentan con los servicios de un auxiliar y un practicante.

El Centro está destinado a Medicina Preventiva, aunque también ampliará sus servicios, el material sanitario que hay en el local, hace muchos años que estaba en "Sa Quartera" y ahora se ha podido colocar en este centro, que se espera llene el vacío que había en la ciudad sobre la medicina preventiva.

En la planta superior del edificio como ya se aprobó en sesión plenaria hace dos años, se instalará la casa de cultura, se instalará el archivo municipal, que está en mal estado en el ayuntamiento, la biblioteca municipal, salón para actos culturales, conferencias o exposiciones y varias salas adjuntas que servirán para reunión de las distintas asociaciones culturales de la ciudad.

Ahora que se va a proceder a la inauguración oficial del mismo, es de esperar que los responsables del Ayuntamiento trabajen fuerte para que el edificio pronto pueda estar en funcionamiento en todas sus dependencias, ya que es un edificio muy amplio y no se le saca todo el fruto previsto.

GUILLEM COLL



BEN VINGUTS SIAU AL "DIJOURS BO"



CELLER CAN AMER

CONCIERTO HOMENAJE

AL MUSICO INQUENSE, ANTONIO TORRANDELL



El martes, día 17, ayer para nuestros lectores, y dentro de los actos programados con motivo de la semana del "Dijous Bo", en la Parroquia de Santa María la Mayor, y organizado por el Magnífico Ayuntamiento de Inca y patrocinado por la Caixa d'Estalvis de Balears "Sa Nostra", la "Capella Mallorquina" bajo la dirección de don Bernardo Juliá, ofreció un Concierto Homenaje al Maestro don Antonio Torrandell, en el centenario de su nacimiento en nuestra ciudad. El templo presentaba un lleno impresionante.

PROGRAMA

PRIMERA PARTE

Ave María, a 4 v.m. — Victoria.
Jovenívola, a 4v.m. — Millet.
Pichou omé, a 4 v.m. — Samper
Serenata, a 4 v.m. — Schubert — Juliá
(Solo Mercedes Riera)
La Balanguera, a 4 v. m. — Vives — Juliá.

SEGUNDA PARTE

Cmpanas rusas, a 6 v.m. — Rebhoff
(Solistas: Maruja Munar y Ricardo Peropadre)
Amén (Negro spir.) a 4 v.m. — Hairston
(Solo: Pedro Palou)
Gloria a Déu, a 4 m. — Pau Casals.
Tonada d'es tafoner, a 6 v.m. — Antoni Torrandell.
(Solo: Ricardo Peropadre).

Como se verá un atractivo programa, culminando el mismo con la interpretación de la obra "Tonada d'es tafoner" de la que es autor Mestre Antoni Torrandell, un inquense de fama internacional como músico y compositor de primerísima línea.

Con este Concierto Homenaje, la ciudad de Inca viene en parte a saldar la deuda contraída con este inquense orgullo de la ciudad. Ahora, desde estas columnas, solicitamos le sea otorgado el título de hijo ilustre de la ciudad. Solo después, una vez concedido este título, Inca, podrá vanagloriarse del deber cumplido.

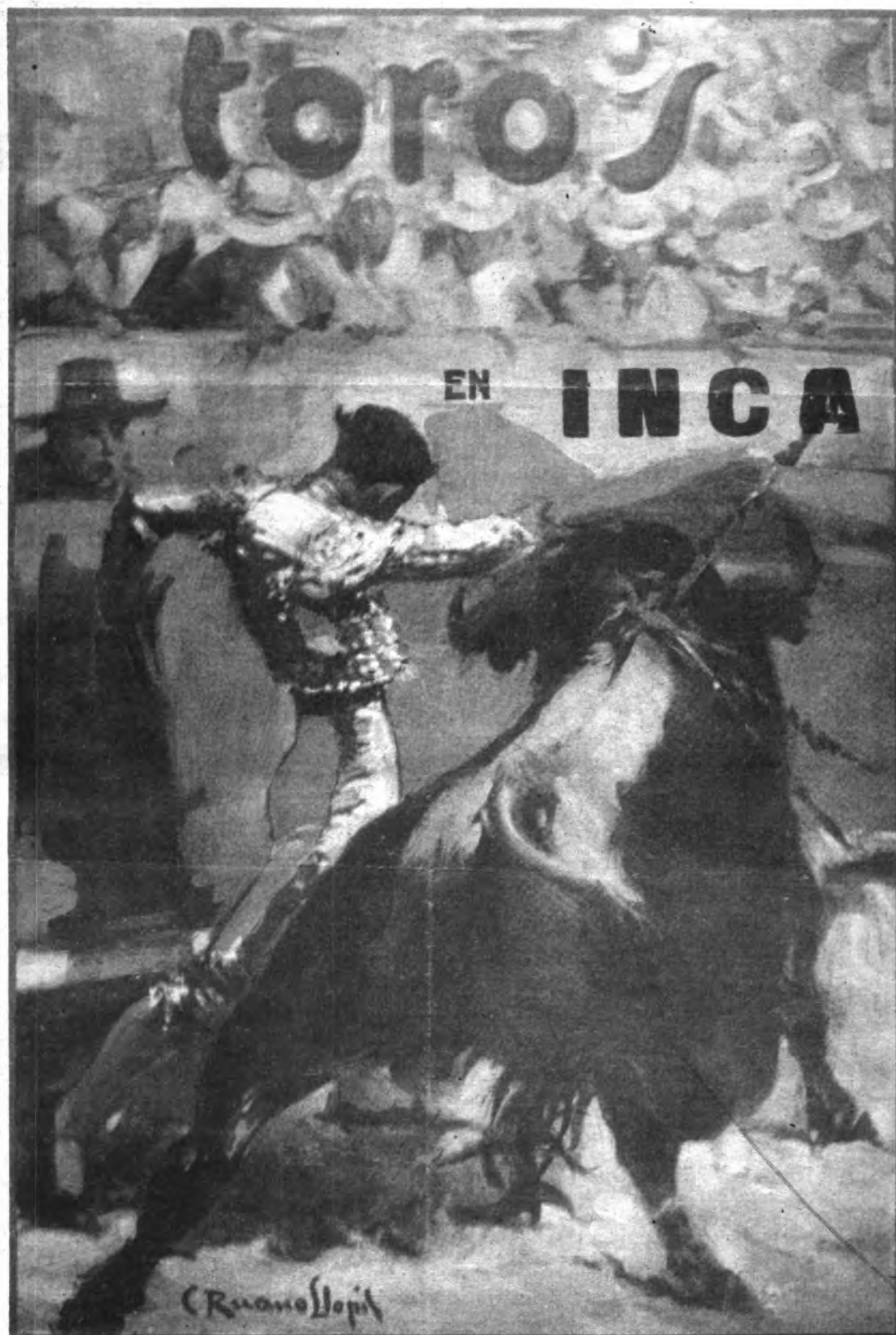
Al homenaje popular, unimos el nuestro propio, testimoniando a los familiares del ilustre maestro, y de una manera especial a sus hijos Bernardo y Juan, mi más sincera felicitación.

En la próxima edición de Dijous, tendrán una amplia información de este acto. Tanto gráfica como informativa.

ANDRES QUETGLAS

RECORDANDO EL AYER

La corrida de toros, del 30 de Julio de 1933



FENOMENAL CORRIDA DE TOROS

Domingo 30 Julio 1933 " A las 4:30 tarde

PATROCINADA por el EXCMO. AYUNTAMIENTO DE INCA

con motivo de las FIESTAS DE DICHA CIUDAD

6 TOROS DE LA VIUDA DE SOLER 6

por los famosos diestros

Niño de la Palma - Carnicerito de Méjico - Félix Rodríguez II



El coso taurino inquense, es por excelencia uno de los más antiguos de la provincia. En su ruedo, han actuado los grandes maestros de la torería, y hoy todavía los veteranos aficionados, recuerdan con cariño y nostalgia las fenomenales corridas celebradas en la década de los años treinta.

De estas corridas, una por la terna de matadores, y por lo que significó en el argot taurino, se recuerda con especial cariño y románticos recuerdos. Aquella sí fue una auténtica CORRIDA. Naturalmente, me estoy refiriendo a la celebrada en el coso inquense el 30 de Julio de 1933, con motivo de las Fiestas Patronales de los Santos Abdón y Senen.

La CORRIDA fue catalogada de FENOMENAL, y no era para menos, ya que en Inca estarían presente los diestros, con cartel en la plaza de Madrid, "Niño de la Palma", "Carnicerito de Méjico" y "Félix Rodríguez II". Esos tres famosos diestros, junto con sus respectivas cuadrillas, picaron, banderillaron y mataron a estoque, seis escogidos y bravos toros, de la acreditada ganadería de la Viuda de Soler, vecina de Badajoz y con divisa blanca, azul y amarilla. El éxito fue rotundo por parte de los tres matadores, y hoy, repito, se recuerda por parte de los más veteranos a la Fiesta Nacional, esta corrida por el buen hacer del trío de matadores.

A modo de curiosidad y a fin de completar los detalles en torno a este acontecimiento taurino diré que el personal de las cuadrillas estuvo compuesto por los siguientes peones.

NIÑO DE LA PALMA:
Picadores: José Álvarez y Félix Román. Banderilleros: Cástulo Martín, José Carralafuente y Antonio Palacios.

CARNICERITO DE MEJICO:
Picadores: Juan Abia, José Ruiz "Apaño". Banderilleros: Juan

Rueda "Blanquet de Guadalajara", Mariano Rivera y Ramón Corpas.

FELIX RODRIGUEZ II:
Picadores: Juan Antienza, José Carbonero. Banderilleros: Francisco Bejar Chino, Fermín Rodríguez, Bonifacio Perea Boni.

CURIOSIDADES

En el mismo programa de mano, la Compañía de Ferrocarriles de Mallorca, comunicaba al público en general, un servicio extraordinario de trenes desde Palma y demás pueblos a Inca con rebaja de precio.

El precio de las localidades era el siguiente:

Barreras con entrada 20 Ptas.
Contrabarrera con id 11 Ptas.
Delanteras tendido 11 Ptas.
Entrada tendido 8 Ptas.
Medias, niños y soldados 5 Ptas.
Barreras sol 8 Ptas.
Tendido sol 5 Ptas.
Medias y niños 3 Ptas.

Por último, dejemos constancia que el despacho de entradas quedó abierto en Palma en la taquilla del Teatro Lírico el martes día 25 de julio, y que los días 28 y 29 mañana y tarde y el domingo día 30 hasta las dos de la tarde en el Café Suizo y Bar Cristal. En Inca, en el Café C'an Pau se despacharon entradas desde el domingo 23 de julio.

La demanda de localidades fue enorme, por lo que el recinto inquense registró una entrada de gala. Respondiendo conforme se esperaba los diestros, famosos diestros con cartel en la plaza de Madrid.

"Ah", esta fenomenal Corrida de TOROS dio comienzo a las cuatro de la tarde, y se celebró bajo el Patronato del Excmo. Ayuntamiento de Inca.

De mi archivo particular:
ANDRES QUETGLAS

LABO

deportes

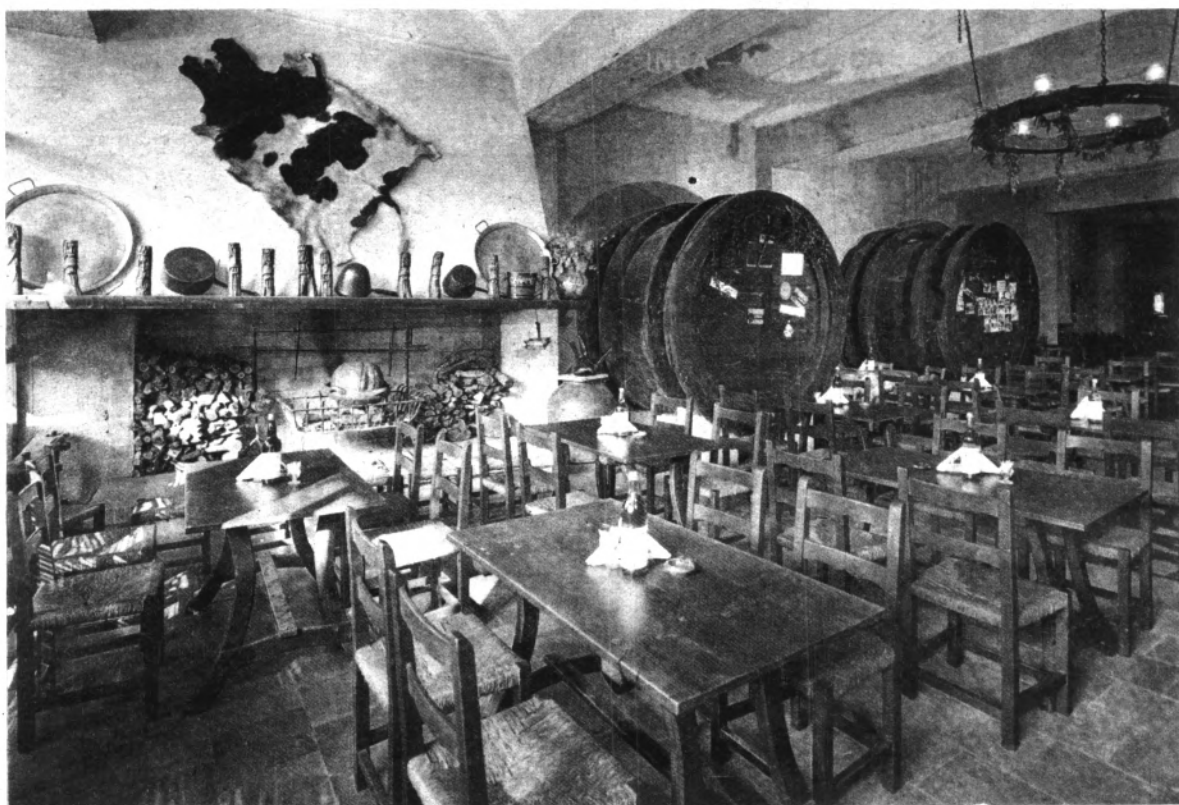
bernardo salas, 17/tel. 500721
inca/mallorca

EMBUTIDOS Y FIAMBRES

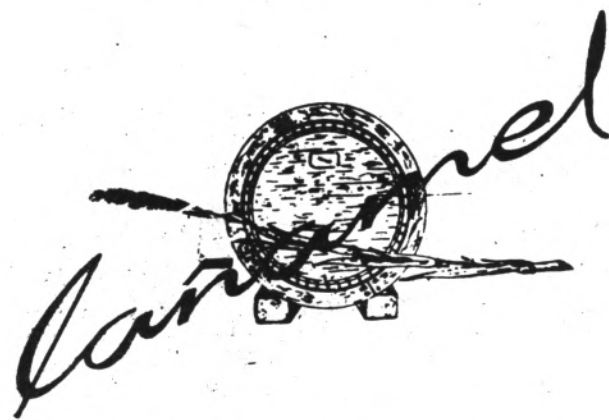
SOLER



BON DIJOUS BO



JUAN LLABRES AMENGUAL



Celler Cañamel
ofrece sus servicios a todos
los visitantes en el
día de

DIJOUS-BO

General Goded, 6 y 8 - Tel.
INCA (Mallorca)

Ben vinguts siau sou a ca vostra

N "AC" D'AQUI I EL GRAN VIATGE (conte)

Em diuen L'AC" i som d'aquí, d'aquesta plana d'enmig de l'illa que encara, per no tenir, tan sols no té ni nom. Hauran de passar com a tres o quatre milenis fins que venguin aquells gorans amb clovella de ferro lluent, que es diuen romans i sembla que tot és seu, i ens batiin el lloc mentre juguen a tres qui n'agafa quatre.

No tnenen nom encara aquests tossalets de poca alçada farcits de pinar espès, i de comellars ombrívols amb ullastres nerviosos i poderoses alzines d'aglans no sempre tan dolços com jo voldria.

Avui per avui, encara no yé nom aquesta terra, ni falta que li fa, potser. De moment, an aquest moment històric que m'ha tocat viure, o sobreviure, solsement tenen nom les persones, per allò de dirigir-se les unes a les altres i parlar. I prou; ja n'hi ha prou per ara; que el demés, el posar nom als llocs, a les torres, quasi sempre acaba amb la mateixa cabòria: En tenir nom, apa, ja tenen propietari. I no és això. Al menys NO ES AIXO ENCARA.

Aquí, la gent hi neix, hi creix, s'hi repordueix, cerca voure, i s'hi mor; com per tot arreu, vaja; però, mirau, mai no se li ha acudit a ningú posar-li nom a la terra que trepitja.

Jo, he tornat vell. Ja no som el que era. Ho sé. M'en vaig adornar ja l'any passat que se m'acostava l'hora de fer El Gran Viatge. Segons els nostres costums, és fonamental que cadescú sapi enfrontar-se amb resignació inclús amb alegria, amb l'hora exacte del propi Gran Viatge al Jardí del Sol. I jo, com home de bé que he estat tota la vida, malgrat m'hagi costat molt mantenir-m'hi, de vegades, dic, ja fa una messada llarga que tenc recollides les quantitats necessàries de les Dèu Herbes de la Gran Medecina.

El romaní ha florit tres o quatre dotzenes de vegades desde que en tenc record. Ja no som el que era.

Em cans per no rés. Em fa pantaixar ferm manejar la pedra de moldre gra, tot i que és feina de dones. Em costa molta pena ja devallar al pou a cercar aigua. Amb la fona, ja no hi ha manera de ferir la llebra. I això que jo, de jove, a cinquanta o seixanta passes, amb una pesa com el puny, els esclafava el cap, a les llebres. Ara ja no. Em falla el pols i la vista. Tenc la pell ruada i seca i amb les famelles ja no em sonriu la naturalesa. A la nostra societat, no hi ha lloc pels qui no poden treballar per aconseguir-se l'aliment i amés són incapaces de reproduir-se. Es pràcticament l'única llei inflexible de la nostra comunitat: Que ningú sia una càrrega per ningú i que, quan, per raó de l'edat, o malaltia greu o perllongada, no es pugui procurar l'aliment ni fecundar dona, ell mateix i sense que altri li digui pruna, ha de saber que és l'hora precisa de partir cap al Jardí Del Sol.

An aquesta comunitat nostra, la primera ensenyança que s'imparteix als infants és aquesta: L'obligatorietat de saber assumir el Gran Viatge al Jardí Del Sol quan sia oportú i la localització i coneixement de les Dèu Herbes de La Gran Medecina, amb les que es fa una infusió dolcenca que, tothom en arribar-li l'hora, se l'ha de beure ben calenta, el més calenta que pugui, dormint-se després en un somni profund i agradable, del qual ja es desperta a l'altra banda de la Gran Murada. Diuen. Que encara no ha tornat negú per donar-ne clarícies de l'aumpte. Ja! Però ho hem de creure, fotre!

Jo no he dubtat mai d'aquestes coses. No. Ben alerta. O sí. Però, la veritat, sia el que fora, tanmateix no em preocupa gaire. Em beure la Gran Medecina d'un glop i, au, "AC", a ensumar violes.

Era ben jove quan em vaig emparellar i vaig començar a excavar aquesta cova. sí, molt de

sílex he esquinçat, jo, contra la roca maresenca. Però feia una cameva. ¿I a quí no li agrada tenir una caseva, una caluada a l'hivern, i una bona fona de braça llarga...?

A poc a poc vaig haver d'engrandir la cova, donç la meua parella em feia un fill cada hivern. La família creixia tots els hiverns sens fallar-ne ni un. ¿Hi ha qué veure lo espessos que poden arribar a venir els hiverns, quan hi ha que cercar menjú per tantes boques!

Els fills cresqueren i s'en anaren, tira-tira, d'en un en un. Mestrestant, jo tampoc havia oblidat excavar les dues cambres pel Gran Viatge. Dues tombes, vaja. Al racó més sec de la cova hi vaig excavar dues cambretes, una al costat de l'altra. Petites. Com de dèu palms de fons, dèu més d'alt, per altra tant d'ample. I una entrada redona, petita. El més dificultós d'aquestes construccions és la llosa de pedra que després haurà de tapar el forat d'accés. Ho férem entre els dèu o dotze més

forçarruts de l'entorn. Aquelles dues pesades lloses les posarem de cairell, perpendiculars al trespol. sobre un jaç en forma de canal inclinada cap enterra; de manera que, després, entre tots, posavem arena dins la canal i empenyiem per amunt la pedra. Quan deixava al descobert el forat d'entrada a la tomba, col·locavem un bon estaló de llenya d'ullastre, gruixat con la cuixa d'un home, que travava la llosa impedit que llenegàs tapant el forat d'entrada. Que de sortida no ho seria mai, ¿eh?

Després, a l'hora del Gran Viatge, desde dins, amb una cossa a l'estaló, ¡cloc!, la toma quedava sellada per a sempre.

La meua parella, la mare dels meus fills, ja fa molts d'anys, un dia d'estiu, horabaixando, quan jo venia de cercar llenya prima la vaig trobar que enretirava l'escuma final del brou de La Gran Medecina. No li vaig dir res, ni ella a mí tampoc. Em va mirar als ulls d'una manera buida, inexpresiva; com qui mira a la paret. I vaig

saber que aquella nit m'havia tocat dormir davall una mataselva. Així de simple.

A la matinada del dia següent, a ull de sol quan vaig tornar a la cova, una de les dues tombes estava percintada. No record haver plorat. Una buidor enorme dins la cova i dins el meu pit, sí que la record. Però res més. Un pensament. Un "a reveure i bon viatge". I, venga, "AC", que és hora de treballar.

Anit em toca a mí. Es de llei. La Gran Medecina està a punt. I el jaç de fullaca, dins la cambra, també.

Ahir migdia vaig repartir les eines de sílex entre els fills. Les olles i caçols entre les filles. La cabra pintada, bona cabra, la vaig donar a la filla que més s'assembla a sa mare. La fona i l'habitacle demà de matí seràn del fill major. Crec que tot està a son centre. No'm sembla que hagi fer cap descuit...

Apa idò, basta ja d'històries!

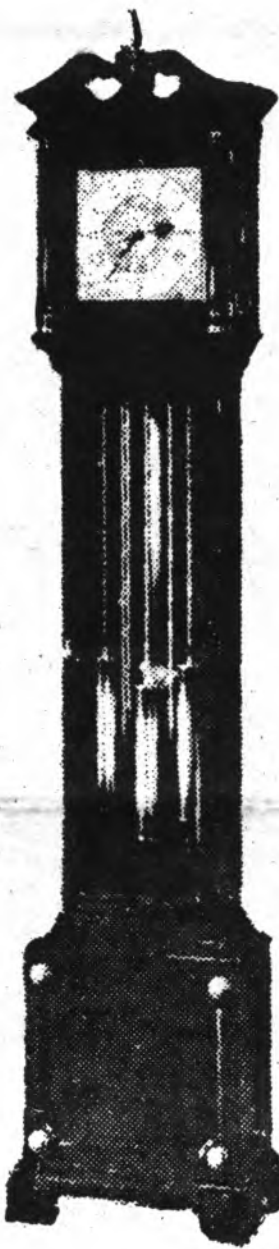
BIEL FLORIT FERRER

JOYERIA

INTERNACIONAL

RELOJERIA

Juan Mateu



Extenso surtido en trofeos deportivos, placas conmemorativas y medallas.

Gran variación en Joyería, Platería y objetos para regalos.

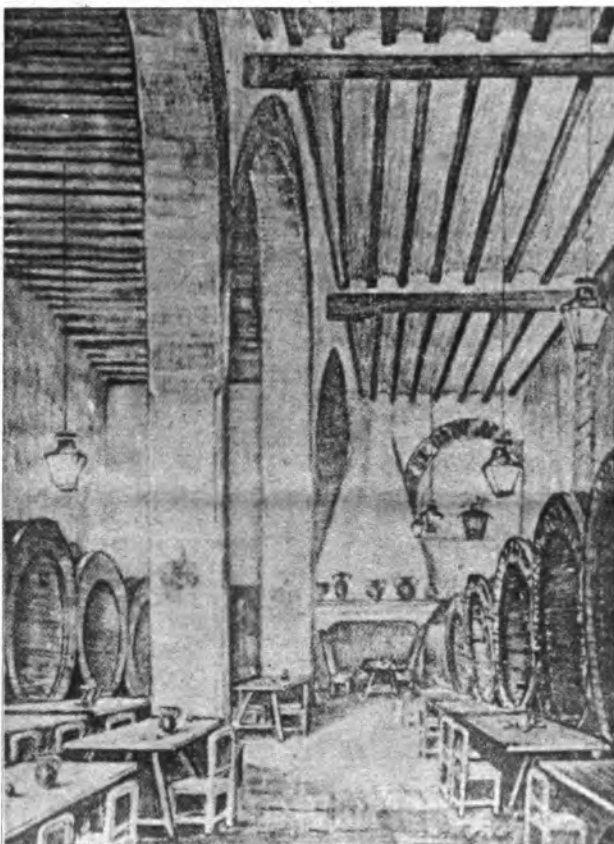
Visite exposición de relojes carrillones de gran sonería.

Carrer de L'Estrella, 18

Tel. 50 - 11 96

INCA

Listas de Boda.



ANTIGUO CELLER CA'N RIPOLL

INCA (MALLORCA)

—LOS «CELLERS»—

Gastronomía y Tipismo



Al hablar de Inca por cualquier motivo resulta ineludible la obligación de hablar también de sus "Cellers", bien por su comida, bien por su pasado que rezuma historia y costumbres. Los "Cellers" forman parte esencial de nuestra ciudad, son algo tan nuestro, tan intimamente ligados a nuestro vivir cotidiano, tan determinados en nuestra ciudad, que sería imperdonable no rendirles cortesía de algún modo, tanto más tratándose de una ocasión tan señalada y propicia como esta. Hablar de ellos es hablar del más puro tipismo mallorquín, del sabor arcaico y vetusto de una tradición tan rica como la nuestra: la mallorquina. La alegría festiva de nuestro "Dijous Bo", entonada con exposiciones y mercado, castañas y turrón, culmina con una opípara, sabrosa y abundante comida, ¿dónde? ... en un "Celler" claro.

Pero volvamos la vista y hagamos un poquitín de historia. Antaño, allá, por el siglo XVIII, lo que hoy son nuestros renombrados "Cellers", no eran sino los sótanos-bodega de las casas señoriales, de las familias nobles de nuestra ciudad. Allí, en el frescor de sus piedras, reposaba el moto de las mejores uvas de la comarca que luego presidían las mesas mejor

servidas, complaciendo el paladar de los gentilhombres. Más tarde los señores cedieron sus bodegas a los "amos", convirtiéndose en lugar de reunión de los payeses de los contornos. Se reunían en las largas veladas del invierno, al regazo del calor de la gran chimenea, rodeados de silencio y vino, de años y costumbres, discutiendo de la cosecha o del tiempo, de precios o de ganado. Diferían sin embargo en que no servían comida sino que cada uno llevaba su almuerzo o cena y la conjugaba con un buen vaso de vino añoso y reposado en las grandes "botes congregnades", construídas de olivo, con olor a siglos y azufre, (antes de la vendimia —"verema" las "botes congregnades" se limpian y purifican con azufre).

Hoy, al pasar de los años, los "Cellers" conservan todo el encanto tradicional de sus "botes congregnades" con su olor a vino. A estos alicientes naturales añade además una cocina surtida con los platos más sabrosos y típicos a la vez, que hacen las delicias de propios y visitantes. La mesa, como la misma ciudad, siempre se halla dispuesta: la primera con los mejores manjares, la segunda con los mejores deseos. Lo que sin duda es imprescindible en cualquier mesa de "Celler" es un

buen plato de "olivas trencades" o bien de "olivas pensides" y una jarra de vino recién sacado de la bota. De entre su variadísima gama de platos me atrevo a aconsejar los dos que sin temor a error complacerán al cliente más exigente: la "porcella" y el "frit", a cual más delicioso.

Muchos "Cellers" han desaparecido. Otros sin embargo prolongan la tradición y ofrecen al visitante lo mejor de su cocina y de su cosecha. A la hora de citar nombres son muchos los que me vienen a la memoria pero para no hacer una lista interminable voy a citar los más céntricos: "Ca'n Gori", "Sa Travesa", "Ca'n Amer", "Ca'n Ripoll" y "Els Tiradors". Este último guarda recuerdos entrañables de mi niñez. Yo he visto aún payeses reunidos en torno a la lumbre, con un trozo de longaniza en las brasas, con sus pantalones y chaqueta de pana descolorida por el tiempo, charlando de sus cosas, del campo, de la lluvia... Aún recuerdo aquellos mercaderes que venían los miércoles, bien entrada la tarde, a llevar sus mercancías para el día siguiente y cenaban de "sopas" y contaban leyendas e historias.

Y siguen las "botes congregnades" su sueño de siglos en el frescor de las piedras



centenarias. Y el vino descansa apacible en su lecho de olico, esperando la garganta sedienta que lo consuma y carraspee con su contacto. Tipismo y tradiciones se funden en estos "Cellers", ricos en años, que forman la herencia de unas generaciones pasadas.

DIJOURS BO

"la Caixa"

també hi vol ser present
amb la seva col.laboració

CAIXA DE PENSIONS
"la Caixa"

SUCURSAL.

STO. DOMINGO, 16 TEL. 50 0060-503963

AGENCIA

GENERAL GODED, 28 TEL. 502070

EL CONTAGIO DE 1652 Y EL MONASTERIO DE SANT BARTOMEU

Nos cuentan los cronicones e Historias de la isla de Mallorca el terrible contagio de peste bubónica que sufrieron los habitantes de dicha isla, y en especial nuestra ciudad de Inca, allá por los años de 1652. Se dice si entró dicha peste, furtivamente y burlando el cordón sanitario, en un cofrecito apestado por el puerto de Sóller y que en menos de un año costó la vida a 14.945 personas de toda la isla.

Por lo que a nuestra historia se refiere, tendremos que centrarnos a la ciudad de Inca, por ser ésta una de las poblaciones que más vivamente sufrieron las consecuencias. Nos cuenta el Doctor Barbier que la primera víctima fué un cestero llamado Juan Gerónimo Rosselló el día 9 ó 10 de mayo del año que vamos cronicando de 1652. Sigue diciendo dich autor en su obrita, anexa a la biografía de Sor Clara Andreu, "Apéndice Histórico de la Villa de Inca", que desde el primer contacto con la peste, allá por el mes de mayo, hasta el 10 de Agosto del mismo año, el número de muertos ascendía ya a 2.347, apunte que se puede comprobar estudiando el "Libro mortuario de la Parroquia de dicha villa", reservado en el Archivo Episcopal. Añota, el mismo autor; que el día de San Juan, ó sea el día 24 de junio fallecieron 400 personas.

Para no alargar demasiado la historia de la peste, pasaremos por alto detalles más o menos importantes y pasaremos directamente a la relación de la peste bubónica, con el Monasterio de las Religiosas de la Orden de San Jerónimo de nuestra ciudad. Para ello diremos que Inca quedó despoblada; de los sacerdotes murieron casi todos con su rector, el Rdo. Jaime Contestí; de los religiosos franciscanos, de 17 frailes quedaron 5 y del convento de Santo Domingo, quedó un solo fraile lego llamado Fray Juan Ramón, alias "Pelay". El Obispo de la Diócesis, Fray Tomás de Rocamora, tuvo que mandar muchos curas para asistir a los apestados.

La nota curiosa es que en nuestro querido Monasterio de San Bartolomé no entró la pestilencia y según la tradición, ni siquiera murió ninguna Hermana, de otra clase de enfermedad. Cuentan aún hoy día, las religiosas, que cuando iba a confesar el sacerdote de turno decía a las dichas religiosas: "Adiós y hasta el Cielo, mañana ya no vendré". Y, así sucedía, al día siguiente ya era otro el capellán confesor (decimos al día siguiente, por no decir la semana siguiente).

Otro detalle a tener en cuenta es que la Universidad de Unca (lo que hoy día llamamos Ayuntamiento) tuvo que pedir prestado al Monasterio para ayudar a los apestados, ya que estos, dicen las crónicas, no tenían ni un dinero (diner) para comprar un poco de comida, y la gente sana abandonaba la ciudad para asentarse en las casetas desperdigadas por las faldas de los montes vecinos. Pudimos encontrar dicho, digamos, préstamo en el "Libro de Resoluciones, descuentos, etc. recibos y gastos en general y de elecciones de Prioras, del Convento de St. Bartolomé de Incha. Empezado en el año 1647".

La primera nota que encontramos en dicho libro referente a la peste dice lo

siguiente, traducido del mallorquín: "Audición y recibo de cuenta de la Rda. Señora Sor Gerónima Bonet, Priora de St. Bartolomé de la villa de Inca. Empezando desde el 27 de marzo del año 1640 y que terminará dicho día y año de 1653. Siendo Clavarias las Señoras Sor Dionisia Font y Sor Agnes Martorell".

Y el texto relacionado con la peste, nos dice: "Item, hemos sacado del depósito doscientas sesenta libras y dieciséis sueldos para los gastos del Convento con expresa licencia del Sr. Obispo, por razón del tiempo tan riguroso del contagio, en tal que se han de devolver cobradas las mensualidades de los Procuradores. Y así van fuera... 268 Ll. 16 ss."

En el mismo libro manuscrito, y ya en las páginas referentes al año 1656 se puede leer: "Las 268 Ll. que la Madre Superiora, Sor Gerónima Bonet, sacó del depósito para las necesidades tan urgentes del contagio han entrado, otra vez, en el depósito. Sor Hyacinta Mas, Priora. 20 de abril de 1656".

De todo lo cual deducimos que el Convento de Religiosas

Recoletas, ayudó con bastante dinero, y seguramente con otros apoyos morales y de trabajo, a los pobres apestados de nuestra ciudad, que agradecida no olvida aún todos los beneficios que las Reverendas han prestado a la población. No olvidemos que el Monasterio fué la primera de las escuelas que funcionaron en nuestra Villa, de lo cual otro día hablaremos por ser tema interesante.

Para terminar, diremos que, milagro, suerte, destino o casualidad fue que el Monasterio no fuera invadido por la tan terrible, por aquellos años, peste bubónica. Tal vez, Sor Clara Andreu, desde la Etermidad, quiso continuar el trabajo que tuvo durante varios años que era el de enfermera de la Comunidad. Esto no nos lo dirá la Historia, nos lo dicta, tal vez, nuestra fe y nuestra ilusión hacia nuestra Venerable, la cual después de veinte y cuatro años de su muerte, aún velaba por sus hermanas del antiguo, pero vivo, Monasterio de San Bartolomé.

G.P.S.

Foto: G. PIERAS



Interior del Monasterio "Pou de Sa Venerable".

GILETla familia de;

CALCULADORA ELECTRÓNICA

MAQUINA CONTABILIDAD COMPUTADORAS

MAQUINAS ESCRIBIR OFICINA

MAQUINAS ESCRIBIR PORTATILES

Maquina escribir IBM

FOTOCOPIADORAS

MULTICOPIAS

RELOJES DE CONTROL

Registradoras

ARCHIVADORES

Armarios roperos

ESTANTERIAS METALICAS

MUEBLES MADERA

MUEBLES METALICOS OFICINA

Interfono

Servicio Posventa. Taller Propio.

GILET

INCA Plaza la Fuente s/n
Telf. 503954
PALMA Via Alemania, 12 - Telf. 290250

LES NOSTRES PARROQUIES D'INCA

SANTA MARIA LA MAJOR.— Parece que consta documentalmente la existencia de iglesia y clero en 1058. La primitiva iglesia, dedicada al Apóstol San Bartolomé, estuvo situada en el lugar ocupado actualmente por el monasterio de Jerónimas. Pronto, sin embargo, se

edificó la iglesia parroquial de SANTA MARIA D'INCA en el sitio actual. Gótica y con el techo de madera. Consta ya entre las primeras parroquias reconocidas por la Bula de Inocencio IV (abril 1247). El segundo retablo que poseyó lleva a su pie una data en estos términos: JUAN DAURER

PINTOR MA PINTADA LANY MCCCLXXIII. Siempre gozó de grandes privilegios y prerrogativas. A pesar de haberse perdido totalmente por voraz incendio, se tiene como cierto haber sido Colegiata. Alejandro VI le concedió el título de SANTA MARIA LA MAYOR. Siglos más

tarde Clemente XII erigió la Cofradía de Santa María la Mayor en 13 de junio de 1731. Desde 1370 se dan gran veneración a los mártires persas San Abdón y San Senén, cuya devoción fué introducida como remedio de multitud de males públicos y con una tradición muy semejante a la de Arlés. En 1706 se demolió la antigua iglesia, que tenía la techumbre de madera; en el mismo lugar empezó la construcción del suntuoso y grande templo parroquial de hoy. Entre los Rectores de esta iglesia se cuentan personajes insignes: entre ellos el Papa Alejandro VI, el Cardenal Cesar Borja, Clemente VII, etc.

CRIST REI.— Se empezó dicha parroquia con la instalación de un colegio y capilla regentado por las Hermanas de la Caridad. La celebración de una misa por los Vicarios Cooperadores incrementó el cumplimiento religioso de los fieles de la barriada al mismo tiempo que crecía seriamente el nuevo núcleo de población. En 1955 se predicó la Santa Misión (9-20 de marzo). En 1956 los Santos Ejercicios Espirituales. En 1959 empezó a funcionar la nueva parroquia que acababa de ser erigida. En ella tuvo lugar el primer bautizo el 20 de agosto de 1959, el primer matrimonio se celebró el 12 de setiembre y el primer entierro en 2 de octubre de dicho año. Aumentadas las posibilidades con la donación de nuevos solares hecha por Doña Antonia Alzina Llabrés en 4 de abril de 1960 se emprenden las obras del nuevo templo parroquial y casa rectoral, mientras las Religiosas Hermanas de la Caridad levantan un nuevo convento y colegio cuyas obras y oratorio son bendecidos en 26 de

enero de 1963. La primera Visita Pastoral se efectuó el día 27 de enero de 1963. El primer Cura Ecónomo de esta iglesia fué Mn. Rafael Cladera.

SANT DOMINGO.— En 9 de diciembre de 1604 concedió licencia el Vicario General, sede vacante, don Gaspar Forteza, para la fundación en Inca de un convento dedicado a Santo Domingo. Tomó posesión de la casa el R.P. Fr. Francisco Berard, el día 10, celebrando la santa misa el nombrado primer Vicario, R.P. Fr. Antonio Torrens. El día 3 de junio de 1618 fué erigida esta casa convento, siendo el primer Prior el P. Francisco Berard hasta el día 18 de agosto de 1620. El convento de Santo Domingo de Inca, al llegar la exclaustración de 1835, quedó convertido en Juzgado y otros usos civiles. Al principio fué Vicaria (siendo Vicario el P. Torrens, quien falleció el 4 de agosto de 1614) y desde 1618 Priorato. El día 22 de julio de 1962 toma posesión del cargo de Cura párroco de Santo Domingo, de Inca, el Rdo. D. Guillermo Juliá Ollers. El decreto de erección de dicha parroquia está firmado el día 2 de mayo de 1962 por el Ilmo. Sr. D. Francisco Payeras Mut, Vicario General de la Diócesis. El 4 de enero de 1963 quedan definitivamente selados los límites de dicha parroquia. La iglesia en que radoca es antigua, como hemos dicho, su fachada es sencilla y su portal barroco de acceso a la iglesia de cuatro capillas por lado y otras dos más pequeñas debajo del coro. La nave es de bóveda de cañón de cuatro arcos apoyados en la cornisa y un ábside para altar mayor más estrecho que la nave.

Los entendidos
no se ponen de acuerdo.
Atrévase usted
a decir cuál es el mejor.



QUELYSA

Teléfono 50 10 50

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO PARA MALLORCA Y MENORCA

Eléctrica José Buades

**DISTRIBUIDOR OFICIAL
PHILIPS
LISTAS DE BODA
OBJETOS REGALO**

bac
bartolome aloy colomar

**AZULEJOS
PAVIMENTOS**

TUBERIAS P. V. C.

DURO-PUR

**Espuma de poliuretano.
Pega, fija, aísla, impermeabiliza.**

calle jaime III, 36 • teléfono 501342 • inca - mallorca

ALUMINIO



INDUSTRIAS METALICAS

MATEO

Carretera Palma Alcudia Km. 28

Tels. 50 10 17, 50 03 35

INCA





DE DIJOURS BO A DIJOURS BO

En este apartado y con noticias escuetas, queremos hacer una síntesis de lo que ha sido la actualidad local en los distintos aspectos en el presente año. Un año que creemos ha sido informativamente hablando interesante, al menos esto es nuestra opinión.

—Noviembre 1980—
Exposición itinerante de Goya. Mucha animación en el 450 aniversario de la venida de "ses monges tancades".
—Brillante diada del "Dijous Bo".

—Aparición del libro "Sant Bartomeu d'Inca, notes històriques".

—Diciembre 1980—
—Luz verde al club del pensionista.

—Presentación del libro de Luis Maicas "dossier de la nova plàstica a Mallorca".

—Fallece el padri d'Inca, Antonio Oliver a los 99 años.
—Sigue adelante la querrela criminal contra el socialista Patiño.

—Enero 1981—
—1 Millón para la Residencia de Ancianos.

—Dos nuevos técnicos al Ayuntamiento inquense.

—Dimisión de Antonio Mestre, concejal del PCIB.

—El ambulatorio de la seguridad social abrió sus puertas.

—Concierto de la Coral Universitaria.

—Lazo de Alfonso X El Sabio a doña Isabel Gil Pomar.

—Robo del coche del alcalde Jaime Crespí.

—Dimisión del concejal comunista Coll Andreu.

—Aparición del libro de Pere Font "Entre la teva presència".

—Febrero 1981—

—Incorporación del concejal del PCIB Antonio Rodríguez Lucena.

—Cursillo sobre Drets Humans.

—Homenaje al Hermano Luis Segura, fundador de la Banda La Salle.

—Fuga de dos cacos del depósito de retenidos de Inca.

—Acto de conciliación de Patiño y Crespí.

—El concejal socialista se disculpa.

—Fuertes aumentos de los impuestos subsidiarios.

—Actuación del grupo "Discantus".

—Animación en la edición de "Sa Rua".

—Marzo 1981—

—Representación de Mort de Dama, en el principal.

—Fiesta de los Bomberos.

—Asamblea de donantes de sangre de la Zona de Inca.

—Dos menciones del oscar del calzado 1980 a dos fabricantes inquenses (Juan Pieras y Andrés Arrom).

—Abril 1981—

—Mesa redonda sobre dos años de actuación municipal.

—Edición de la Selec Balear en Madrid.

—El Superior General de la TOR en nuestra ciudad.

—Nueva crisis en el Ayuntamiento inquense.

—Animación en la romería del Puig d'Inca.

—Inauguradas las dependencias del Inescop.



—No fue aceptada la remodelación de Comisiones de Crespí.

—Nuevo vehículo para la policía municipal.

—Dimisión del concejal del PSOE Pedro Mendoza.

—Mayo 1981—

—Homenaje al Padre Miguel Colom.

—El PSOE abandona las negociaciones.

—No se entienden los partidos políticos.

—Fiesta de San Juan Bautista de la Salle.

—III Jornadas Pedagógicas Insulares en Inca.

—El voto de calidad del alcalde aprueba la remodelación de Comisiones.

—XIV aniversario de la Coronación de Santa María la Mayor.

—Incidentes partido Constancia-Lorca.

—Junio 1981—

—Vevi García, elegida "Miss Inca".

—Concierto Niños Cantores.

—Toma de posesión del concejal del PSOE Antonio Carrasco.

—El Ayuntamiento alquila la plaza de toros.

—Mn. Rafael Cladera, párroco de Cristo Rey, destinado a Palma.

—Julio 1981—

—3 nuevos policías municipales.

—La Comissió Mixta de Bilingüisme a Inca.

—Inaugurada la nueva carretera Inca-Lloseta.

—Reunión de los representantes del IMPI en Inca.

—El presupuesto municipal supera los 200 millones de pesetas.

—Valeriano Pinell, regala la colección Catalunya a la ciudad.

—Taula rodona sobre "la crisis del calzado".

—Juan Parets, nuevo párroco de Cristo Rey.

—Se aprobó el programa de fiestas patronales.

—Jaume Crespí, anuncia su dimisión.

—No fue aprobado el presupuesto municipal.

—Extraordinario homenaje al músico Antonio Torrandell.

—Tradicional homenaje a la vejez.

—Agosto 1981—

—Aceptada la dimisión del alcalde Jaime Crespí.

—El Hermano Bernardo Ribot, hijo adoptivo de Alayor.

—Sor Francisca Ribas, destinada a Palma.

—Fallece l'Amo en Toni Graneretes.

—Pacto UCD-PSOE, sobre la gestión municipal.

—Nuestro Ayuntamiento a favor de la autonomía por el artículo 143.

—Septiembre 1981—

—Se confirma el Pacto UCD-PSOE.

—Fallece don Marcos Ferragut.

—Antonio Pons Sastre, 2o alcalde democrático de la ciudad.

—Jaime Comas Rullán, 1er Teniente alcalde inquense.

—Primera remodelación del Alcalde Pons Sastre.

—Aprobado el presupuesto municipal.

—Octubre 1981—

—Incidentes en la permanente, el alcalde expulsó a dos vecinos.

—Juan Morell, presenta su dimisión como concejal inquense.

—Inauguración de la nueva línea de Feve.

—La izquierda en contra de la entrada en la OTAN.

—Donativo a la Residencia de Ancianos.

—Nuevas pintadas en el monumento a los Caídos.

—Antonio Estelrich Calafat, nuevo arcipreste inquense.

—Fiesta de Santo Domingo de Guzmán.

—Juan Llabrés Amengual, sustituirá a Juan Morell.

—Animación en "ses fires".

—Renuncia masiva a las delegaciones de alcaldía.

—Noviembre 1981—

—No subirá la tarifa de las aguas potables.

—Concierto de Paul Gerhardt Stuttgart.

—Homenaje a la vejez.

—Festival taurino a beneficio de la Residencia de ancianos.

—Concierto de la Coral de Felanitx.

—Fiesta de Santa María la Mayor, patrona de Inca.

Guillem Coll

PANADERIA y PASTELERIA

TEATRO

JOSÉ J. GARCIA

C/ MARTIN MEDICO, 19
TEL. 50 14 94

INCA - MALLORCA

RESTAURANTE

LOS FAROLES

(VICENTE JEREZ GARCIA)

Plaza Virgen de Lluc

Teléfono 50 00 07

DIJOURS BO



Fiel a su cita, mañana, llega el Dijous Bo. Para algunos, la primera y más importante diada ferial de nuestra provincia. Para otros, el Dijous Bo, significa por encima de todo, una cita obligada a la ciudad inquense, darse su garbeo por las distintas exposiciones y al final comprarse las Galletas de Inca y regresar a sus lares. Por descontado, los hay que aprovechan la diada, para bajarse hasta la ciudad del centro de la isla, almorzar en un típico celler local y por la tarde largarse hasta las instalaciones del Nuevo Campo de Inca y presenciar la confrontación de turno.

Pero, igualmente, los hay que giran su visita al Dijous Bo, simplemente para respirar su ambiente, su embrujo y al final, con su sola presencia, convertirse ellos mismos en auténticos artífices del Dijous Bo.

Porque señores, el Dijous Bo, no es tan solo Inca y sus gentes. Es en suma Mallorca entera la que participa de este resplandor que brilla con luz propia nuestra feria. Son estas miles y miles de personas

que llegan en forma de auténticos ríos humanos, desde los distintos puntos de la isla. Son los estos industriales que exponen sus productos en maquinaria agrícola, automovilística o náutica. Son estos cientos de vendedores ambulantes que rivalizan en venta de productos. Son estas atracciones, y son estos ganaderos que incluso desde la península llegan hasta aquí con su ganado. Y por último, estos niños, que han oído hablar de este Dijous Bo allá en sus respectivos pueblos, y que empujan a sus padres a que les traigan hasta aquí, hasta Inca para ver, vivir y sentir esta diada. El Dijous Bo, señores no es nada más y nada menos que todo este conglomerado. Es en suma, una feria de "TODOS" y para "TODOS", donde todos somos parte activa y componente importante de la misma.

En suma, feliz diada del Dijous Bo, y que todos el próximo año celebremos con alegría la llegada de un nuevo Dijous Bo.

ANDRES QUETGLAS

MUEBLES
decoración

CERDA

MUEBLES TODOS LOS ESTILOS

EXPOSICION Y VENTA

Miguel Servet, 14 telf. 502253 INCA
General Goded, 13 telf. 514013 LLOSETA

CON MOTIVO DEL DIJOURS BO DE 1956

GRANDES CARRERAS de CABALLOS en INCA

Jueves, 15 Noviembre 1956

A las 3 tarde

con motivo de la celebración del tradicional DIJOURS BO

PROGRAMA

1.ª Carrera. — 2.300 metros 400 pesetas en premios: 200 y copa obsequio de D. Mateo Ramis al 1.º, 120 al 2.º y 80 al 3.º.

PROPIETARIOS	N.º	CABALLOS	Sexo y edad	Distancia	ORIGEN	Conductores
J. Estelrich	1	Plantoso	C - 10	2.300	Marcello D-Iberia II	El propietario
G. Martorell	2	Titán G.	C - 6	2.300	España-Dispuesta	El propietario
B. Crespi	3	Venutar	C - 4	2.340	Frisso-Marta	El propietario
J. Fornés	4	Unica	Y - 5	2.340	Jaez-Ola	B. Llobet
M. Serra	5	Tilly	C - 6	2.400	Rango-Mai-Hisaria	El propietario

2.ª Carrera. — 2.300 metros 540 pesetas en premios: 300 y copa obsequio del Café Colón al 1.º, 150 al 2.º y 90 al 3.º Arranque 1'43.

M. Serra	1	Tilly	C - 6	2.300	Rango-Mai-Hisaria	El propietario
G. Prohens	2	Zoraida	Y - 3	2.320	Diaspro-Luna Clara	El propietario
L. Sitges	3	Saeta II	Y - 7	2.320	Petronio-Nobleza	S. Vaquer
José Ribas	4	Victorino	C - 4	2.360	Osnago-Risa	El propietario
J. Ripoll	5	Tobac	C - 6	2.380	Frisso-Juli	P. Ripoll
A. Mesquida	6	Vesta	Y - 4	2.380	Martín Gaio-Olimpia	B. Amorós

3.ª Carrera. — 2.300 metros 700 pesetas en premios: 400 y copa obsequio del Celler Ca'n Amer al 1.º, 200 al 2.º y 100 al 3.º Arranque 1'39.

M. Ribas	1	Risa	Y - 8	2.300	Marcello-D-Marina	J. Mora
J. Ripoll	2	Robin	C - 8	2.300	Roitelet II-G Vulaines	P. Ripoll
G. Prohens	3	Luna Clara	Y - 14	2.300	Cent Ecus-Defensora	El propietario
A. Molinas	4	Tardío	C - 6	2.810	Rango-Mai-Jaca	El propietario
J. Perelló	5	Snob	C - 7	2.310	Salpiglosis-B-Soulancerre	M. Amengual
Bdo. Morey	6	Toulouse	Y - 6	2.340	Marcello-D-Imparable	S. Vaquer
M. Verd	7	Pampero	C - 10	2.360	Cœur de w-Invincible	El propietario

4.ª Carrera. — 2.300 metros 900 pesetas en premios: 500 pesetas y copa obsequio del Celler Sa Travesa al 1.º, 250 al 2.º y 150 al 3.º Arranque 1'35.

J. Reinosa	1	Onix	C - 11	2.300	España-Linda	El propietario
J. Pizá	2	Ufana	Y - 5	2.300	Frisso-Olga	B. Fullana
G. Prohens	3	Zibibbo	C - 10	2.300	Fa Di Bruno-Diva	El propietario
J. Mir	4	Usar	C - 5	2.320	Rango-Mai-Jaca	El propietario
M. Salamanca	5	Romilia	Y - 8	2.350	J. Claudinet-Lucera	El propietario
J. Mora	6	Osnago	C - 17	2.380	Call Money-C. Felix	El propietario

5.ª Carrera. — 2.300 metros 1200 pesetas en premios: 600 pesetas y copa obsequio del Magnífico Ayuntamiento al 1.º, 400 al 2.º y 200 al 3.º Arranque 1'27 1/4

G. Martorell	1	Vimga	Y - 13	2.300	Imbattable-Gazelle XII	G. Martorell (h)
R. Oliver	2	Vincennes	C - 13	2.300	Le Beau-Quadrille III	M. Amengual
C. Mora	3	Ecu D'or D.	C - 8	2.300	Kankan II-Quaidja	B. Fullana

NOTAS.—Las carreras se registrarán por el Código Oficial de las mismas y los fallos del Jurado serán siempre inapelables. Los conductores que tomen parte en las carreras han de vesti: como mínimo gorra y blusa de reglamento. Será obligación de todo espectador exhibir la entrada para el paso al recinto hípico. Queda terminantemente prohibido a toda persona ajena a la organización o funcionario de las carreras, atravesar el recinto interior de la pista.

Si por causas imprevistas antes de empezar las carreras tuvieran que suspenderse se devolverá el importe de las entradas previa la presentación del correspondiente resguardo, pero si una vez empezadas tuvieran que suspenderse por causa mayor, el público no tendrá derecho a reclamación alguna.

La Comisión no responde de los accidentes o perjuicios durante las carreras.

LA COMISION



SEÑORAS Y MILITARES SIN GRADUACION ENTRADA GRATIS

SE CORRERA POR LA MANO DERECHA

Para las más jóvenes generaciones, el deporte de la Hípica, y más concretamente el encuadrado dentro de las Carreras de Caballos, es un deporte totalmente desconocido. De vez en cuando, han oído contar sobre las jornadas gloriosas de este deporte, vividas todas ellas en esta HIPICA inquense, ubicada en el camino viejo del Puig de Santa Magdalena.

Hoy, este recinto es historia, durante unos años fue el centro de atracción de los muchos aficionados a este deporte esparcidos por toda la isla, y en consecuencia fue escenario de grandes e interesantes Carreras de Caballos. Tal vez, una de las últimas pruebas que se celebraron en nuestra HIPICA, fue la celebrada el día 15 de noviembre de 1.956 con motivo de la celebración del tradicional Dijous Bo.

El PROGRAMA, estuvo montado a base de cinco carreras, participando caballos de reconocida valía, tal es el caso de Plantoso, Titán G. Venutar, Unica y Tilly, sin olvidarnos naturalmente de Zoraida, Saeta II, Victorino, Tobac, Vesta, Pampero, Robin, Inix, Usar, Romilia, Ufana, Zibilbo, Vimga, Vincennes, Ecu D'or D. y un largo etc. de caballos de primerísima línea.

Estas cinco pruebas o carreras de esta diada hípica, se corrieron sobre una base de 2.300 metros, corriéndose por la mano derecha.

Como dato informativo, diré que las señoras y militares sin graduación tenían entrada GRATIS.

Lo dicho, SA HIPICA d'Inca entra de lleno en la historia balear de este deporte. Aquí, se celebraron diadas de gran renombre y hoy a modo de ejemplo de mi archivo particular, extraigo este programa que con motivo de la feria del Dijous Bo se celebró en nuestra HIPICA. Tal vez, esta jornada, sería una de las últimas que nuestro recinto hípico viviría. Después, la desidia, y el cierre definitivo de las instalaciones y su consiguiente abandono. Hoy, estas instalaciones no existen, y tan solo persiste el recuerdo de que algún día, Inca fue pionera en esto de las Carreras de Caballos.

De mi archivo particular:
ANDRES QUETGLAS



400 PARTICIPANTES EN LA SEGUNDA CARRERA PEDESTRE "FERIAS DE INCA"

El pasado domingo día 8 coincidiendo con la tercera y última Feia de Inca se disputó la II Carrera Peditre Popular "Ferias de Inca" 1981, que organizó la Asociación de Comerciantes de Inca, con la colaboración del Consejo Superior de Deportes y "La Caixa". La dirección técnica de la carrera corrió a cargo del Profesor de Educación Física Francisco Homar y de un grupo de colaboradores.

Pocos minutos después de las once de la mañana se dió la salida en la Plaza de Mallorca a los cuatrocientos y pico de participantes de ambos sexos que procedían, además de los de Inca, de Palma, Manacor, El Arenal, Sóller, Pollensa, Lloseta, Felanitx, Montuiri, Campos, San Juan, etc. También muchos de los inscritos procedían de Clubs de Atletismo y de entidades militares.

La carrera parecía iba a ser ganada por Mateo Domínguez que ocupaba la cabeza del pelotón, pero cerca de la meta y debido a una falsa maniobra del jeep-guía que abría camino, para evitar atropellar a una niña, obstaculizó momentáneamente a Domínguez,

momento que fué aprovechado por José Bolea Muñoz para entrar primero en la meta. Este incidente fué muy comentado por la gente que presenciaba la llegada de los corredores.

La clasificación de los primeros puestos quedó así establecida:

INFANTIL FEMENINA

- 1.— Fina Hisado Bonet
- 2.— Catalina López Gea.
- 3.— María L. Bauzá Colorado.

MAYORES FEMENINA

- 1.— Maricarmen Robles García.
- 2.— Catalina Barceló Lladó
- 3.— Carmen Sagrado Rodríguez.

INFANTIL MASCULINO

- 1.— Antonio Peña Picó
- 2.— Teodoro Sánchez Carresquilla
- 3.— Julián Aranda García.

JUVENIL MASCULINO

- 1.— Gabriel Cañellas Sabater
- 2.— Sebastián Rebassa Oliver
- 3.— Bartolomé Torrens Gili.

VETERANOS MASCULINOS

- 1.— Basilio Martínez y Martínez
- 2.— Mateo Domínguez Sánchez
- 3.— José Alamo Matesans.

El premio al participante de mayor edad correspondió a Miguel Sitjar Trobat de 53 años y el de menor edad al niño Isidoro García Risco de 5 años.

La copa al vencedor absoluto, y donada por Deportes Olimpo de Inca se la adjudicó José Bolea.

Anteriormente a los 300 primeros inscritos les fué entregada una bolsa de productos Quely.

Al finalizar la carrera en la Plaza de España frente al Ayuntamiento fueron repartidos los 180 premios por la presidencia que estaba ocupada por el Alcalde de la Ciudad don Antonio Pons, el Presidente de la Asociación de Comerciantes don José Buades, el Director de la "Caixa" don Miguel Darder, y los señores Llabrés y Estrany de la Asociación.

Al Director Técnico de la carrera le fué entregado un valioso obsequio, finalizando el acto con unas palabras del Presidente y del Alcalde, que fueron muy aplaudidas.

El Constancia de Inca

Primer club mallorquín que participó en la Copa de España

El Constancia de Inca fue el primer club mallorquín que participó en la Copa de España, hoy Copa del Rey, gracias a la intervención del inolvidable Secretario General del R.C.D. Español de Barcelona, don Damián Cañellas, en una Asamblea Nacional de Clubs y lo hizo contra el C.F. Barcelona, siendo eliminado mediante dos derrotas mínimas.

Esto sucedía en el año 1.934, y en el encuentro disputado en Inca, la visita del C.F. Barcelona despertó inusitada expectación, registrando el desaparecido "CAMPO ES COS" una impresionante entrada, aún a pesar de que regían unos precios prohibitivos por aquel entonces. Tres pesetas, en verdad era una cantidad estimable.

La victoria fue para el equipo catalán, registrando el marcador el siguiente tanteo, Constancia, 0 — Barcelona, 1, gol marcado en el minuto 22 de juego por el interior Padrón.

El encuentro altamente disputado, plantando el equipo de Inca cara en todo momento al todopoderoso Barcelona, y si la diosa suerte hubiera estado de parte de los de Inca, tal vez el empate o la victoria se hubiera quedado en casa. Sin embargo, frente a un equipo de la talla del barcelonista, el Constancia realizó un estimable papel, máxime si tenemos presente que en

Barcelona, igualmente fue derrotado por la mínima diferencia.

Las formaciones que presentaron ambos equipos, fueron las siguientes:

CONSTANCIA.— Ferrer, Alias Teixido, Diego, Franch, Estelrich, Ordinas, Pericas, Paris, Torres, Earber, Antolín y Coll.

C.F. BARCELONA.— Nogues; Zabalo, Alcoriza, Santos, Font, Espuny, Besstit, Trujillo, Goyburu, Padrón y Petrol.

Hasta aquí, la nota informativa de este primer encuentro eliminatorio del Constancia en la Copa de España, allá por el año 1.934, lo que le sitúa como el primer club mallorquín y balear que participó en esta competición. Diez años después, es decir, año 1944, el Barcelona y Constancia se encontraron nuevamente en partido eliminatorio de Copa, ya por aquel entonces, Copa de S.E. el Generalísimo. En Inca, el resultado fue de empate a cero goles. Mientras que en Barcelona, el Constancia era derrotado por cuatro tantos a uno.

En esta última eliminatoria, y como nota destacada, cabe reseñar que en la formación del equipo barcelonista, figuraba el jugador inquense CORRO, traspasado hacía pocas fechas al equipo de la ciudad CONDAL.

De mi archivo particular
ANDRES QUETGLAS

JUVENTUD SALLISTA, AUTENTICA CANTERA DE FUTBOLISTAS

Desde hace muchos años, el Juventud Sallista, ha sido un club con gran proyección hacia los jóvenes valores de la cantera local. Fruto de este continuado trabajo con las jóvenes promesas, han sido este elevado número de jugadores que lograron escalar las más altas cotas del fútbol. Recordemos entre todos a los Llompert, M. Tugores y un largo, etc.

En el Sallista, desde siempre, se viene trabajando con los pies en el suelo y con la cabeza encima de los hombros, es decir con responsabilidad y con orden. Actualmente, bajo la tutela de la entidad, juegan nada más y nada menos que seis equipos. Un equipo Benjamín. Otro Alevín. Un Infantil, Primera División, dos equipos en la categoría JUVENIL, estos son J. Sallista, equipo que milita en la Primera División y el Juvenil Constancia, que milita en Segunda División, este equipo viene jugando bajo la tutela y responsabilidad de los dirigentes sallistas.

Y en este computo de equipos del Sallista, no podemos olvidarnos del equipo considerado grande de la entidad, me refiero naturalmente al equipo que milita en la Primera Regional, un equipo que viene desarrollando una magnífica campaña y que en buena lógica puede luchar para copar un puesto de ascendo a la Primera Regional Preferente.

La entidad, esta regida por una directiva que sabe lo que quiere y



que sabe cómo conseguir estos objetivos. Al frente de esta directiva, se encuentra su presidente don José Vallori que con su sabia dirección sabe encauzar al equipo por los derroteros esperados y deseados.

En suma, el Juventud Sallista es una entidad ejemplar, auténtico vivero de futbolistas, de donde el equipo primite de la ciudad se nutre continuamente.

Vaya mi enhorabuena a los dirigentes sallistas por su sabia y positiva labor en pro del fútbol balear.

ANDRES QUETGLAS

CA'S NOVIET

ALIMENTOS CONGELADOS

**DISTRIBUIDOR
PESCADOS PTO. POLLENSA**

**C/ . Miguel Bisellach, 65 - Tel. 50 29 56
INCA - MALLORCA**

VALENCIA CLUB DE FUTBOL, UN HISTORICO NACIONAL EN INCA



Una vez más, los sacrificios de la Junta Directiva del C.D. Constancia, han cristalizado de forma positiva, y mañana Dijous Bo, en el terreno del Nuevo Campo de Inca, la afición futbolera de la isla, tendrá ocasión de presenciar todo un plato fuerte. Nada más y nada menos, enfrentándose a los jóvenes muchachos del equipo local tendremos al equipo titular del Valencia Club de Fútbol, todo un histórico del fútbol nacional, y hoy por hoy digno representante español en lides internacionales.

Pero vayamos por partes, y conozcamos algo más de este club ejemplar, donde por cierto, entre los directivos más destacados de la entidad, figura nuestro paisano y ex directivo del C.D. Constancia, don Antonio Vich.

SUS COMIENZOS

Su fecha de fundación es el 18 de marzo de 1.919. Es decir, es tres años más antiguo que el Constancia, que fue fundado en 1.922. El equipo en aquellos primeros pasos ya fue denominado con el nombre de la ciudad y se llamó Valencia Club de Fútbol. Durante las temporadas de 1919 - 1922 figuró en categoría regional, quedando campeón de la misma en el año citado, lo que le dio paso a poder participar en la categoría nacional, siendo su primer encuentro el celebrado en el año 1.923 frente al Sporting de Gijón. En Primera División debutó en el año 1931, frente al Real Club Deportivo Español de Barcelona. Desde aquellas fechas, el Valencia ha conseguido llevar a sus vitrinas bastantes títulos de campeón de Liga y un importante número de títulos de Copa del Rey, hace unos años de S.E. el Generalísimo. Precisamente el primer título fue el del año 1941 en la Copa de S.E. el Generalísimo, que conquistó tras vencer en la final al Real Club Deportivo Español de Barcelona.

DATOS CURIOSOS

Nombre de su Estadio: Luis Casanova. Aforo del Campo: al decir de algunos, algo más de 80.000 localidades. Dimensiones: 104x69. Número de socios, algo

más de 30.000, sin embargo, este último extremo no lo hemos podido confirmar. Año de fundación: como ya hemos apuntado más arriba, 1.919. Colores del equipo: Pantalón y camiseta blanca. Al tener que cambiar sus colores, lo hace por una elástica roja con pantalón azul.

GRANDES JUGADORES

Importantes nombres ha dado a la historia el equipo valenciano. Puchades, Mestre, Cubells, Sócrates, Juan Ramón, Epi, Wilkes, Eizaguirre, Gorostiza, Alvaro, Mundo, Guillot, Waldo, Walter, Sol, Claramunt, Barrachina, Planelles, Jara, Quino, Keita, Castellanos, Tirapu, Teca, Cordero, Cerveró, Carrete.

EL VALENCIA, HOY

La trayectoria del Valencia en la actual Liga no acaba de ser todo lo brillante que algunos desearían, sin embargo, el equipo figura por excelencia entre los equipos aptos para aspirar al título, y en verdad cabe esperar grandes cosas de este ramillete de excelentes jugadores que hoy defienden la elástica valencianista. Un ligero repaso al plantel de jugadores, y rápidamente comprobaremos que en la misma figuran jugadores que brillan en el firmamento futbolístico mundial por méritos propios. Sempere, Solsona, Tendillo, Saura, Botubot, son un



vivo ejemplo que fortalece nuestra opinión. Un potente equipo, que viene demostrando su potencialidad en lides europeas, donde con toda justicia viene salvando eliminatoria tras eliminatoria.

... Y PUNTO FINAL

Esta es a groso modo, en síntesis y a grandes rasgos, la singladura de algo más de 62 años de un histórico de nuestro fútbol nacional. Un equipo poderoso, con cartel suficiente para arrastrar masas como viene haciendo, y que en la tarde de mañana se enfrentará al representante de Inca el C.D. Constancia. En suma, Inca, Mallorca toda, tendrá oportunidad de presenciar, de ver en liza a estos monstruos sagrados del fútbol mundial que hoy figuran en las filas valencianistas. Es una oportunidad que ningún aficionado al deporte del fútbol puede dejar de pasar. La cita, pues

es obligada. Las gradas del Nuevo Campo deben presentar un bonito aspecto. Se lo merecen los directivos blancos. Se lo merece el visitante de postín, y se lo merece la diada festiva que mañana celebra Inca, Mallorca entera, con motivo del Dijous Bo.

OTROS ALICIENTES

En los "PROLEGOMENOS" del encuentro, y en el círculo central del terreno de juego, se hará entrega de la insignia de ORO del C.D. Constancia a la firma comercial de Galletas Quely, en virtud a la colaboración prestada por esta firma a la primera entidad futbolística y deportiva de la ciudad.

Igualmente, se disputará el "I Trofeo donado por Joyería y Relojería Bonnín" de la Torre de Inca.

De mi archivo particular:
ANDRES QUETGLAS

Al habla con José Bonnín

Don José Bonnín, de Relojería y Joyería Bonnín, con su valiosa aportación con la donación de los dos trofeos en disputa, colabora activamente en la cristalización de esta jornada futbolística que Inca, Mallorca toda, vive desde hace dos años, con motivo del Dijous Bo.

El señor Bonnín, al preguntarle sobre los motivos que le inducían a colaborar de forma tan altruista, nos contesta que por encima de todas sus convicciones como inquense, su condición de constanciero auténtica, le obliga moralmente a colaborar con la directiva blanca en una ocasión tan propicia como la que estamos comentando.

¿Qué valor supone en metálico el de estos trofeos?

—Su valor es bastante elevado. Sin embargo, la ocasión requiere el esfuerzo que se realiza, y en

consecuencia, por nuestra parte estamos predispuestos seguir en esta línea, mientras se nos solicite nuestra aportación.

—¿Superan en algunos extremos los trofeos de este año, a los del pasado?

—Evidentemente, en esta ocasión los trofeos son de un coste bastante más elevado. Esta circunstancia obedece al hecho de su mayor volumen, características y trabajo de artesanía elaborado en los mismos.

—¿Algo que añadir, don José?

—Simplemente, que el próximo Dijous Bo, veamos una confrontación erizada de buen fútbol, y que al final se alce con el precioso trofeo el equipo que más méritos haya acumulado.

Así sea. Digo yo por mi parte.

ANDRES QUETGLAS

A TODOS LOS QUE NOS HONRAN CON SU CONFIANZA.
GRACIAS.

FINISTERRE, S.A.

COMPANIA GENERAL
DE
SEGUROS

C/. Vidal, 5 - entresuelo

INCA

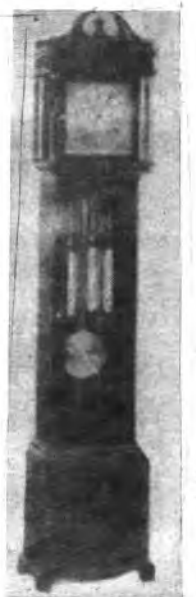


JOYERIA Y RELOJERIA
JOSE BONNIN
EDIFICIO LA TORRE

Le ofrece un extenso y moderno surtido
en Joyería, Relojería y Objetos de Regalo

LISTAS DE BODA

Gral. Mola
Tel. 502150
INCA (Mallorca)
SUCURSAL
Gral. Mola, 121 -
PUERTO DE POLLENSA



FUTBITO

DEPORTES OLIMPO, VENCEDOR EN EL I TORNEO FIRES D'INCA



Tras enconada lucha con sus oponentes, el equipo de Deportes Olimpo, se erigió en brillante vencedor del I Torneo Ferias de Inca.

Las dos confrontaciones disputadas por Deportes Olimpo, representan otras tantas victorias. En la primera eliminatoria, se impuso al equipo del Lotusse por seis tantos a tres.

Ya en la final, el equipo se enfrentaría al representante de Embutidos Soler, al que derrotaría por el tanteo claro y contundente de diez tantos a cuatro. Alzándose de esta forma con el valioso trofeo donado por el Magnífico Ayuntamiento de Inca.

La plantilla de jugadores de Deportes Olimpo, está formada a base de los siguientes jugadores: A. Miralles, G. Alzamora, Chicote, Ferrer, Lozano, Siquier, M. Gual, J. Gual, A. Coll, C. Coll, Vallori y Aguiló.

Con este título viene a fortalecer la teoría de que hoy por hoy el equipo de Deportes Olimpo, es poco más o menos que invencible, y que sus reiterados éxitos tienen proyección para rato.

Tan solo, nos resta felicitar a estos deportistas, por este último galardón cosechado, animándoles al mismo tiempo a seguir en esta línea de victorias y buen hacer.

ANDRES QUETGLAS

PANADERIA TEATRO, EQUIPO DE NUEVA CREACION

Indudablemente, José García, es persona activa donde las hay, en la parcela deportiva, el cargo de Vicepresidente del Racing Club Los Faroles no ha sido obstáculo para que el buen señor se comprometa con una nueva aventura deportiva, y desde hoy irrumpe en el concierto futbolístico, en su apartado de FUTBITO, el equipo de Panadería Teatro, de la cual es propietario el señor García.

Este club, me comunica el mismo José García, se acogerá bajo la tutela de mi empresa debido a una petición formulada en este sentido de un grupo de chavales deseosos de darle a la pelota.

La sede del local social estará ubicada en el Restaurante los FAROLES y nuestro objetivo es participar en todas las competiciones que se vayan organizando por estos contornos.

—¿Algo más amigo José?

—Simplemente, dejar constancia de mi deseo de agrupar a los antiguos jugadores del Yanko-Constancia residentes aquí en Inca, y reorganizar un club federado que represente a nuestra ciudad en lides oficiales masculinas. Este club de baloncesto muy pronto cristalizará en una realidad.

Que así sea, amigo Pepe.

ANDRES QUETGLAS



JOSE GARCIA, PRESIDENTE PANADERIA TEATRO. (FOTO PACO)

EL CONSTANCIA, HOY



Mal comenzaron las cosas para el cuadro de Inca. Derrota tras derrota, y un punto negativo en sus alforjas. Después vino la recuperación, y tras tres victorias consecutivas frente al Poblense, Binissalem y Alayor, este punto negativo se convirtió en un positivo, ya que la victoria conseguida en el campo de Los Pinos frente al Alayor, supondría dos puntos de oro, borrando el negativo existente, a la par que se iniciaba la cuenta de positivos.

Hoy, día 17 de Noviembre, víspera del Dijours Bo, el

Constancia parece haberse recuperado totalmente de aquellos comienzos nada alentadores, y el equipo viene dando su justa medida de las posibilidades que en un principio de temporada, entiéndase pre-temporada, colocaban al equipo como claro favorito de cara al título de campeón.

El Constancia, hoy, es un equipo con ilusión y esperanza. Sus jugadores luchan a brazo partido, vienen trenzando buen fútbol, al mismo tiempo que vienen acaparando victorias. Es por

lo tanto, el Constancia de hoy, un equipo con porvenir, un equipo que puede escalar más altas cotas. Pero ojo, hay que seguir peleando, dando el máximo rendimiento, y nunca dando la partida por ganada de antemano. Si se lucha conforme estas tres confrontaciones anteriormente reseñadas, es decir, Poblense, Binissalem y Alayor, el equipo seguirá su escalada, y al final, todos tan contentos, porque señores, así, así, luchando de esta forma es como se ganan los partidos.

ANDRES QUETGLAS

Bodas - Bautizos

COMUNIONES

LABORATORIO - AFICIONADO

B/N Y COLOR

Folleto y Postales

VENTA MATERIAL

FOTO - CINE

GALERIAS MOLIVELL - Tel. 50 01 41

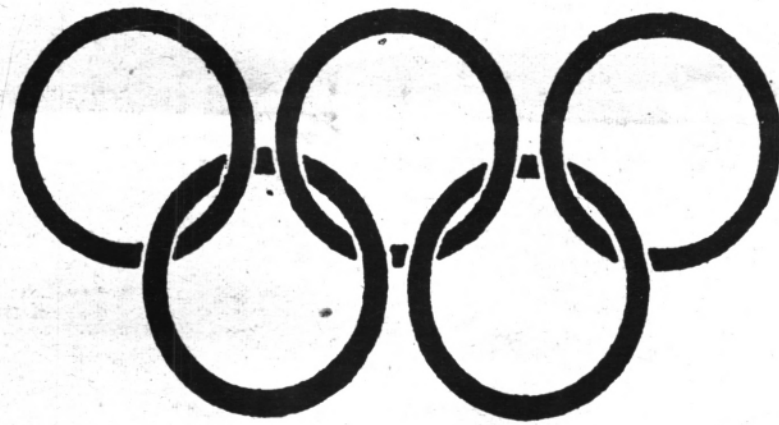
INCA



SNACK BAR LEO

Especialidad en Meriendas
y Tapas Variadas
"AMBIENTE FAMILIAR"

Plaza Sa Quartera
Teléfono: 50 00 16 - INCA



LIMPO

ARTICULOS PARA TODOS LOS DEPORTES

C/. Sirena, 13 Tel. 50 11 64 INCA



Optica Balear s.a.
"la optica"

SALUDA A INCA Y COMARCA

Con motivo del DIJOUS - BO, al tiempo que comunica
la próxima apertura de su establecimiento en Inca.

C/MAYOR. 30

VIS A VIS CON JORGE CERDA

• EL CONSTANCIA, SE CLASIFICARA ENTRE LOS DOS PRIMEROS

• CONFIAMOS EN LA COLABORACION DEL AFICIONADO

Con Jorge Cerdá, presidente del Club Deportivo Constancia, estuve hablando el pasado sábado. La entrevista, transcurrió lentamente, sin prisas, e hilvanando las preguntas y respuestas de forma lenta. Por desdichado, ni entrevistado ni entrevistador, no teníamos ni la más mínima prisa en acabar el diálogo. Tal vez, la circunstancia de que fuera el Constancia el tema central de la entrevista sería el factor emotivo que nos haría alargarnos en nuestra charla. Al final de casi una hora de preguntas y respuestas, este es el fruto recogido.

—¿Cómo se encuentran los ánimos de cara a la confrontación amistosa del próximo Dijours Bo frente al Valencia?

—Los ánimos son como siempre excelentes, esperamos con ilusión esta confrontación y esperamos que Inca — Mallorca toda, tenga ocasión de presenciar una tarde futbolística con vivo interés; ya que en el rectángulo de juego estarán figuras relevantes del fútbol mundial. Creo sinceramente que los ingredientes de este Constancia — Valencia son muchos, y en consecuencia esperamos el respaldo masivo del aficionado mallorquín.

—¿Qué pedirías o que esperas de esta afición mallorquina?

—Simplemente recordarles, que el esfuerzo realizado por la junta directiva del Constancia para el montaje de un encuentro de esta

categoría es enorme en todos los sentidos, aún a pesar de las muchas facilidades encontradas y puestas a la práctica por los directivos valencianistas en este sentido es digno resaltar la estrecha colaboración encontrada en estos señores. Repito, pese a estas facilidades, los esfuerzos son muchos y en consecuencia, confiamos en la colaboración de estos aficionados mallorquines. Si se responde como esperamos, en próximas ediciones, desfilarán los más enconpetados equipos nacionales. Si el pasado año fué el At. Madrid, el próximo jueves será el Valencia, y la cosa se irá superando.

—¿Vendrá el Valencia con sus titulares?

—Por desdichado, el equipo valencianista se presentará al envite de Inca con sus jugadores extranjeros, el propio Solsona, Saura, Sempere, etc. Quizás, tal vez, tengamos que notar únicamente las ausencias de sus jugadores preseleccionados por Santamaría. Por lo demás, el bloque titular estará aquí en Inca.

—¿Algo más que añadir en torno a esta confrontación?

—Únicamente recordar que se dedicará un modéso homenaje a la firma de Galletas Quely, homenaje que espero y deseo será compartido con satisfacción por toda la afición constante, ya que la colaboración que siempre hemos encontrado en esta firma ha sido

total. Y por otro lado, no podemos olvidar el valioso trofeo donado por Joyería y Relojería de José Bonín.

—Dejemos pues este encuentro, ¿te parece bien?

—Vale.

—¿Qué espera Jorge Cerdá del actual Constancia en la Liga?

—Por encima de todos los objetivos, existe uno muy concreto e ineludible. Me refiero naturalmente a la conquista de uno de los dos puestos que dan opción a la disputa de la Liguilla de Ascenso. Después, en segundo término, estamos elaborando un nuevo Constancia, con gente joven y que llegado su momento puede escalar grandes cotas.

—¿Crees sinceramente, y con la verdad por delante, que uno de estos dos primeros puestos se pueden conseguir?

—Sinceramente, y con la verdad por delante, como muy bien dices tú amigo Quetglas, el Constancia cuenta con potencial técnico más que suficiente para conseguir uno de estos dos puestos clasificatorios. Es más, puedo garantizarte que hoy por hoy, la plantilla del Constancia es en muchos aspectos, la mejor del grupo.

—¿Qué equipos ves como más directos rivales de cara al título?

—Poblense, Manacor, Portn any, son tal vez los equipos más catalogados en este aspecto.

—¿Algo más que añadir, amigo Cerdá?



Jorge Cerdá, presidente del Constancia (Foto PACO).

—Simplemente, que la directiva está trabajando en todos y cada uno de los frentes. En el terreno deportivo, los resultados están a la vista. Por otro lado nuestra mentalidad es de mejorar en todos los sentidos, prueba evidente que se está intentando ubicar las dependencias del Club Social en las instalaciones del Nuevo Campo, y en este sentido se están realizando las obras oportunas, y por último, debo anunciar que están a punto de cristalizar las gestiones para dotar el Nuevo Campo de Inca de alumbrado eléctrico. En suma, se

trabaja activamente e intentamos desarrollar las cosas al máximo de positivas para los intereses generales de la entidad.

Hasta aquí, mi charla mantenida con Jorge Cerdá, un presidente dinámico, optimista y esperanzado de cara al futuro y destino del Club que rige. Al despedirnos, le hago patente my deseo de que todos y cada uno de sus objetivos se vean cristalizados y en consecuencia el Club Deportivo Constancia, se verá altamente beneficiado.

ANDRES QUETGLAS

Esta tarde, Constancia - Valencia

Para las 15'45 horas de esta tarde, está anunciada la confrontación amistosa entre el Constancia de Inca y el primerdivisionario del Valencia C.F., un encuentro que ha despertado vivo interés entre la afición futbolística isleña y que a buen seguro agrupará un gran número de espectadores en las gradas del Nuevo Campo de Inca.

Cuando escribo estas líneas, se nos comunica que el equipo valencianista se presenta al envite con la totalidad de su plantilla titular, ya que tan solo no estarán en Inca los jugadores que se encuentran bajo la disciplina de Pepe Santamaría.

Esta confrontación, aún de carácter amistoso, encierra muchos y variados alicientes. Primeramente, se debe tener presente el buen momento de juego por el que pasa el equipo de Inca. En segundo término, cabe recordar la categoría a nivel internacional del visitante de turno y en último extremo, no podemos olvidar la puesta en disputa de un precioso trofeo donado por Joyería y Relojería José Bonín de la TORRE de INCA. Asimismo, antes de iniciarse la confrontación, la directiva blanca, rendirá acto de home-



naje a la firma local de Galletas Quely.

En resumen, una diada interesante, la que vivirá el Nuevo Campo de Inca con motivo de la visita del Valencia C.F.

ANDREU



Nuestro compañero Andrés Quetglas, dialogando con el presidente constante. (Foto PACO)

PRONUPTIA®
DE PARIS

La máxima elegancia en moda nupcial

Modelos exclusivos

Tel. 226391 Paseo Mallorca, 32 - PALMA

Acuda a las opticas de

CENTROVISION S.A.



— Fábrica de óptica —

**En Inca,
dos centros para
la salud de sus ojos.**



OPTICA INCA

OPTICA MALLORCA

OPTICA INCA

Calle Borne, 12. Tel. 50 35 85 (frente al mercado) - INCA

OPTICA MALLORCA

Maestro Torrandell, 93. Tel. 50 38 16 (al lado ambulatorio) - INCA

FUTBOL INTEREMPRESARIAL

RACING CLUB FUTBOL LOS FAROLES

Entre los equipos que forman el grupo de Fútbol Empresa, Sector Pueblos, tal vez el Racing Los Faroles es el equipo con mayor aureola de equipo grande, habida cuenta que en sus filas figuran jugadores de la talla más que reconocida.

Sin embargo, en estos primeros compases de la Liga, el equipo de Vicente Jerez, muy bien secundado por José García, Martín Sabater, y cía. no acaba de cuajar en este equipo potente y eficaz que todos esperaban. Sin embar-

go, en estos momentos se sigue confiando en los muchachos y en consecuencia se espera que se logrará una brillante clasificación.

El pasado domingo, el equipo empató en su feudo frente al representante de Lloseta, el Bay Joy. Con este empate son varios los que lleva cosechado el equipo y se espera que una vez por todas se decida en conseguir victorias claras y contundentes que le coloquen como uno de los equipos fuertes del grupo.

TITO TATO



Bar Leo, un equipo luchando para el título. (Foto: PACO).

BAR LEO, UN EQUIPO CON CASTA DE CAMPEON

Entre las muchas sorpresas que nos viene deparando el actual Campeonato de Empresa, tal vez, la más interesante estriba en la brillante campaña que viene realizando el equipo a lo largo de las jornadas que se llevan disputadas. Si en un principio se consideraba al representante del Snack Bar Leo como uno de los equipos punteros, estas predicciones de pretemporada, se han visto desbordadas, y hoy, figura por méritos propios al frente de la tabla.

PLANTILLA DE JUGADORES

GUARDAMETAS

Andrés Fiol
Jaime Beltrán
Juan Martínez

DEFENSAS

Francisco Sáez
José Vela
Matías Palomino
Gabriel Comas
Manolo Parreño
Tomás de la Fuente

MEDIOS

Luis Reina

Moisés Pérez
Rafael Miguel
Martín Borrás

DELANTEROS

Alfonso Díaz
Diego Cabezas
Javier Menacho
Jaime Pizá
José Picón.

JUNTA DIRECTIVA

Presidente: Ramón Navarrete.
Vice-Presidente: Francisco Reina.

Secretario Técnico: Guillermo Seguí.

Delegado: José Menacho.

Entrenador: Luis Reina.

Vocales: José Botella, Bernardo Pou, Juan Monedero, Rafael Boruego, Gaspar Navarrete y Rufino la Torre.

En total, once directivos. Cada uno de ellos desempeña las funciones indicadas a su cargo, y la eficacia puede decirse que es la nota predominante en sus acciones.

ANDRES QUETGLAS

NUEVO CAMPO DE INCA

19 de Noviembre - DIJOURS BO
a las 15'45 horas

Interesante partido amistoso

C.D. CONSTANCIA
VALENCIA C.F.

(Primer Equipo)

Foto Studio Paco INCA

- * FOTOGRAFIA INDUSTRIAL
- * REPORTAJES
- * FOTOCOPIAS
- * FOTOS CARNET AL MOMENTO
- * LABORATORIO COLOR - B/N

C/. Palmer, 8 - Tel. 500028
INCA - Mallorca

CLUB FUTBOL QUELY “LUCHARA PARA EL TITULO”



Nadie se puede sorprender de la trayectoria triunfal que viene realizando el equipo de Galletas Quely en el grupo de FUTBOL ADHERIDO. Entre otras cosas, porque desde un principio, ya se colocaba al equipo de Inca como máximo aspirante al título. Hoy, estos pronósticos de hace unas semanas, se vienen confirmando plenamente, y el equipo viene luchando con autoridad en esta competición.

Los factores predominantes de esta trayectoria, hay que condensarlos en los muchos aspectos positivos que concurren en el seno de la familia futbolística de Galletas Quely. Acertada dirección presidencial a cargo de su presidente D. Juan Torrandell; muy bien secundado por el resto de la directiva. Un entrenador, con experiencia y conocimientos más que reconocidos, y un plantel de

jugadores digno de figurar en categorías superiores. Forzosamente, este cúmulo de cualidades positivas debían cristalizar, como así ha sucedido, en un equipo potente, práctico y tremendamente eficaz. La derrota el pasado sábado, no enturbia para nada la marcha del equipo.

Pero, si en verdad debemos cotejar la importancia de los fichajes realizados, todos de una importancia capital, el realizado con Miss Baleares y Miss Mallorca, elegidas en el transcurso de una cena, presidenta de honor y madrina del Club Quely, se puede considerar, repito estos fichajes, de sensacionales.

JUNTA DIRECTIVA

Presidente — Juan A. Torrandell
Vice-Presidente — Francisco Martínez Oliete
Secretario — Pablo Company
Tesorero — Antonio Company

Delegado Federativo — José Luis Romero
Vocal — Antonio Sebastián
Vocal — Francisco Albalat
Vocal — Juan Ferrer

PLANTILLA JUGADORES

GUARDAMETAS

Perelló, Jaume

DEFENSAS

Soler, Tofol, Cortana, Melis, Llompart, Figuerola II, Michel.

MEDIOS

Mora, Pascual, Ribas, Figuerola y Coll.

DELANTEROS

Sbert, Gual, Siquier y Camps.

Nada más en torno a este equipo auténtico “COCO” del grupo de fútbol Adherido. Únicamente me resta desear a todos sus componentes toda la suerte que se merecen.

ANDRES QUETGLAS

QUELY, DERROTADO POR CA NA PAULINA

El pasado sábado se disputó en el campo del Sallista el partido correspondiente entre el Quely cuarto clasificado y el imbatido Ca Na Paulina, segundo clasificado que finalizó con victoria visitante 1-2. No pudieron los locales doblegar al potente equipo visitante que está plagado de jugadores que militaban anteriormente en el Collerense. Es cierto que los inquenses jugaron bien y

merecieron mejor suerte. Pero en fútbol como se ha demostrado tantas veces lo que cuenta son los goles y en esta ocasión los inquenses marcaron uno menos que su adversario.

Un tropezco en Inca que debe servir para corregir los fallos existentes y mirar de conseguir sacar estos dos puntos del campo del Beta. Veremos si hay suerte. G.C.

PERELLO

Indudablemente, si digo que Perelló es el guardameta del Galletas Quely, algunos no acabarán de comprender de que futbolista estoy hablando. Ahora bien, si digo que Perelló, guardameta titular del Constancia en la pasada Liga, todos sabrán que se trata de un guardameta de postín, y quizás uno de los pocos guardametas con un porvenir esplendoroso por delante.

En la pasada campaña liguera, Perelló ocupó por méritos propios el portal constante, logrando la segunda plaza de la clasificación, y cuajando a nivel personal, el chico actuaciones sensacionales, que llamaron poderosamente la atención de ojeadores de equipos de la península. Sin embargo, al concurrir el chico a unas oposiciones para ocupar plaza de Policía Municipal, y conseguir dicha plaza, tuvo que desistir de jugar en categoría nacional, lo que motivó las gestiones de los



directivos de Galletas Quely, que tras laboriosas gestiones, culminaron el fichaje, logrando con ello, un guardameta de postín para salvaguardar sus mallas.

A.Q.

CURTIDOS FLUXA SA



Fluxa

NUEVAMENTE, BALONCESTO DE CATEGORIA NACIONAL EN INCA

CLUB QUELY, UN CLUB PARA INCA



Conforme anunciaba en anteriores crónicas. Inca, y más concretamente la Plaza Mallorca, es a partir de esta Liga, dió comienzo el pasado domingo, sede oficial de confrontaciones oficiales de un equipo inquense. Este equipo, como muy bien saben bastantes lectores de nuestro Semanario, se trata nada más y nada menos que el equipo Seniors del Galletas Quely.

Este equipo, desde un principio sale como claro favorito de cara al título, y se espera que su participación en este torneo isleño, representará poco más ó menos que un paseo, ya que la superioridad de su plantilla de jugadores, sobre el resto de equipos, es a simple vista netamente

superior. Prueba evidente, es este abultado 75-31, alcanzado el pasado domingo frente al Molinar de Palma. Una victoria que ya pone de manifiesto la pretendida superioridad inquense.

El próximo domingo, la Plaza de Mallorca, será escenario de una nueva confrontación de nuestras chicas. Es de esperar que los buenos aficionados del balón y la cesta se den un garbeo por dicha plaza y de paso presenciar las evoluciones y buen juego de Sierra Martín, Pepa Robles y compañía.

En resumen, el Club Quely, un Club para Inca en las lides competitivas oficiales.

ANDREU



CLUB QUELY, 75 - MOLINAR, 31

Dio comienzo el Campeonato Senior, Segunda División Femenina, y el representante inquense, Galletas Quely, se enfrentó al Molinar.

Desde un principio, el equipo de Inca se mostró merced a su neta superioridad, arrollador tanto en el aspecto defensivo como en el ofensivo, orquestando el juego a seguir y mandando en todos los aspectos. Fruto de este dominio, sería el resultado de 75 - 31 que muestra claramente de parte de quién estuvo el dominio.

Cuidaron de la dirección del encuentro, los árbitros señores

Aguiló y Hermida, siendo su actuación buena.

G. QUELY.- Sierra Martín 22 - Robles 8 - Tomás 4 - Torres 8 - Bisbal 5 - Cerdó 8 - Fernández 8 - Bigas 4 - Riera 4 - Alonso 8 - Adrover 4.

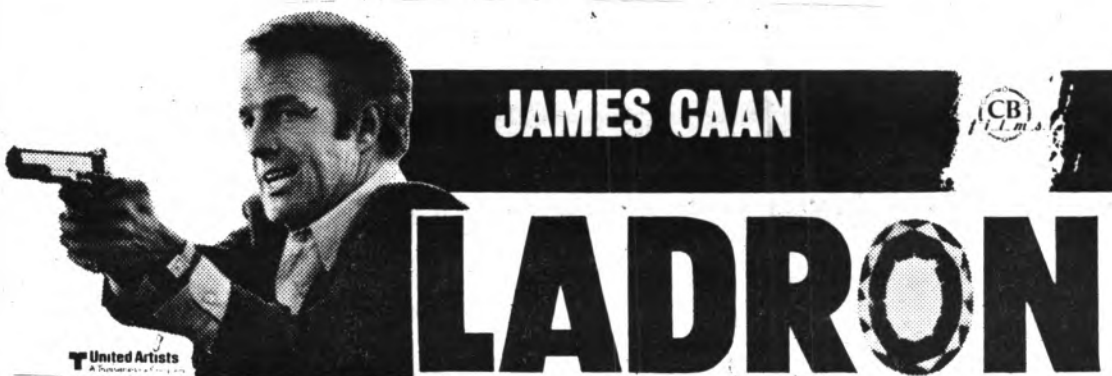
MOLINAR.- Torres 7 - Ginell 6 - Segura 2 - Serrano I 10 - Serrano II 6.

Como se verá, Sierra Martín con sus 22 puntos se erigió en la máxima encestadora del encuentro.

A.Q.

La empresa del NUEVO NOVEDADES

SALUDA AL PUBLICO
Y LE OFRECE ESTE FORMIDABLE PROGRAMA
CON OCASION DEL DIJOURS BO - 81



Complemento:

“TODOS A LA ESQUELA”



Presenta DIJOURS BO - 81



MARCE y JOHNNY

Tarde y Noche

EL CONSTANCIA ACUDE A ANDRAITX

Sigue la marcha ascendente del Constancia que consiguió el pasado domingo vencer con facilidad al Felanitx y con ello anotarse los dos puntos en disputa y dar un paso adelante hacia esta buena clasificación que todos esperaban desde hace tiempo. Pero no solamente hay que destacar el triunfo en sí, sino que el equipo juega con ganas, ilusión y esto sin duda puede ser importante con vistas al porvenir de la liga. En los cuatro partidos últimos jugados el equipo ha conseguido diez goles y no ha encajado ninguno, mejor balance no se le puede pedir, lástima que la recuperación no hubiese empezado antes.

Los autores de los goles del

triunfo blanco fueron Gual, Ferrer y Vaquer (2).

Los inquenses desde principio de semana se están entrenando fuerte con vistas a este encuentro que tiene que jugar el próximo domingo en "Sa Plana" de Andratx ante el equipo titular "andritxol" que precisamente el pasado domingo perdió en el Coll por el resultado claro de 3-0. Sobre el papel los inquenses pueden y deben puntuar, en otras ocasiones lo han hecho, veremos si en esta ocasión lo consiguen. Sin duda un triunfo en campo contrario catapultaría al equipo de Juan Company hacia los lugares altos de la tabla.

Antes del encuentro a jugar en

Andratx los inquenses habrán jugado el encuentro amistoso ante el Valencia en Inca que se efectúa con motivo del "Dijous Bo", si no hay lesiones o contrariedades de última hora es fácil prever que el equipo blanco no variará en el partido de liga mucho del equipo que ha jugado los cuatro últimos encuentros y que ha conseguido tan buenos resultados. Aunque no hay que adelantar acontecimientos y hay que esperar a ver lo que ocurrirá en la última sesión de entrenamiento de mañana viernes. De todas maneras en el equipo hay moral y se espera no regresar de vacío de este choque.

Suerte y a ver si se consigue el objetivo.

Guillermo Coll



EL SEGUIDOR DEL CONSTANCIA dice

GOST IMBATIBLE



Francamente, la reacción del cuadro de Inca ha sido en estas cuatro últimas jornadas, brillante, espectacular y tremendamente positiva. Del desconcierto y poca eficacia defensiva, Gost y sus defensas eran presa fácil para las delanteras contrarias, se ha pasado a la máxima eficacia, y hoy por hoy Gost y sus defensas son poco más o menos que imbatibles. Sino repasen ustedes con nosotros los últimos resultados:

Constancia, 2 — U.D. Poblense, 0
Constancia, 3 — Binissalem, 0
Alayor, 0 — Constancia, 1
Constancia, 4 — Felanitx, 0

A la vista de estos resultados, vemos como el casillero constante se mantiene con el cero. Mientras que la efectividad de los delanteros se ha visto igualmente potenciada, en estas cuatro confrontaciones son diez los tantos conseguidos.

Ahora, es menester que esta eficacia, tanto defensiva como ofensiva se mantenga en este mismo nivel. Conforme se lucha y se juega la pelota, los éxitos serán el resultado de esta regularidad que proporciona un lugar preferente los equipos de la parte alta de la tabla clasificatoria.

De momento, el guardameta Gost a lo largo de cuatro confrontaciones no ha tenido que recoger el balón desde el fondo de su portería, esta es para nosotros, junto con los goles que han llegado por parte de los delanteros, las dos notas más interesantes y positivas de nuestro Constancia. Conjugadas estas dos notas positivas, nos dan como resultado cuatro victorias y ocho puntos en las alforjas de nuestro representante.

Que siga la racha.

ANDRES QUETGLAS

CONSTANCIA, 4 - FELANITX, 0



Decididamente, el Constancia ha superado el bache inicial de Liga en que el equipo no acababa de cuajar en el once esperado y deseado. Tras la victoria conseguida frente a la U.D. Poblense, de esto hace cuatro semanas, el equipo cuenta sus actuaciones por otras tantas victorias, y lo que es más importante, su guardameta Gost, no ha encajado gol alguno en estas cuatro últimas jornadas.

Frente al Felanitx, el Constancia desde un principio se ha erigido desde un principio en amo y señor de la situación, iniciándose su juego ofensivo desde su línea defensiva, prodigándose los laterales en las incursiones de ataque, y en el círculo central, Ballester, Albendea y Ferrer, dominaban la situación, a la par que lanzaban a los hombres punta, entendiéndose, Vaquer, Gual y Oliva. Con este sistema y esquema táctico, los locales una y otra vez se acercaban con harto peligro para el portal de Vargas, teniéndose que multiplicar en sus acciones defensivas todos y cada uno de los jugadores del cuadro visitante, a fin de capear el temporal que les estaba cayendo encima. Y si en algunas ocasiones los de Felanitx intentaron el contraataque, Figuerola, Sánchez y Cia. se bastaron para desbaratar estas tímidas acciones visitantes.

En resumen, otra victoria del Constancia, tal vez corta por los méritos contraídos a lo largo del encuentro, y definitivamente, se puede afirmar que el cuadro inquense hoy por hoy juega en plan arrollador.

A las órdenes del colegiado señor Ferrer Bonet, que tuvo una buena actuación, los equipos presentaron las siguientes formaciones:

CONSTANCIA: Gost; Corró II, Jaume, Figuerola, Sánchez, Ferrer, Vaquer, Gual, Albendea y Oliva, (Corró I y Mas).

FELANITX: Vargas; García, Perez, Mena, Peregrin, Luis Filippo, Batle, Marcelo, Rosselló y Martín. (Vicens).

GOLES

Minuto 34.— Trallazo imponente de Gual, que llega al fondo de la red, 1-0.

Minuto 68.— Potente chut desde fuera del área de Ferrer, 2-0.

Minuto 76.— Penalty, lanza Vaquer, 3-0.

Minuto 81.— Jugada personal de Vaquer, que culmina con un tiro a la media altura, 4-0.

... Y PUNTO FINAL

Se venció y se convenció, con ello el cuadro de Inca sigue su escalada hacia los puestos de cabeza. El próximo domingo en Andraitx se presenta una ocasión de oro para incrementar la cuenta de positivos.

ANDRES QUETGLAS

VENDO FINCA

1/2 cuarterada.
Casa, cisterna
y pozo.
Tel. 503375.

Eléctrica

Gost Buades

OFERTA DEL MES
COCINA - LAVADORA
AUTOMATICA Y
FRIGORIFICO
50.000 PTAS.

"CA'N DOMINGO" TODO
LO QUE USTED NECESITA
PARA SU CUARTO DE
BAÑO: ESPEJOS,
ARMARIOS, MUEBLES
MADERA, BAÑERAS,
CORTINAS Y ALFOM-
BRAS, ETC. IMPORTANTES
DESCUENTOS. C/.
SALORD, 19 - INCA.

ATENCION ULTIMAS PLAZAS CURSO DE

PUERICULTURA

Inicio curso 23 de Noviembre próximo
a las 20 H. en el Colegio San Vicente
de Paul.

Para más información al Tel: 21 17 01

SALLISTA, 2 - SAN CAYETANO, 1

Emocionante victoria la conseguida por el Sallista el pasado domingo ante el potente equipo del San Cayetano, en un partido que quedará en el recuerdo de los presentes como uno de los mejores que ha disputado el Sallista últimamente.

En el primer tiempo, el juego estuvo muy igualado, mostrando el equipo de Palma muy buenas maneras con jugadores de clase, que demostraron tener oficio y

saber estar en el campo, luchando en todo momento y disparando a puerta a la menor ocasión.

Por su parte, el Sallista realizó también una buena primera parte y buscó con insistencia el triunfo, dominando ligeramente la situación, hasta que, sobre el minuto treinta, de manera injusta, fue expulsado su extremo QUETGLAS, quedando merma su delantera y teniendo que defenderse para llegar al descanso

con el cero a cero inicial.

Al comenzar la segunda parte, a la vista del buen juego visitante y con su superioridad numérica, nadie daba un duro por la suerte del Sallista, sobre todo cuando a los diez minutos el San Cayetano conseguía adelantarse en el marcador y todo hacía presagiar una clara victoria visitante, pero entonces vino la admirable reacción de los jugadores inquenses, quienes en un alarde de pundonor y amor propio, redoblaron sus esfuerzos y pasaron a dominar el partido, consiguiendo

el empate por medio de LUQUE al rematar un libre indirecto en el área visitante y más tarde, en un nuevo ataque del Sallista, PALMER pasó el balón a VICTOR y éste sin pensárselo dos veces, conectó un formidable disparo que se coló como un cohete en la portería del San Cayetano, significando la primera victoria de los locales en su propio campo y poniendo broche a una segunda parte increíble de los muchachos de FIGUEROLA que acertó plenamente al hacer subir al defensa MATEU a su antiguo puesto de delantero centro, cambiando totalmente el signo del partido.

En definitiva, magnífica segunda parte del SALLISTA, con un afán de victoria que pocas veces le habíamos visto y que no dudamos que de seguir en esta línea de juego, al final podrá tener un puesto entre los que luchan por el ascenso.

Por el Sallista jugaron: MARTINEZ, MATEU, LUQUE, MONTERO, RUBERT, GELABERT, EGEA, VICTOR, DIEGO (BAUZA), PALMER y QUETGLAS.

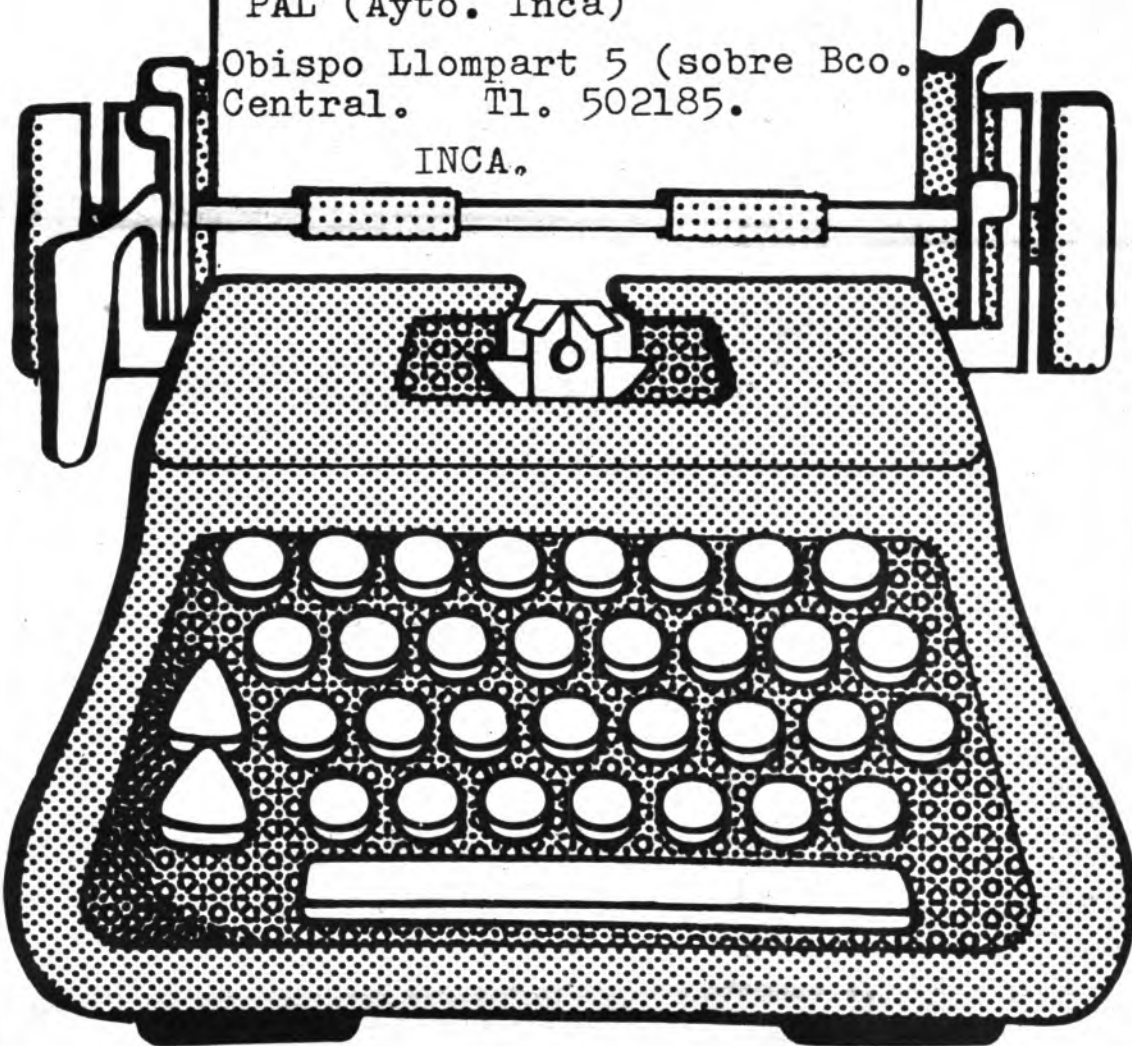
M.G.

CENTRO UNO

- MECANOGRAFIA AUDIOVISUAL.
- TAQUIGRAFIA AUDIOVISUAL.
- SECRETARIADO.(prácticas).
- OPOSICIONES (Aytos, S.S.)
- REPASOS (EGB, BUP, COU.)
- SELECTIVIDAD (prep. completa)
- PREPARACION POLICIA MUNICIPAL (Ayto. Inca)

Obispo Llompart 5 (sobre Bco. Central). Tl. 502185.

INCA.



EDIFICIO DE TRES VIVIENDAS. VENDO PISOS. DOS BAÑOS, COCINA GRANDE, TERRAZAS AMPLIAS, SUELO CERAMICA. TEL: 501813.

Ilasa
INDUSTRIAS METALICAS - CRISTALERIA
PUERTAS ARROLLABLES, BASCULANTE Y BALLESTAS
JUAN DE LA CIERVA, 45 - TEL 500691 - INCA



MANDO A DISTANCIA PARA ABRIR O CERRAR CUALQUIER PUERTA

TRASPASO "MUSIC BAR"

(Situación céntrica)
Tel. 503375

Eléctrica **José Buades**

LOS PRECIOS MAS BARATOS EN T.V. COLOR ¡VISITENOS! !

AERTRANS

MERCANCIAS POR VIA AEREA AGENTES
SERVICIO NACIONAL E INTERNACIONAL

Gremio Herreros
Polígono La Victoria
Telex N.º 69088 MYAT-E

Teléfonos 20 04 00 - 20 03 11
29 04 29 - 29 17 58
PALMA DE MALLORCA - 9

OPTICA INCA
Teléfono 50 35 85
Calle BORNE, 12 (frente al Mercado)
INCA (Mallorca)

Flavia Flavia Flavia Flavia
Flavia Flavia Flavia Flavia
Flavia Flavia Flavia Flavia
Flavia Flavia Flavia Flavia
Flavia Flavia Flavia Flavia



CALZADOS/INCA MALLORCA

Flavia



GREMIO TEJEDORES, COMPLEJO NAUS - POLIGONO LA VICTORIA
TELEFONOS: 20 07 03 - 20 07 53 - PALMA DE MALLORCA

- CUBRIMOS TODA ESPAÑA CON MEDIOS PROPIOS
- SALIDAS DIARIAS
- CALIDAD Y SEGURIDAD EN EL SERVICIO
- TIEMPOS MINIMOS
- SERVICIOS DIRECTOS

5 RAZONES PARA QUE



**SEA UNA EMPRESA...
SIN TIEMPO QUE PERDER**

**L'esplendor d'aquest DIJOUS BO ens convida,
com sempre, per agrair a tots: clients, proveidors
i amics, la col.laboració que, fa més de 40 anys,
ens venen dispensant.**

¡PER MOLTS ANYS!



Teléfonos: 50 03 62 - 50 14 00

**MOLT IMPORTANT: Els agraiem visitin les
nostres instal.lacions i comprovaran, personalment,
com a casa nostra es compleixen, de sobres, les
normes sanitàries i d'higiene en vigència.**

Gràcies anticipades

SES MONJES TANCADAS FAN FESTA

Fa quatre-cents cinquanta un anys que les monjes Jerònimes vingueren a la nostra ciutat. Durant tots aquets anys s'han succeït diverses etapes històriques i socials a les quals ha sobreviscut la citada ordre de monjes de clausura; fins i tot, ha tingut alguns exemples de santitat, podem citar el cas de sor Clara Andreu, monja

servidora de Déu i model de vida contemplativa.

Per tal motiu el passat dia 11 del present mes, es celebrà a un racó de la nostra ciutat anomenat "es Serral de ses Monjes" on està situat el convent de les monjes Jerònimes, més conegudes pel nom de monjes tancades, una festa commemorativa per dit aniversari, i

que tingué com a acte més important la celebració de la santa missa presidida pel Bisbe de la diòcesis, Teodor Ubeda, i acompanyat per diversos preveres de la comarca. El lloc s'omplí de gent d'Inca i de fora que volgueren presenciar aquesta festa, entre aquesta es trobaven diverses personalitats de sa vida pública de

la nostra ciutat, i ocupant un lloc de preferència dins una de les capelles es trobava la Coral de Bunyola, que vingué a posar es seu toc d'harmonia i de cantic a la celebració.

La missa es desenvolupà amb gran participació de la gent assistent i a gust de les monjes, que foren protagonistes de la mateixa. A l'homilia el Sr. Bisbe xerrar un poc de la sencillez d'aquestes monjes i del valor de la vida contemplativa que duen; així mateix, parlar de Sor Clara Andreu com a monja amb esperit de santitat, comparant-la amb la mateixa Sor Catalina Tomás.

La Coral de Bunyola il·lustrà, com hem dit, la celebració de l'Eucaristia amb les seves veus, i acabada aquesta cantaren una serie

de cançons populars mallorquines: "Himne mallorquí", "Calma en el mar", "Sor Tomasseta", "La Balanguera", "Jovenil", "Sardana de ses monjes", dedicada a les Jerònimes, i pels aplausos del públic interpretaren finalment "S'Aubada" o "S'Estrella de s'aua".

Acabat aquest repertori les monjes ens convidaren a sopar a ca seva amb un bon refresc damunt la taula, el que valgué per concloure sa festa i sa vetlada, i com no, també per felicitar a les monjes.

Així noltros també volem felicitar i donar s'enhorabona a les monjes Jerònimes, que hi poguem tornar un altre any. Molt d'anys!

M. Cánaves

TEACHER'S

AMB LES ULLERES D'AVUI I D'ANTANY

Cercam caracols

Es la tardor mansa de l'any; bé d'un any que ja ha passat i que, malhauradament, no tornarà. Es la tardor d'una tarda gris d'octubre. El dissabte capvespre els allots no van a escola i juguen per la plaça i pels carrers voltants. Els gorrions cuqueguen per la terra del carrer encara no asfaltat. A Inca, pels temps que record, tan sols el Carrer Major té un trespol sense fang. Els altres carrers estan masells de terra banyada de les darreres pluges. Sotadament, els núvols, acaramullant-se un sobre l'altre, deixen caure una lleugera i mansíssima pluja. Els allots que jugaven a la plaça alcen el cap i sobre ell es posen les mans, que en pocs moments, per la fredor, es tornen balbes. Els infants ja no juguen; miren el cel i una guspira ràpida encen els seus ulls tendres i juvenils. Plou! Plou! repeteixen incansables. Es l'alegria que produeix l'aigua, element natural i principal per a les nostres vides. Els nins ho saben i riuen i fan cuquesvelles i peguen bots fins a les branques més altes dels plataners que umplen la plaça. Poc a poc la pluja augmenta de tò. Ja cau aigua de bombolla! Els bassots apareixen al bell mig dels carrers, i els nins més petits s'hi afiquen i hi entren i fan potadetes. Poc a poc la pluja es més mansa. Ja plou un poc menys. Ja quasi no plou. Ha acabat de ploure. L'aire resta net i pur. Les madonetes treuen el nas pel portal tot crudant als nins que no entren a dintre dels bassots. Els homes, ja nadurs, surten de casa seva tot assegurant que ja no plourà més. Es l'escusa per anar-s'en a fer un copí a la taverneta d'el costat.

Què n'era d'hermós veure ploure! Tant de gust pass-avem que ens deixàvem banyar, tots innocents, el cap i les espatlles. La nostra mare ens pegava quatre crits mal pegats i no és estat res! Lo bo venia quan havia acabat de ploure. Un allot per aquí i l'altre per allà, tots partíem escapats cap a cases a cercar un paner o una bossa per anar a "cercar caragols".

Què bé ho record. Com si fos ara. Amb el paner o la bossa penjada al bras, i moltes il·lusions al cap, partíem cap al camp de més aprop i cercàvem i cercàvem. Parets, soques d'arbres, vorerades, rostois, tot, tot era reoessat per nosaltres cercant la banyeta treta del caragol bover o de la viuda o de la caragoleta de vinya. En Tomeuet de ca l'Emperador, també recollia les boques molles. Moltes eren les vegades que l'amo de la finca ens pegava crits perquè sortíssim, a la qual fèiem més mal que bé i per dit amo, els allots eren com una mala gelada. Tot quedava trespoletjat i fotut i afollat.

Ens arribàvem a replegar molts d'allots de la barriada i ens gatinjàvem perquè uns als altres ens preniem els llocs bons per anar a cercar caragols.

Una vegada, ara ve al meu record i a la meua memòria, anant cerca qui cerca caragols, vaig veure un grandios forat a un garrover i hi vaig aficar la mà per veure si treuria una dotzena o més de caragols. Vaig tocar blan i vaig agafar, i treguí una rata més grossa que es puny. El meu cor va fer un sotrac del susto. I, cosa curiosa, sempre que he tornat a cercar caragols, mai per mai he tornat aficar la mà dintre de cap forat o foradí. Els altres allots rigueren, com és molt natural, però a mi en fogiren els colors de la cara.

Ara som a la tardor i qualche dia plourà i serà dissabte. Els allots restaran davant la televisió o llegiran un tebeo o un llibre d'aventures. La infantesa actual no anirà, tota sola, a cercar caragols. Hi aniran els seus pares, tios i padrins, el camp s'omplirà de cercadors. Però aquells infants que jugaven a la plaça i al carrer, aquells ja no hi aniran. I això n'es per a mi una tristesa, un bell record. Tal volta hi enviï els meus dos infants que tenc, i així amb ells hi ornerà el pare. Però no aficaré la mà dintre de cap forat de soca!

GABRIEL PIERAS SALOM'



DISTRIBUIDORES
PARA MALLORCA
Y MENORCA

QUELYSA

Tel. 50 10 54

Eléctrica José Buades

* FOTOCOPIAS
* OBJETOS REGALO
* LISTAS DE BODA

GRUPO ECOLOGISTA ADENA-INCA

Desde el mes de diciembre de 1980, Inca cuenta con un Grupo Ecologista perteneciente al Club de Lince de España. ADENA - W.W.F. (Asociación para la Defensa de la Naturaleza y Fondo Mundial para la Conservación de la Naturaleza).

Nuestras actividades realizadas

hasta ahora han sido:

CAMPAÑAS DE:

- Defensa de la Naturaleza.
- Publicitaria sobre ADENA.
- Defensa de la Playa d'es Trenc.

Todo ello acompañado de diapositivas y películas, con alguna que otra conferencia. Y el estudio

realizado sobre la Albufera de Alcudia de la cual resaltamos lo más importante:

- CULEBRA DE AGUA. Serp d'aigo. NATRIX NATRIX. Dentro del cañaveral en el agua al lado de la carretera.
- ANADE REAL. Annera de coll blau. ANAS PLATYRHIN-

CHOS. En bandada volando encima de un canal de la Albufera.

- AVETORO COMUN. Bitó. BOTARUS STELLARIS. Volando solo por encima de las cañas.

- SAPO VERDE. Calápot. BUFO VIRIDES. Entre los cañaverales al lado de la carretera. También lo vimos y bastante juntos en un caminito al lado de un canal del puente.

- ARCHIBEBE COMUN. Cama-roja. TRINGA TOTANUS. Planeando en parejas encima de S'Albufera.

- RASCON. Rascló. RALLUS AQUATICUS. Pico rojo y largo, MUERTO por tampa de "Garbellets", encontrado dentro de las cañas al lado de la carretera.

- TORTUGA DE TIERRA. Tortuga. TESTUDO HERMANNI. En unos de los canales del puente, cuatro tortugas MUERTAS flotando al lado de las cañas, todo su cuerpo hinchado, de la manera que estaban, parecían que nadaban.

(Si Vd. desea saber más información, comuníquenoslo).

También estamos terminando de elaborar la revista que saldrá muy brevemente; aparte de la campaña informativa sobre las especies protegidas que publicamos cada quince días en el Semanario DIJOS.

Y ya para continuando con las Rapaces Diurnas, empezaremos por las AGUILAS...

RAPACES DIURNAS III "AGUILAS"

Las águilas, son aves grandes de alas y cola anchas; en su mayoría, pardas, vistas por lo común en vuelo de remonte. Las alas son proporcionalmente más grandes que la de los ratoneros; las águilas marinas o pigargos tienen el cuello más largo y la cola más corta. La cabeza y el pico son grandes, comunmente solitarias, anidan en los árboles o en acantilados; siendo su nidada de 1-2 huevos.

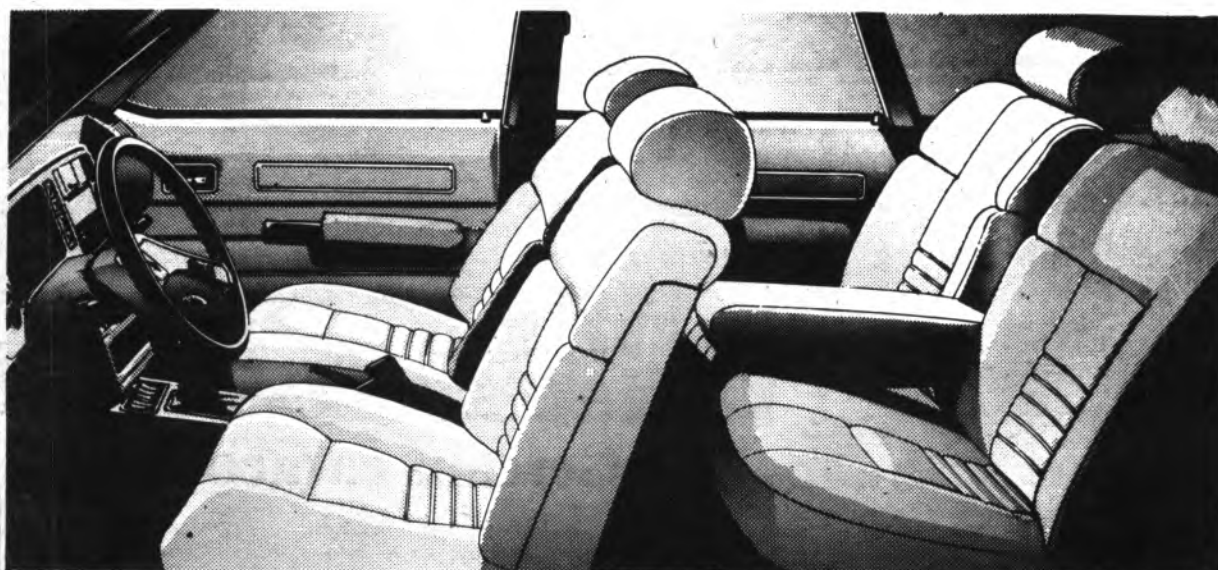
Aunque no todas están emparentadas, tienen ciertos rasgos

en común. Los cambios de plumaje son lentos y la identificación de los jóvenes puede ser muy difícil, debe usarse las sutiles diferencias de siluetas; los sexos son muy similares, las hembras suelen ser algo mayores que los machos y normalmente las águilas, son escasas debido a la persecución, el efecto de productos químicos venenosos y a su lento ritmo de reproducción.

Muchas águilas, comen solamente animales muertos, otras animales débiles o enfermizos; resultando completamente inofensivas para el hombre. Y empezaremos por la más vista en Mallorca:

AGUILA CALZADA, Hieraeetus pennatus, es la especie más corriente de Baleares, mide 46-51 cms. de largo mientras que extendida 109-117 cms. Poco común. Es el águila europea más pequeña, del tamaño de un ratonero común, se halla en bosques mixtos y caducifolios con claros, normalmente en montañas bajas pero también en terrenos más llanos. Su vuelo es rápido y ágil; no se remonta tan a menudo como el ratonero común y se distingue de éste por tener la cola mucho más larga y más estrecha. Tiene dos fases de coloración: una pálida y otra oscura más rara; la fase pálida se distingue de todas las demás aves de presa por tener las tectrices claras y las primarias oscuras, las escapulares son blancas y forman una característica V blanca cuando se ven desde arriba. La fase oscura, es de color pardo oscuro uniforme con cola más pálida y ambas fases tienen una mota blanca en el borde anterior del ala, muy junto al cuerpo. Los jóvenes se parecen a los adultos pero en la fase pálida tienen las partes inferiores ocráceas, no blancas. El reclamo es un grito trinando y agudo.

Aquí en Mallorca, nidifica en los acantilados por la zona de Artá. Pone dos huevos y los pollos vuelan a las siete semanas de nacer. (CONTINUARA...)



Un coche de lujo que no se compra por capricho.

CARACTERISTICAS

Motor: 4 tiempos. Cilindrada: 2.165 cm³. Potencia máxima: 83 KW. ISO (115 CV DIN).

Transmisión: Cinco velocidades adelante, todas sincronizadas. Tracción delantera.

Suspensión: Independiente a las cuatro ruedas, amortiguadores hidráulicos telescópicos, neumáticos Tubless 165 SR 13.

Frenos: Mando hidráulico de doble circuito. **Dirección:** Asistida.

EQUIPAMIENTO

Sistema Normalur de control automático de velocidad. Aire acondicionado opcional. Elevalunas delanteros eléctricos. Cierre electromagnético de todas las puertas. Piloto trasero anti-niebla. Cinturones de seguridad delanteros enrollables. Asientos delanteros envolventes y totalmente reclinables. Capacidad maletero de 405 a 1.550 dm³.



PRESTACIONES	
Velocidad máxima 178 Km/h.	
Consumo por 100 Km.	
A 90 Km/h.	A 120 Km/h.
7,4 litros	9,6 litros

Renault 20 TX La Fuerza de la Razón.

Venga a verlo a:



BERNARDO MATEU LLOBERA, S.A.

**C/. AVENIDA
DE
ALCUDIA, 23**

**TELEFONO:
50 01 98
INCA**



Charlas de Planificación Familiar

El pasado lunes y martes y en el Salón Parroquial, tuvieron lugar unas charlas destinadas a todas las parejas en edad de tener hijos sobre el tema genérico de planificación familiar.

El lunes se trató sobre "La fisiología de la reproducción y prevención de la subnormalidad" con coloquio dirigido por el médico ginecólogo Dr. Pedro Antonio Salom. El martes el doctor Tomás Ripoll trató el tema "Orientación Familiar". Esta tanda de charlas fueron solicitadas por el Ayuntamiento de Lloseta y patrocinadas por la Consellería de Sanidad, Trabajo y Seguridad Social.

CONCURSO DE DIAPOSITIVAS

Organizado y patrocinado por el Ayuntamiento, la Caja de Ahorros y el Club Juvenil L'Auba, ha sido convocado un concurso de diapositivas, puntuable para el Premio "Illes Balears de fotografia", que tendrá lugar en nuestra localidad el 12 de febrero de 1982.

LAS BASES SON LAS SIGUIENTES:

1a.— Podrán participar todos los residentes en las Baleares.

2a.— El tema será libre, pero las obras que hayan sido premiadas en otros concursos no podrán participar.

3a.— El formato será único, de 24x35 mm., montado en su correspondiente marquito.

4a.— Cada participante podrá presentar un máximo de cinco diapositivas, siendo su técnica libre.

5a.— Cada concursante

presentará un lema común a todas las diapositivas e irán acompañadas de un sobre, indicando si el concursante es local o general, y el lema, y en su interior el nombre y la dirección del autor.

6a.— Las obras se podrán enviar al Ayuntamiento de Lloseta, C/. Guillermo Santandreu, s/n. indicando "Para el Concurso de Diapositivas" o entregarse a horas de oficinas.

7a.— El Jurado estará integrado por tres personas de reconocida solvencia en el campo de la fotografía, siendo su fallo público e inapelable.

8a.— Las obras premiadas quedarán en poder del Ayuntamiento.

9a.— Cualquier caso no previsto en las bases, será resuelto por la Organización. La participación en este concurso implica la total

aceptación de las bases.

CALENDARIO

ULTIMO DIA DE ADMISION: 30 de Enero, 1982.

FALLO, público, el viernes día 12 de Febrero, a las 20 horas, en el Salón Parroquial, a continuación proyección de las diapositivas premiadas y reparto de premios.

PREMIOS GENERAL

Primero — 5.000 ptas. y trofeo.
Segundo — 3.000 ptas. y trofeo.
Tercero — 2.000 ptas. y trofeo.

PREMIOS LOCALES

Primero — trofeo.
Segundo — trofeo.
Tercero — trofeo.

Cada concursante sólo podrá obtener un premio en cada una de las modalidades.



**MAQUINARIA AGRICOLA
E INDUSTRIAL**

**CENTRAL
EXPOSICION Y VENTA
General Luque, 131
Teléfonos 50 14 35 - 50 14 04
INCA (Mallorca)**



**AGROQUIMICOS
Shell**

CÁNAVES

Comercial, S. a.

**REPARACIONES Y RECAMBIOS
TALLERES CÁNAVES**

**General Luque, 84
Teléfono 50 02 93
INCA (Mallorca)**

DELEGACION EN IBIZA

**Barrio Ca Na Guasca
Apartado 96**

SANTA EULALIA

Delegación en CAMPOS

SEBASTIA J. LLABRES

Al lado, justo al lado, de la Iglesia Santa María la Mayor (Inca) está ubicado el Centro de Expositores, donde, cuando se acerca el Dijous Bo, exponen los Rembrandt que no serán y los picassos que acabarán en el Ayuntamiento.

Sebastià J. Llabrés es un enamorado de la música que ha derivado hacia la pintura como otros derivan hacia el vino. Que nadie se asuste. La obra de este joven pintor no es el teclado inconcluso de un piano de veinte escalas semitonales. ¿Qué esperaban ustedes? Ahora y aquí, sin un mal whisky que llevarnos a la boca, resulta difícil enlazar su obra en una corriente determinada y más difícil todavía dilucidar su alcance. Sebastià J. Llabrés, como buen veinteaño, no se ha planteado ningún método, o se ha planteado varios, por lo que su obra reviste un carácter de heterogeneidad y desorden que, paradójicamente, constituye la aportación más original de toda la muestra.

¿Cuál es la propuesta de Sebastià J. Llabrés? Prescindiendo de unos pocos óleos y dibujos más o menos imaginativos, la propuesta de este joven pintor es más vieja que nueva: la creencia de que los bellos días aún no han terminado; el color suavizado, tenuemente evocativo de los amores tardíos, los días perdidos y los placeres pasados; una naturaleza salpicada de diminutos destellos... en fin, el rechazo de la ideología y anacrónico castillo interior. Una pintura estática: serena tal vez, pero vacía.

JOAN TORTELLA.



PUERTO TURISTICO - DEPORTIVO DE ALCUDIA

Alcudiamar, s.a. Club Amigos de Alcudia

Concesión del Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo. Orden Ministerial del 23 de enero de 1981

**EL MEJOR PUERTO EN LA MEJOR BAHIA DEL MEDITERRANEO,
CON TODOS LOS SERVICIOS A SU DISPOSICION**

Grúa de 8 toneladas
Servicio de varada y botadura
Servicio de Combustibles, estación de carburantes, aceites y lubricantes.
Pañol de herramientas
Emisora de Radio
Escuela de Vela

Muelle de espera
Caranado de cascos y reparación de velas
Alquiler de Surfins
Servicio de Seguridad y Marinería
Alquiler y venta de amarres
Servicio de extinción de incendios
Aparcamiento privado para automóviles

**PUERTO TURISTICO DEPORTIVO
DE ALCUDIA**

Alcudiamar, s.a.

C/ Vicealmirante Moreno, s/n.
(Esquina Capitán Cortés)
Pto. de Alcudia
Tlf. 54 60 00 - 04

Si desea recibir la información más adecuada para la inversión del momento, recorte este cupón y remítanoslo.

**56 VISITE NUESTRO STAND
EN EL DIJOURS BO**

Formulario de inscripción:

NOMBRE _____

APELLIDOS _____

DOMICILIO _____

CIUDAD _____

TELEFONO _____

Del baúl de los recuerdos



HACE OCHO LUSTROS

Desde siempre, el Dijous Bo ha sido el centro de atención de toda Mallorca. La concentración humana es masiva, y las calles se ven buena parte de ellas, principalmente las céntricas, repletas de tenderetes improvisados, donde los vendedores ambulantes intentan despachar su mercancía.

La foto que hoy traigo hasta sección corresponde a la diada de un lejano Dijous Bo, quizás su antigüedad se pueda cifrar en unos ocho lustros. De todas formas, el documento gráfico, es de un indudable valor. La calle Jaime Armengol, antiguamente Carrer Des Mercat De Ses Gallines, está repleto de gente, los puestos de venta son numerosos, y como telón de fondo, una serie de edificaciones que hoy día y desde hace bastantes años ya no existen más que en el recuerdo de unos pocos.

Era otra época. Otro ambiente, y la personalidad urbanística de esta calle se ha visto transformada con nuevas edificaciones y nuevas estructuras urbanísticas. De aquel entonces, únicamente hoy siguen en pie, algunos pocos edificios, y de estos a ojo rápido, apreciamos Ca'n Cabrer, el edificio en que hoy se encuentra ubicada la Librería Técnica. Ca'n Salom de la Gasolina, hoy Banco Central. Por contrapartida, vemos como la esquina del Bar Argentino, todavía no ha sido objeto de las obras definitivas del actual edificio, es decir, de como le corresponde a su época del mencionado bar.

En resumen, muchas cosas han cambiado en nuestra ciudad, desde aquel lejano Dijous Bo en que el fotógrafo tuvo la ocurrencia de plasmar esta imagen.

De mi archivo particular: ANDRES QUETGLAS

PARROQUIA DE SANTO DOMINGO DE GUZMAN

En las dos fotografías podemos observar la reforma realizada a raíz de la designación de la Iglesia Conventual de Santo Domingo como Parroquia, en 1.962. La foto más antigua fue tomada el domingo de Ramos de 1.934, y la segunda muy recientemente. En 1.890, 55 años después de la exclaustación, ya sea porque la iglesia estuvo mucho tiempo cerrada, o por ser algo húmeda, se tuvo que construir un nuevo altar, restaurado en 1.902 que podemos ver en la foto retrospectiva, pero con la reforma parroquial, este altar fue colocado en la capilla del Sagrado Corazón de Jesús donde aún se puede ver, construyéndose uno nuevo, marmóreo, que es el que actualmente existe y podemos observar en la foto actual. Los dos remates piramidales de la parte superior fueron colocados sobre el retablo de Santo Domingo Loriano, siendo sustituidos por esos ángeles que descansan sobre unas pilastras. La zona inferior del retablo, incluyendo el Sagrario, está oculta ahora bajo el panel de madera que combina con el techo, que en forma de bóveda de cañón cubre todo el presbiterio o Altar Mayor, y también con los dos ambones que están sobre el pavimento y no recoge la foto. Las lámparas fueron también cambiadas, y los candelabros, muy deteriorados están ahora arrinconados en las bóvedas de la iglesia. Los dos cuadros, colocados a derecha e izquierda del altar, y de apreciable mérito, no solo por la pintura sino también por el marco, representan el bautismo y la llegada a Mallorca de S. Vicente Ferrer. Antiguamente estaban en el coro. Los bancos, que no son más que tableros, como podemos apreciar en la foto antigua, han sido renovados unas cuantas veces, la última en 1.979. Los damascos antiguos servían para cubrir los muros, muy deteriorados a causa de la humedad. El pavimento, de enladrillado pasa a embaldosado.

El 7 de marzo de 1.666 se colocó con gran solemnidad la

primera piedra de la Capilla del Roser. Aquí podemos contemplar el mejor retablo de los ocho existentes en la Parroquia. La entrada a la Capilla estaba cerrada por unas grandes barreras en cuyo frontispicio figuraba una pintura de la Virgen del Rosario, entre Santo Domingo y Santa Catalina de Sena. Actualmente solo queda la frase que aparecía bajo estas figuras: "QUASI PLANTATIO ROSAE IN JERICHO". El retablo es de un barroco decadente y en él están representados todos los misterios del Rosario. En una hornacina, en el centro del retablo, hay una preciosísima imagen de la Virgen de un gran valor artístico y sentimental. Para venerar a la imagen hay unas escaleras, por cierto en muy mal estado, que llevan al camarín de la Virgen.

Esta Capilla está dedicada al glorioso santo de la Orden de Predicadores Vicente Ferrer con hermoso retablo antiguo dorado, que compite con el anterior. En la parte central hay un retrato al óleo del Santo predicando sobre un púlpito y una leyenda que lo circunda: "TIMETE DEUM ET DATE ILLI HONOREM QUIA VENIT HORA JUDICII EIUS". Sobre la inscripción se puede leer: "VERA EFIGIES SANCTI VICENTE FERRER. 1676." La pintura es de bastante mérito. Las otras representan a S. Bartolomé, a la derecha del santo, y a su izquierda, S. Mateo. En la parte inferior derecha hay una imagen de los mártires Santos Abdón y Senén, patronos de Inca. De seguro que son muchos, los habitantes de nuestra Ciudad, que desconocen la existencia de esta reproducción pictórica. La mesa del altar es un armario simulado donde se guardaba una antigua imagen de la Asunción. A la derecha había una gruta con una imagen de Ntra. Sra. de Lourdes que debió ser la primera que se ofreció a la veneración pública en Inca.

ANTONI ALORDA
Fotos: RAMON CRESPI

TINTORERIA INCA

COMUNICA A SUS CLIENTES Y PUBLICO EN GENERAL
EL CAMBIO DE LOS NUMEROS DE TELEFONOS

MUSICO SALAS, 13
TEL. 50 17 04

CALLE COSTITX, 7
TEL. 50 13 67

Feliz Dijous Bo

